SAYI 131



CONAN

YENİ MACERALAR DİZİSİ

İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı

Y. Şener

1000 TL
(KDV DAHİL)



İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı

CONAN

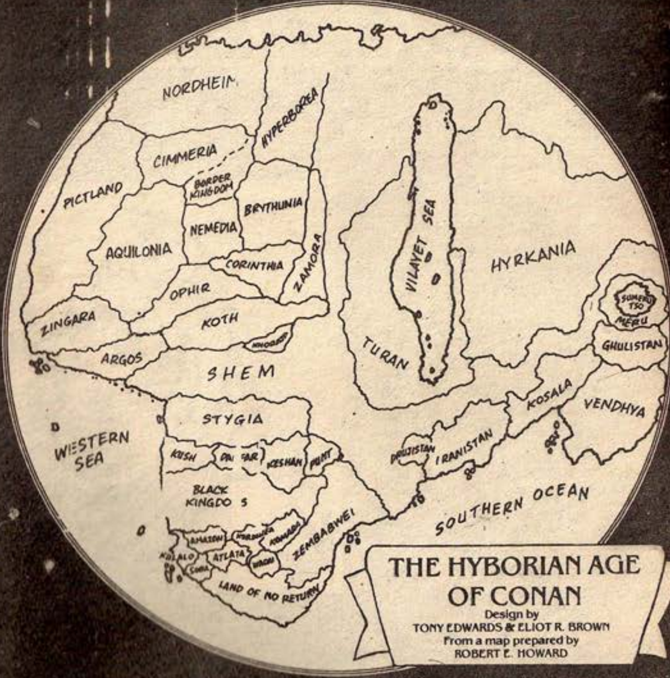
İÇİNDEKİLER



Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Limited Şirketi adına Sahibi: M.Turgut Sagıroglu
Müessese ve Yazıişleri Md.: Gül Feride Sagıroglu
Yönetim Yeri: Ayazpaşa, Sulakçeşme Sokak, No: 10 Taksim-İstanbul, Tel: 151 63 51-52
Genel Dagıtım Hürriyet Holding A.Ş. Onbeş günde bir çıkar.
Kapak Baskı: Ziya Ofset Tel: 526 97 40 İç Baskı: Paşahan Matbaası

"... Şunu bilin ki Prensim, kabaran okyanusların Atlantis'i ve onun görkemli kentlerini yutmasından sonra Dünyada o güne değin görülmemiş bir çağ başlamıştı. Aryas'ın oğullarının doğduğu bu çağda, Dünya üzerindeki imparatorluklar ve uygarlıklar, gökteki yıldızların mavi parıltıları kadar dağınık fakat belirgindi. İşte bu sıralarda Kimmeryalı Conan geldi. Çelik bilekli elinden kılıcını hiç bırakmayan bu kara saçlı, şahin gözlü yiğit tüm imparatorlukları sandallı ayağının altında çiğnemek istiyordu..."

· Bir Nemedya efsanesinden ·



THE HYBORIAN AGE OF CONAN
Design by
TONY EDWARDS & ELIOT R. BROWN
From a map prepared by
ROBERT E. HOWARD

"Onlar yağma ve uyuşturucuyla ilgilenirlerdi."

Miller ve Clark tarafından yazılmış "Conan'ın Yaşam Öyküsü"nden alınmıştır.




PİKT TOTEM-
LERİ KORKU
İÇİN VARDI
ZATEN...


GÜÇLÜ KALELER VE TUZAK-
LAR DA ÖYLE...


ONLAR YAĞMA VE
UYUŞTURUCUYLA
İLGİLENİRLERDİ...


BU KALELERİ KORU-
YAN PARALI ASKERLER,
EN CESUR SAVAŞÇILA-
RI BİLE KORKUTURDU...
OYSA BU ADAM,
ONLARA BAK-
MADI BİLE...


HEPSİ BU YABANCININ
ARKASINDAN BAKIYOR-
DU...
...VE KİMLİĞİ-
Nİ MERAK E-
DİYORLARDI...
...NEDEN BU HIRSIZ VE
KATİLLERİN ARASINA
DALMIŞTI?


VE HEP AKİLONYA
GÜÇLERİNİN ON A-
DIM ÖNÜNDE OLUR-
LARDI...


...ŞİMDİYE
DEK.


VAY VAY... KİMİ
GÖRÜYORUM?
YÜCE AKİ-
LONYA KRA-
LI!..
SELAM MA-
JESTELERİ!


TOPRAKLARIM-
DAN HEMEN
DEFOLUN!


OO.. DUYDU-
NUZ MU?
AKLINDAN ZO-
RU VAR GALİBA!


BİR...


BANA BAK, BARBAR!
ORDULARIN YOKKEN,
BİR HİÇSİN, SEN!
VE BURA-
YI BEN YÖ-
NETİRİM!
İKİ...




GHAAA--!!
ZAMANIN
DOLDU!


DELİRMİŞ-
SİN, SEN!
SENİ ÖLDÜR-
TÜRÜM!


ÖYLE Mİ
DERSİN?
GHHAAA--!


ÖLDÜ-
RÜN!
SAĞ
KOMA-
YIN!


ŞİMDİ Mİ
LORDUM?




ŞİMDİ!



KALENİN DÖRT YANI DA ALEV ALDI... ..
VE SERSERİLERİN STOKLARI TEHLİKEYE DÜŞTÜ...
VE HER KAPININ AĞZINDA...
..BİR KARA EJDER VARDI!
TARQUIN...
SYAN-LIN.
KEPCHOE.
HROLF.
KARA EJDERLER!
ASLINDA ONLARA İHTİYACI DA YOKTU...
O ÖLÜMLE TEK BAŞINA BOĞUŞMAYA ALIŞIKTI...
JHIL ADINA! CONAN ŞEYTANLARINI DA GETİRMİŞ!



LİDERLERİ KAÇIYOR, LORDUM!
KAÇAMAZ!
SİZ BURAYI HALLEDİN!
BEN KOŞACAĞIM BİRAZ!
AZ SONRA...
CONAN'DAN SAKLANMAK İÇİN ÇALILARA DALDI...


DİKENLER CANINI YAKIYOR. DU AMA, O GÜLÜYORDU. ÇÜNKÜ KENDİNDEN EMİNDİ.
...CONAN'I GERİDE BIRAKMIŞTI...
BİR DERSE NE DERSİN?
ÇEKİRGE İKİ KEZ SIÇRAR!
AMA ÜÇÜNCÜDE ENSELENİR, SENİN GİBİ!
GEBERTECEĞİM SENİ!
SAHİ Mİ?
ARTIK DERSİ BİTİRELİM!
BURAYA KADAR SERSERİ!
CHUDD


ERTESİ GÜN, YEREL YÖNETİM, KRALA ŞÜKRAN KUTLAMASI YAPIYORDU...
GUNDERMANLI SERSERİLERDEN EPEYDİR ÇEKİYORLARDI...
UZUN BİR KONUŞMA YAPILDI. CONAN 20 YILDIR BUNA ALIŞAMAMIŞTI...
SONUNDA...
HALKIMA TEŞEKKÜRLERİMİ İLET!
YENİ KONUŞMA BAŞLAMADAN, GİTMEM GEREK!
ÖZÜR DİLERİM, LORDUM.
ALUVİAN BARONUNDAN BİR DİLEKÇE GETİRDİM SİZE.
TİMON FLAVİUS'TAN GELİYOR BU DİLEKÇE. VE SİZDEN BARON AEMİLİUS'UN...
...BIRAKILMASINI İSTİYOR.
AEMILIUS...?
HMM...ONU UNUTMUŞUM.
BARON AEMİLİUS 5 YILDIR TARANTİA ZİNDANINDAYDI.
MEYVE İÇİN SAĞOL, KIZIM...
SEVECENLİĞİN İÇİNDE!


BABANA BENZEMİYORSUN.
CONAN, PRENS CONN'UN ÖLDÜRÜLMESİNE KARIŞTIĞIM İÇİN TUTUKLATTIRMIŞTI BENİ. VE O GÜNDEN BERİ DE ÇÜRÜTÜLÜYORUM.
HAYIR, LORDUM. BABAM SİZİ HİÇ UNUTMADI.
BENİ ÇOKTAN UNUTTU, RADEGUND.
YALNIZCA SİZİN MASUM OLDUĞUNUZA İNANMASI GEREK...


CONAN, DÜRÜST BİR YARGILAMA YERİNE YÜZE BAKMAYI YEĞLER.
ONA KIZMAMIN NEDENİ, KENDİME BENZETMEMDİR.
BENİ ASLA BIRAKMAYACAKTIR, KIZIM.


AMA KUZENİNİZ TARAFINDAN BİR DİLEKÇE VERİLMİŞ. BIRAKILMANIZI İSTEMİŞ.


DİLEKÇE Mİ?
DİLEKÇE Mİ DEDİN?
AH, NE KADAR TATLISIN. KEŞKE ÖZ KIZIM OLSAYDIN!
BU DÜZENLİ ZİYARETLERİN, TARANTIA'DA GÖRDÜĞÜM TEK İNSANLIK...


BARIŞ İÇİNDE KAL.
DİLEKÇE, HA?


AZ SONRA...
YERLERİNİZE DÖNEBİLİRSİNİZ.


KORİDORDA SESLER VAR!
BABAM!




PRAAWLLL!!


SELAM, TAURUS!
NE? BUNUN DÜŞ OLDUĞUNU NASIL BİLDİN?


ÇOK BASİT. KOKUNU ALDIM DA, ONDAN!
GARİP.


BABAM DÖNDÜ!
BABAM DÖNDÜ.. BABAM!


BAK!
BABA!


SANIRIM RESEPSİYON İÇİN ARSLANLARLA BİRLİKTE BİR DÜZİNE DE GÜVERCİN BULUN DEMİŞTİM, HA?
AMA ARSLANLAR GÜVERCİNLERİ YEDİLER!
MALORIC!!


HEMEN BARONLAR KONSEYİNİ TOPLA!
AEMİLİUS BARONLUĞU AYRILMAYLA TEHDİT EDİYOR!


CROM! BUNA KİMİN İHTİYACI VARDI?
ELBETTE, LORDUM.
YÜCELERDEN YÜCE EFENDİM!
BABA..?!
AYRILMAK MI?


GECE...
NEREDE?


YAN ODADA UYUYOR, PROSPERO.
BU KADAR ÇABUK GELDİĞİN İÇİN, SAĞOL.
DUYDUĞUM DOĞRUYSA KRALLIK TEHLİKEDE...


İKİ HAFTA ÖNCE BULDUM ONLARI. ÇOCUĞUN DELİ YA DA APTAL OLDUĞUNU SANDIM ÖNCE.*
GÜNLERCE ONUN ÖYKÜSÜNÜ ARAŞTIRDIM. GERÇEKMİŞ...
ARTIK KRALA SÖYLENMESİ GEREK.
* GEÇEN SAYI.


SYAN-LIN DE ÇEVİRİ YAPTI...
KRALIMIZ, 18 YIL ÖNCE KAÇIRILAN KRALİÇEYİ BULMAK İÇİN KHITAI'YE GİDERKEN, YOLDA 1 KÖLE BİR KIZLA...
...TANIŞMIŞ.* KÖLE KIZIN YARDIMIYLA DA, KRALİÇE ZENOBIA KURTARILMIŞTI.
* KRAL CONAN, 6. SAYI.
AMA ŞİMDİ KARIŞIK BİR DURUM VAR.


KIZIN ADI, KANG LOU DZE...
BU KADIN.
LORDUMUZLA İÇTEN OLMUŞLAR VE ONA BİR OĞUL VERMİŞ.
OĞLAN PRENS CONN'UN İKİZİ. YAN ODADA...


DAHASI, GERÇEK PRENSİ KHITAI'DE SAĞ GÖRDÜĞÜNÜ SÖYLEDİ.


TARQUIN...
BU OLDUKÇA YERSİZ BİR ŞAKA!
DAHA FAZLASINI DA DENE!
ŞAKA DEĞİL, PROSPERO! KRALIN SADAKATSİZLİĞİ KRALLIĞI SARSACAKTIR!


PÖH!
CONN'UN İKİZİ, HA? VE CONN DA SAĞ!?


G..GİTMİŞ!
ÇOK SOĞUK BİR ŞAKAYDI!


O ANDA SARAYIN BAHÇESİNDE...
ÇOCUKLUĞUNDA BU TÜR ZENGİNLİKLER-LE İLGİLİ MASALLAR DİNLEMİŞ BİRİ...
ADI, KANG SHO İDİ VE CONAN'IN GAYRİMEŞRU OĞLUYDU...
YALNIZCA KHİTAN DİLİNİ KONUŞURDU...


HAPŞIRIP HEDEFİ Mİ ŞAŞIRDIN YOKSA REKABETE Mİ DAYANAMADIN?
İKİSİ DE DEĞİL.
YARGICI UYUTUP, MÜHÜRÜ ÇALDIM!
NE DEDİKLERİNİ ANLIYOR NE DE TANIYORDU.


İŞTE BURADASIN!
C--CONAN--!
SEN ÇEKİL, KADIN! BEN MUHAFIZIN İÇİN GELDİM!
B...BEN Mİ?
EVET! PROSPERO'YU BULAMADIM VE BİRİCİK DOSTUNA İHTİYACIM VAR!
GEL TAVERNAYI KURUTALIM!
BABASINI İLK KEZ GÖRÜYORDU...
KİMMERYALI GİDERKEN, KORKMUŞTU.


AYNI ANDA...
İYİ GECELER!
SAĞOL JARELL!
ANNE..?!


RADEGUND! BU SAATTE NE İŞİN VAR?
BABAMI ARIYORDUM!
DÖNDÜĞÜNDEN BERİ BİR TEK SÖZ SÖYLEMEDİ BANA!
CANIM! BABAN, TAVERNALARI KURUTMAYA GİTTİ! KORKARIM SABAHA DEK DÖNMEZ!
BABAN SEVİLMESİ ZOR ADAM, KIZIM!


SARAYIN GECE ZİYARETÇİSİNDEN HABERİ YOKTU...
ÇOK GÜZELDİ, CAZİPTİ.
KANG SHO, DAHA ÖNCE HİÇ BÖYLE GÜZELLİK GÖRMEMİŞTİ.
ONUN HİZMETÇİ Mİ, SOYLU MU OLDUĞUNU BİLEMİYORDU.
BUNA PEK ALDIRDIĞI DA YOKTU.
NE?!
CONN--?!
OOOHH--!


SONRA...
HER YERDE OLABİLİR
BABASI GİBİ İNATÇI...
BENCE HALA ŞAKA, BU!
TANRIM... EĞER OĞLAN BULUNURSA, KRALLIK SARSILACAKTIR!


KNOCK! KNOCK!
BU SIRRIMIZI GİZLEMEDEN SARAYDAKİ ASKERLERE ALARM VEREMEYİZ


GALİBA SORUNUMUZ HALLOLDU...
GEZGİNCİ GENÇ DÖNDÜ!


HAKLISIN TARGUIN!
SORUNUMUZ ÇÖZÜLDÜ!


BU AEMİLİUS İŞİ CANIMI SIKIYOR!


ŞAHSEN HERİFİN TUTUKLU YA DA ÖZGÜR OLMASINI TAKTIĞIM YOK. AMA TAKMA SAKALA KARŞIN,
ÜÇ KEZ LANETLİ POLİTİKANIN OYUNU BU!
EĞER FLAVİUS'A UYUP, AEMİLİUS'U BIRAKIRSAM, ZAYIFLIK OLACAK BU!
TARTIŞIRSAM DA YİNE ZAYIF GÖRÜNECEĞİM!


EĞER REDDEDER VE BAŞKALDIRAN ALUVIA'YA ORDU GÖNDERİRSEM, AKILONYA KANI DÖKÜLECEK!
BU REZALETTEN ÇIKIŞ YOLU YOK!
SENİN ÖNERİN VAR MI, ASKER?


HER ŞEYİ MALORIC'E YÜKLE VE ONU AS!
BUNU DÜŞÜNECEĞİM!


HAYDİ ARTIK GİDELİM!..
DIŞARIDA...
MİTRA ADINA... NELER..?


KÖTÜ BİR DURUM MU VAR?


KANG SHO, KRALİYET AİLESİNDEN BİRİ TARAFINDAN GÖRÜLMÜŞ, SIR AÇIĞA ÇIKMIŞTI...
CONAN'A SÖYLENMELİYDİ...
PROSPERO, KONUYU EĞLENİRKEN GÖRÜŞMEYİ UYGUN BULMUŞTU...
CONAN, KANG LOU DZE SERÜVENİNİ ÇOKTAN UNUTMUŞTU...


O BİR KİMMERYALIYDI.

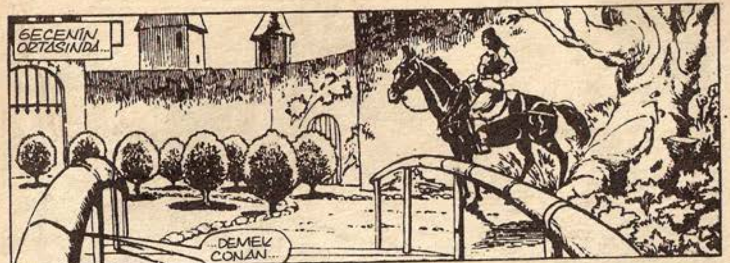



GERÇEĞİ BAŞKASINDAN DUYMADAN KENDİSİ ZENOBIA'YA ANLATMALI IDI....






ZENOBIA, SABAHI BEKLEMESİNİ YEĞLERDİ...


GECENİN ORTASINDA...
...DEMEK CONAN...


...BU İŞ BÖYLE BİTİYOR, HA?
PİÇ BİR OĞUL, GÖRÜNÜYOR...
...GERÇEK VARİSİNİN SAĞ OLDUĞUNA YEMİN EDİYOR. BÖYLECE SUÇ KALMIYOR...
...VE SEN, UYGUN BİR POLİTİK DELİK BULUP BENİ ÖZGÜR BIRAKIYORSUN, HA?
NE GÜZEL!


SİZLER GİDEBİLİRSİNİZ.
BEN DE Mİ, KÖPEK KRAL?
BARONLUĞUMLA YAPTIĞIN POLİTİK YEMİNLER DE ÖYLE, HA?


BU KADAR BASİT DEĞİL, BARBAR!
BENİ YANLIŞ YERE SUÇLADIN. BUNU ÖDETECEĞİM!


TABİİ EĞER KILICINI BIRAKIP, KARŞIMA GEÇEBİLİRSEN!
HAYDİ, BİTİRELİM ŞU HESABI!


GEL!


SEVİNEREK, AKİLONYA'NIN İT KRALI!
İYİ BİR DERSİ ÇOKTAN HAK ETMİŞTİN, İT OĞLU İT!


BELANI BULACAKSIN!


KİM BULACAK, AEMILIUS?
SEN, KÖPEKLER KRALI!


GÜNAHININ BEDELİNİ ÖDEYECEKSİN!


KENDİNİ NASIL HİSSEDİYORSUN? GEBERMİŞ PİÇİNİN ARKASINDAN TUTTUĞUN YAS SONA ERDİ...


ÜSTELİKTE AİLENİ PARÇALAYARAK...!
VE BENİ DE BOŞUNA HAPSETTİĞİNİ ANLAYARAK!


İÇİNDEKİ ONURU DA YARALAYARAK!


YAŞAMININ ALT ÜST OLMASINA SEVİNİYORUM, İT!


VE BU İŞİ HIZLANDIRACAĞIM!


YETER ÇAKAL!


BENİM KİŞİSEL KONULARIMI...
...ONURU-MU...
...BEN DÜŞÜNÜRÜM!
BENİ İLGİLENDİRİR, O!
BENİ! BENİ!
VE SEN AEMILIUS...
WHAAMM!
...APTAL VE TUTUCUSUN!
BEN BİR BARDAK BİRAYU VARLAMAĞA GİDİYORUM.
SEN DE GEL!
BİRANI CEHENNEMDE İÇERSİN ARTIK!


YAPMA AEMILIUS.. ONU KULLANMAYI DÜŞÜNME BİLE!
OH...AMA İŞİN GÜZEL YANI DA BU, CONAN!
BU KILICI SANA KARŞI KULLANMAYACAĞIM!
CROM...
BU YALNIZCA BENİM İÇİN!
BU...SONSUZ ÖCÜM, CONAN!
BENİ ÖLDÜRMEDİĞİNE KİM İNANIR?
B..BARONLUĞUM BAŞ KALDIRACAK...
...HLH... HLH...
...BAŞINA DERT OLACAK!..


SABAH...
KRALİÇE DİNLENİYOR, MAJESTELERİ!


ÖNCE BABAM... ŞİMDİ DE...
...HER ŞEY KÖTÜLEŞİYOR!


WHARRZ--!


APTALCA OYUNLARINLA UĞRAŞACAK ZAMANIM YOK, TAURUS!
GİT BAŞKASIYLA OYNA!
AYNI ANDA...
DEMEK KARDEŞİMSİN, HA?
CONN'A ÇOK BENZİYORSUN.
YALNIZCA KİTANCA, HA?
EVET, KANG...


...ÇOK KESİN OLASILIKLARA SAHİPSİN!


BU YARATIK, UZAK BİR BOYUTTAN GELİYORDU...


BİR CİNAYETLE GÖREVLİYDİ..


KHORZEMŞAH'TA İMPARATOR STRABONUS'UN SARAYI...
ŞAFAK.


ŞAFAK! ŞAFAK!
MİTRA, İSHTAR VE BİR DÜZİNE ŞEYTAN!
YAGYU KLANININ LORDU NEDEN HEP BÖYLE BİR SAATİ SEÇİYOR?
İZİN! TOPRAKLARIMI GEÇMEK İÇİN İZİN İSTİYOR!
LANET OLASI! HİÇ BİR İZNE İHTİYACI YOK! AKLI BAŞINDA KİMSE ONA EL KALDIRAMAZ!
GENJIS IS A FOOL!


BAĞIŞLAYIN, LORDUM!
...YABANCI TOPRAKLARA RASTGELE GİRMEZ, KOCAM!
KOCANIN ALÇAK GÖNÜLLÜLÜĞÜNÜN BİR AMACI VAR, ANNEKA.
DOĞRU DEĞİL Mİ, GENJİS?
KOTH'UN GÜÇLÜ KRALINA KARŞI SAYGIDAN ÖTE BİRŞEYİM YOK
EVET... EVET...
ŞİMDİ HANGİ GÖREVİN PEŞİNDESİN, GENJİS?


AKİLONYA'YA GİDİYORUM.
CONAN'LA İŞ İLİŞKİNİZ Mİ VAR?
KONUŞURKEN, DAHA UYGUN OLAN ADIMI KULLANIN. ASIL ADIM...
...KOBE.


BİNLERCE DÜNYA ÖTEDE OLABİLİR...
KHITAI.


ESKİ BİR DOĞU ULUSU. ACIMASIZ SAVAŞ LORDLARI..


...SAYILARI AZ DA OLSA, SOYLU İNSANLAR... GİDEREK ARTAN HORDE GÜCÜNE KARŞI, BİR BARAJIN TAŞLARI GİBİ BİR ARADALAR...


SAVAŞA YENİ BİR DÜŞMAN KATILDI...!
MITRA!


DAĞ TANRILARININ GÖNDERDİĞİ BİR DÜŞMAN...
ASİLERDEN BİRİ, UÇURUMDAN YUVARLANIRKEN ATI ACI İÇİNDE KİŞNİYORDU...
ASİLERİN YÜZBAŞISI, ÇOCUKTU DAHA. ÇARESİZLİK İÇİNDE DOSTUNUN ÖLÜMÜNÜ İZLİYORDU.


KISIK BİR SESLE, DOSTUNUN ADINI MIRILDANDI...
CONN.


GENÇ YÜZBAŞININ ADI, CHENSU'YDU...
KÜÇÜK BİR ASİ GRUBUNUN LİDERİYDİ VE BU GECE BİR KERVANA RASTLAMIŞLARDI.
SAYILARI ÇOK ÜSTÜNDÜ.


LORD KAO, ZEVKLE SIRITIYORDU. KÜÇÜK KRALLIĞINI VE HALKINI SATMAKLA, AKILLILIK ETMİŞTİ. ZATEN SAVAŞ GÜCÜ ÇOK ZAYIFTI...
BEDELİYSE... BİR KRALLIK İÇİN AZ SAYILSA BİLE, ONU LÜKS İÇİNDE YAŞATIRDI...


ÇABUK! SAVAŞARAK YOL AÇALIM! BELKİ KAÇABİLİRİZ!


YÜZBAŞIMIZ, BABASI GİBİ ÇOK CESUR BİR GENÇ!
ÖLEN BABASI...! KORKARIM BİZ DE...




YETER!


O, CONN'DU!
CONAN'IN OĞLU!
BARBAR KRALIN OĞLU!
MITRA!
SKRUK
SELAM SANA KRAL PIÇI!
ŞIŞKO ARKADAŞINLA KONUŞMAM GEREK!..
UYGAR AKİLONYA'DA PRENS OLARAK YETİŞMESİNE KARŞIN, BİR BARBARIN OĞLUYDU!
SEN KAO MUSUN
EVET.
ÖYLEYSE BENİMSİN, ŞIŞKO!
KENDİNİ YASA ÜSTÜ GÖREN ÇOK KRALLA KARŞILAŞTIM...
BABAM DA BÖYLE BİR KRAL!
ONDAN İĞRENİYORUM!
ARRGH!
HORDE SAVAŞÇISI ŞAŞIRMIŞTI. HİÇ BÖYLE ATAK VE APTAL BİR BARBAR GÖRMEMİŞTİ. BU KADAR UZUN SAĞ KALMAYI NASIL BAŞARMIŞTI?


VE.....!
LANET OLASI BATILI KÖPEK DÜŞTÜ VE ÖLDÜ!
TANRILAR KAO'YA GÜLÜMSÜYOR. SAĞIM VE ZENGİNİM!
HA?
BENİ BAĞIŞLA! YALVARIRIM! ZENGİN EDERİM, SENİ!
SPUT
SKRAAK


DAHA SONRA ASİLERİN KAMPINDA...
SELAM, YÜZBAŞI!
CONN! DOSTUM!.. SAĞSIN, HA? HARİKA!
LORD TSİNJE DÖNECEĞİNİ BİLİYORDU!


ÇADIRIN DA MI?


VE....
TSİNJE-NU SHAN! BU ALÇAKGÖNÜLLÜ ASKER, HUZURUNUZA ÇIKMAK İSTİYOR!
RAHAT KONUŞ, CONN. DİLİMİZİN NEZAKET KURALLARINI KATLETME!


NEDEN CHENSU GİBİ BİR KÖPEKTEN EMİR ALIYORUM?
BEN DAHA İYİ BİR SAVAŞÇIYIM!


YÜZBAŞI OLMAK İSTİYORUM!
YANİ...


BİRİNCİSİ, ÇOK KÜSTAHSIN!
İKİNCİSİ DE, EMİRLERE UYMUYORSUN!


LORD KAO'NUN MÜCEVHERLERİNİN DAVAMIZA YARARI OLURDU!
BU İSYAN, İHTİRASLA FİNANSE EDİLMİYOR! İSTEDİKLERİMİZİ SATIN ALAN, PARADIR! CHENSU ZENGİN BİR AİLEDEN GELİYOR!
GİT!


YENİ BİR AT EYERLE, CONN! GECE BİTMEDEN, KUZEY ORMANLARINI TARAYACAĞIZ!
GRUNT


CONN'LA CHENSU ORMANI DOLAŞIRKEN, AY IŞIĞI DA YÜKSELİYORDU...
ÇOK SIKICI BİR İŞTİ, BU. SIKINTIDAN, ÖYKÜLER ANLATILIYORDU.
...AMA ESKİ KAPIYA GİDEN YOLU, KORKUNÇ BİR YARATIK KORUYORDU. İKİ ÖKÜZ BOYUNDA BİR ÖRÜMCEK AĞAÇLARDAN DÜŞTÜ...


...VE ÜSTÜME GELDİ!


AMA KILICIMI ÇEKMEYİ BAŞARDIM VE DEV BİR DAİRE ÇİZEREK, HAYVANIN KARNINA SAPLADIM!
CANAVARIN MİDESİNDEN EMİLMİŞ KAN AKIYORDU. İĞRENÇ KOKUYORDU. HEMEN KAPIYA KOŞTUM...
TANRILAR! ÇOK KORKMUŞSUNDUR! GİRDİN Mİ?
DUR, OĞLUM. O KISMA GELİYORUM!


GİRDİM. DEV BİR TAHTIN ÜSTÜNDEYDİ.. GÖVDESİ YAŞLI BİR ADAMA, BAŞI FİLE BENZİYORDU..!
ÖNÜ MÜCEVHER DOLUYDU. ONU ÖLDÜRMEM İÇİN YALVARIYORDU. YAŞAMI MAHVOLMUŞTU...
SEN NE YAPTIN?


SEÇENEĞİM YOKTU. ÖLDÜRDÜM. SONRA ŞAŞILACAK BİR ŞEY OLDU! MÜCEVHER, ONUN KANINI ÇEKTİ VE GÜÇLÜ BİR BÜYÜ YAPTI!
İŞTE KÖTÜ BÜYÜCÜYÜ, O BÜYÜ SAYESİNDE YOK EDEBİLDİM!


DUYDUĞUM EN İNANILMAZ ÖYKÜYDÜ, BU. AMA İYİ ANLATTIN...


BABAM DA BÜYÜK BİR SAVAŞÇIYDI. ÖLMEDEN ÖNCE BU TÜR ÖYKÜLER ANLATIRDI.
BABAN SENİNLE GURUR DUYUYOR OLMALI.


BABA ...
THUK


EH?


CONNNN
CONN DEHŞET İÇİNDE ARKADAŞININ HALİNE BAKAKALMIŞTI...


CHENSHU!


BURAYA DÖNÜN, ÖDLEKLER!
YABU! TAÇHI! BENİ İZLEYİN!


CHENSU İÇİN!
ÖC İÇİN


PEKİ LORD TSİNJE'NİN EMİRLERİ NE OLACAK?
LANET OLSUN ONUN EMRİNE!


DÜŞMANLA İLİŞKİYE GİREMEYİZ!
SİZ SOĞUK KANLI İBLİSLER MİSİNİZ?


BELKİ DE HAYIR.


YİRMİ GÜMÜŞE BAHSE GİRERİM Kİ, PİŞMAN OLACAĞIZ!


SON SOLUĞUNUZU ALIN, KHITAI İBLİSLERİ. TANRINIZA GİDİYORSUNUZ!
CONN ÇABUCAK DÜŞMANIN İŞİNİ BİTİRDİ VE DÖNDÜ.
YABU! TACHI! SİZ ONURLU İNSANLARSINIZ. ŞİMDİ HEMEN... YOKSA...
CHIK
ÇOK GEÇ!
BİRİNİZİ HAKLAMAK İÇİN, EN AZ 6 HORDE İBLİSİ GEREKİRDİ, DEĞİL Mİ?
ŞUNU 5 YAP...
4'TE YAPABİLİRSİN


EN İYİSİ SAYMAYI KESELİM!

AYNI GECEYDİ...
ZIRULI BİR GÖLGE SEN DELEYEREK İLERLİYORDU...
BU GÖLGE, GENÇ BİR ADAMA AİTTİ. BARBAR BİR KRALIN OĞLU...
PRENS BU GECE İYİ DÖĞÜŞMÜŞTÜ... CONAN HARİÇ, HİÇ BİR DÖĞÜŞÇÜNÜN BÖYLE ADİL-OLMAYAN BİR SAVAŞTAN SAĞ ÇIKMASI OLASI DEĞİLDİ...
YARIN HORDE KAMPLARINDA, TANRILAR GİBİ KILIÇ KULLANAN GENÇ BİR BARBARIN ÖYKÜSÜ ANLATILACAKTI...
AMA BUGÜN, ÇAMURLARIN İÇİNDE BİR PRENS YATIYORDU...
KHİTAİ'DE YALNIZDI...
BELKİ BİNLERCE DÜNYA ÖTEDE OLA BİLİRDİ...

ŞABAH OLMUŞTU.
BANA ÇOK SORUN ÇIKARDIN, AKİLONYALI DOMUZ! TEK ELİNLE HORDE YOLUNU TIKADIN!
BU ASİ ORDUSUNDAN TEK KURTULMA ŞANSIM, CHENSU'YDU! ONUN SERİ ETİYDİ! AMA SEN, HİÇBİR ŞEY ETİREMEZSİN BANA!
SANA ACIYORUM BARBAR. KISILIP KALMIŞSIN BURAYA!
"BİZLER KARMAŞIK İNSANLARIZ. BİZDE YAŞAM ESNEKTİR...,,
"SAKIN YÖNTEMLERİMİZİ DEĞİŞTİRMEMİZİ BEKLEME. ESKİ VE GÜÇLÜDÜR ONLAR...,,
ELVEDA, BARBAR!
ÇIRILÇIPLAK VE YALNIZSIN!

~BU BÖLÜMÜN SONU~

Red Sonja



ŞEYTANIN OĞLU



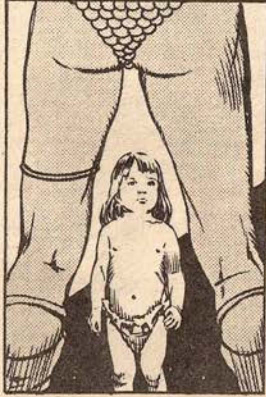







ÖLDÜ.NE ATI VAR,NE DE ERZAĞI.EN YAKIN KÖY DE YÜZ MİL ÖTEDE.GARİP...
BU KORKU DOLU TEPELERİ SEVMEDİM!


PEKİ YA SEN, KÜÇÜK SOLUCAN?SEN NE DERSİN?HA?




SESSİZLİĞİ SEÇTİN,DEMEK?EH, BU DA İYİ...


YİNE DE NEREDEN GELDİĞİNİ SÖYLEMELİSİN.
BU ÇORAK YERDE NASIL BESLERİM SENİ,BE ÇOCUK?
TANRILAR ADINA..TAM GÜNÜMDEYİM!


MİTRA'NIN SAKALI/BU IŞIK...NEREDEN GELİYOR?


AH! TEPEDE BİR KULE! BU,EVİN OLABİLİR Mİ,UFAKLIK?YOKSA YALNIZCA BOŞ BİR KALE Mİ?
BU BİLMECEYİ ŞİMDİ ÇÖZERİZ!


AMA SANİYELER YERİNİ DAKİKALARA, DAKİKALAR SAATLERE BIRAKTI. GÜNEŞ UZAK TEPELERE ULAŞTI. AMA GARİP İKİLİ KULEYE YAKLAŞAMADI BİLE...
DELİLİK, BU! SONSUZ DAİRELER ÇİZİP, TIRMANIYORUZ. AMA KULEYE VARAMIYORUZ.
KORKARIM ATIMIZ YORULDU. BEN DE... GEL BİR SIĞINAK BULALIM.



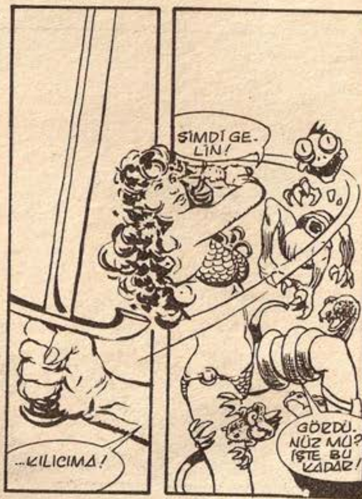



UFAKLIK?
UFAKLIK?
NEREYE KAYBOLDU, ŞİMDİ?


HEH HEH
AAGGHH!


HEH HEH
CRUNCH!
UHH!











AMA ÖGLEDE..

GEL...


SU! BAK, SOLU-CAN... HARİKA BİR SU!


SAĞOL, CROM!




SERİN BİR BAN-YO, ZİNDE TUTAR...


SOLUÇAN?


SOLUCAN!


TANRILAR ADINA... NE?


KILICIM!..AH!..KIYIDA BIRAKMIŞTIM! AMA CONAN'IN DEDİĞİ GİBİ... ASLA BIÇAKSIZ GEZME... AH!..YIKANIRKEN BİLE!


UFAKLIK!
RAUUGGHHHHH!


KANSIZLAR! BUNLAR DA CANAVARLAR GİBİ, KANSIZ!


OOF!
SPLASH


VE İŞİNE GELİNCE, GÖRÜNMEZ OLUYORLAR! KORKARIM BU DAĞLAR BUNLARLA DOLU!


PEKİ, SEN NEREDEYDİN, KÜÇÜK SOLUCAN? BAHSE GİRERİM, ÇIĞIN BİLE YOKTUR...


MİTRA ADINA! ŞİMDİ NE OLUYOR? BATAKLIK SİNEKLERİ... AAH!


BİZ CEHENNEME GELMIŞIZ! AAH!


ÖHHÖ ÖHÖ! ATIM ÖLDÜ! KILICIM ÇALINDI...ÖHÖ! ÇİZMELERİM DE YİTTİ!


NE KADAR DAYANACAĞIMI BİLEMİYORUM, UFAKLIK...!
HA? NE VAR, SOLUCAN?
CROM'UN DİŞLERİ! ŞATO BU!


HA HA! GERÇEKTEN HAKLISINIZ GENÇ BAYAN! KUSURSUZ BİR İŞTİ DOĞRUSU!
DAĞLARI AŞIP GETİRDİNİZ ONU! ÜSTELİK ZARAR GÖRMEDEN!
KUTLARIM, SİZİ!


SEN! SEN ÇOCUĞU KESMEK ÜZERE OLAN İHTİYARSIN!
OĞLUMU ÖLDÜRMEK Mİ? ÇOK KOMİK! SENİ DENEMEK İÇİN BİR NUMARAYDI, BU!
VE İŞ SENİNDİR, GÜZELİM. ÇOCUĞUMUZA BAKABİLECEK YETENEĞİ TEK SEN GÖSTERDİN!


GEL! KARIM SOFRAYI KURDU. BANYO SUYU DA SICAK! ÇOK YORULMUŞSUNDUR. ATIN İÇİN ÜZÜLME, YENİSİNİ ALACAKSIN!
BİR TABAK DAHA KOY, YASEMİN! OĞLUMUZUN BAKICISI İÇİN...!


A...AMA ÖLMÜŞTÜN, SEN!
MAGUS BOLSTAN'I MI? PLEMANIN EN BÜYÜK BÜYÜCÜSÜNÜ, HA? CIK CIK CIK!


ŞUNA BAKSANA, YASEMİN...OĞLUMUZA İYİ BİR DADI OLACAK! GÜÇLÜ VE SAĞLAM İRADELİ, DEĞİL Mİ?

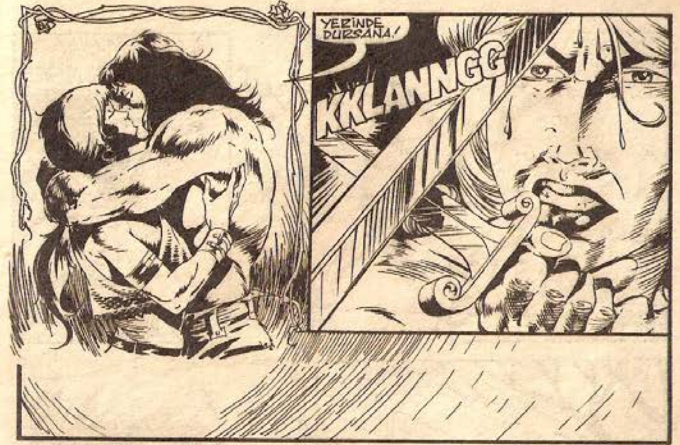

YUZLERCE MİLLİK KAYALIK-LARDA SÜRÜNDÜRDÜNÜZ BENİ! NEDENİ YALNIZCA...
...DADILIK İÇİN MİYDİ?
VE RUH! TAM İHTİYACIMIZ OLAN ŞEY GÜZELİM! PARLAK BİR KİŞİLİK! SEVECENLİK..!


KÜT!
CLOP!!


...DAHASI, ÖFKE Bİ-LE!
APTALCA BİR FİKİRDİ, KOCACIĞIM...!
SON




JIM OWSLEY..............STORY
LUKE McDONNELL... PENCILS
ARMANDO GIL..............INKS
DIANA ALBERS.....LETTERS
Fantazi...


YERİNDE DURSANA!
KKLANNGG


DİŞİ İBLİS, YA DA DİŞİ HAY-DUT...YERİNDE DUR VE DÖĞÜŞ!
ERKEK GİBİ OLMAK İSTİYORDUN, DEĞİL Mİ, SONYA?


ÖYLEYSE İZİN VER DE, SANA ERKEKÇE YÖNTEMLERİ ÖĞRETEYİM!


SENİ İYİ BİR DÖĞDÜKTEN SONRA DA...


...BUNCA ZAMANDIR BENİM İÇİN KORUDUĞUN KADINLIĞINI TADABİLİRİM HA, NE DERSİN?


BENCE ÇOK ÖĞÜNÜYORSUN.

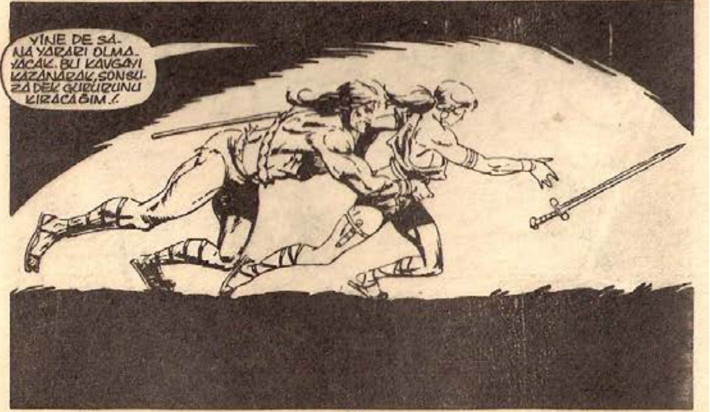


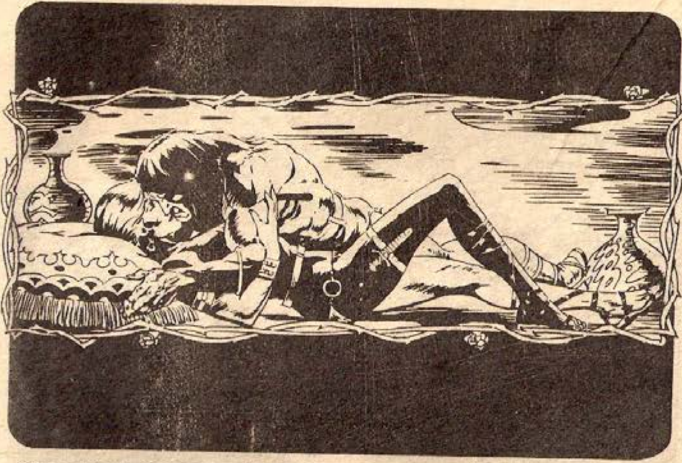







FENA DEĞİL, SONYA... HİÇ FENA DEĞİL!


YİNE DE SA-
NA YARARI OLMA-
YACAK. BU KAVGAYI
KAZANARAK, SONSU-
ZA DEK GURURUNU
KIRACAĞIM..!





ŞİMDİ ADAMLARINLA BU KONUYU KESİN HALLET, MELNEK. ÇADIRIMA İZİNSİZ GİREN İLK ADAMI KESECEĞİM!
SENİN AŞIK YÜZLÜ, YETENEKSİZ VE İŞE YARAMAZ SÜRÜNÜ ATLARININ ALAMAYACAĞI KADAR ÇOK GANİMETE KAVUŞTURURUM. AMA AŞKINTI OLANI DA DOĞRARIM!
SENİN BU YÖNÜNÜ ÇOK BEĞENİYORUM, SONYA...



BU NAZIK HAVANI!
KİMMERYALI CONAN...! NE İŞİN VAR BURADA?
SAVAŞ, GANİMET VE KADIN İÇİN, SONYA. BAŞKA NE OLABİLİR Kİ?



SÖYLENTİLER ÇABUK YAYILIYOR. DUYDUĞUMA GÖRE, ALEV SAÇLI BİR DİŞİ İBLİS, HIRSIZLAR ORDUSUYLA BURALARI TALAN EDİYORMUŞ!
SEN VE ADAMLARIN, HIRKANYA TURUMU KANSIZ GEÇİRMEMİ SAĞLADINIZ SONYA.
"ÜZÜNTÜ" DEN HASTA OLACAĞIM!
AH... AMA BENCİLLİĞİNİ BAĞIŞLATMA FIRSATINI TANIYACAĞIM...


BİR KADINLA OL-MAYALI, EPEY OLDU. ANIMSADIĞIM KA-DARIYLA, SENİ YE-NEN ERKEKLE O-LACAKTIN, DEĞİL Mİ?
BUNU NA-SIL ÖNERİR-SİN?
DİNLE BENİ!


SENİNLE BİR KARŞILAŞMA YAPA-CAĞIZ. SEN KAZA-NIRSAN, KUŞAĞIM-DAKİ ALTIN KESE-Sİ, SENİN..
ASLA!


DEFOL GERİ ZEKALI! BUNU KABUL EDECEĞİMİ Mİ SANI-YORDUN, APTAL?
HAYIR, SON-YA... YANLIŞ ANLADIN!


BEN SANA SORMADIM Kİ. KARŞILAŞMA BEKLİYOR VE HEMEN YAPILMALI!
ATEŞLİ BİR AŞKLA!


LANET OLA-Sİ!.. BUNU Ö-DEYECEKSİN!






DUYDUN MU?


SEN..


...ÇOK...


...YAKINDA...


...YENİLE CEKSIN!


BENİ YENMEK ÇOK ZOR. DUR, DİŞİ İBLİS. KORKA-RIM GÜCÜN YETMEZ.



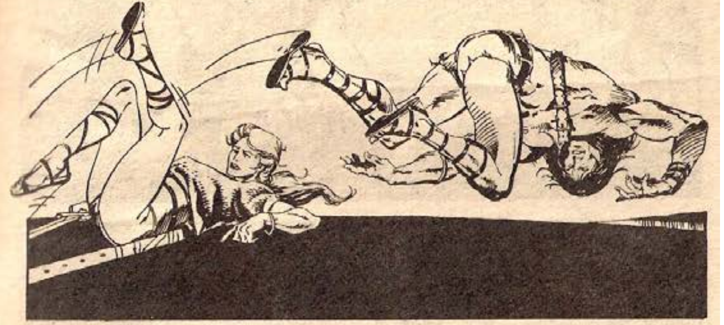

BİR GÜN BİR ERKEK BENİ HEM YENECEK, HEM SEVECEK BARBAR!
AMA BU SEN OLAMAYACAKSIN! ÇÜNKÜ YETERİNCE ERKEK DEĞİLSİN!
ŞİMDİ BU İŞİ BİTİRMENİN ZAMANI

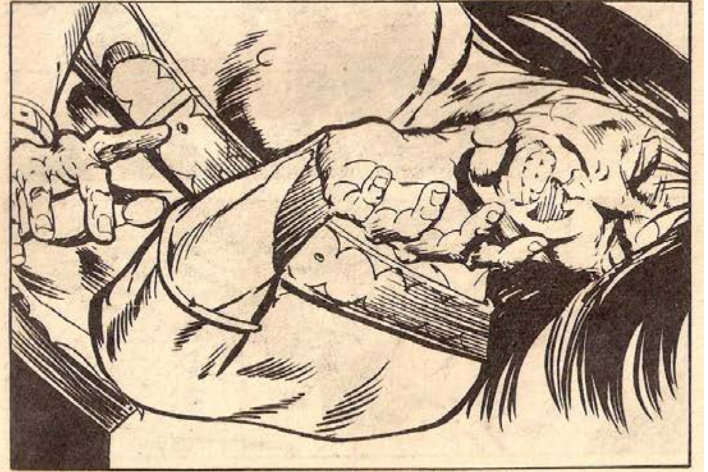

CROM'UN KEMİKLERİ ADINA! BUNUN DOSTÇA BİR KARŞILAŞMA OLMASINI İSTEMİŞTİM AMA...


...BENİ ÇOK KIZDIRDIN!
TARIM!


SEN VE BU ÜNLÜ YEMININ ANCAK YENİLİRSEN BOZULURMUŞ... PÖH! BENCE BU YALAN!
GERÇEK ŞU Kİ KIZIM, HİÇ BİR ERKEĞE YETERİNCE İNANIP, GÜVENMİYORSUN. EVET, YEMİN FALAN ETMEDİN SEN!
H..HAYIR!





















KADINLAR...

SON

HİBORYALI SAYFASI

Sevgili Conan Okurları;

Kısa bir aradan sonra (geçen sayıların yoğunluğu nedeniyle) Hiboryalılar Köşesinde yine birlikteyiz.Ve bu sayımızda da Kars'tan Abbas Bağca,Sivas'tan Afşin ÖZTAŞ,Bursa'dan Ali AKAN,Ankara'dan İsmail BAHAT,Serkan YILMAZ, Mutlu GÜNEŞ,Hakan YILMAZ,Tamer ÖNEN,İzmir'den Osman ÖZKAN,Dalistan ÖNCEL,İstanbul'dan Baybars ELİÇİN ve Kosta CERAN'ın ortak yada ayrı sorularını yanıtlayacağız.Tabii yanıtlara geçmeden Önce de bu kardeşlerimizin ALFA'ya yönelik övgü ve beğenilerine candan teşekkür ediyoruz.Gelelim sorularınızın yanıtlarına:1- Yayınevinizde çalışanlar ne kadar ücret alıyorlar? Bunlar arasında okula gidenler var mı? Varsa işle okulu bir arada nasıl yürütüyorlar?"Yayınevmizde çalışanlar,bulundukları konumlar farklı olduğundan doğal olarak farklı ücret alıyorlar. Onun için tek rakam yazmamız olanaksız.Çalışanlar arasında şu anda okula giden yok." 2- Conan Kolleksiyon Dizisi'ndeki "Göz Doktorunun Karısı" adlı serüvende,Conan'dan hep "yaşlı"diye söz ediliyor.Neden? Conan gibi bir kahramandan böyle sözedilmesini kabullenemiyorum."Çok ilginç bir yaklaşım,Afşin.İnsan sevdiği kişi yada kahramana ölümü,yenilgiyi ve yaşlılığı yakıştıramıyor nedense.Ama kahramanların da yaşlanabileceğini unutmamalıyız.Bu kahraman,Conan gibi ölümsüz biri olsa bile."3- Yeni bir resim yarışması düzenleyecek misiniz? Ne zaman?"Elbette.Yaz tatilinde yeni yarışmalara hazır olun."4- Resimlerimizle mektuplarımız neden aynı sayıda yayınlamıyor?"Bu,resimlerle mektupların aynı sayıda gönderilmemesinden kaynaklanıyor.Kimi dostlarımız sadece mektup gönderirken,kimileri de tek satır bile yazmadan,birkaç resmini gönderiyor.Kimi arkadaşımızda sizin gibi hem mektup,hem resim gönderiyor.Biz de sıraya göre yayınladığımız için,doğal olarak ikisini bir arada yayınlayamıyoruz."5- Bize de eşantiyon gönderirmisiniz?"Eşantiyonlarımız ne yazık ki bitti.Yeni dönemde hazırlayacağımız eşantiyonlarımızdan sizlere de göndereceğiz elbet.Zaten eşantiyonları kimin için yaptırıyoruz ki?"6- Kimmeryalılar Köşesi'ne üye kaydı hala sürüyor mu?"Sürüyor.Bir fotoğrafınızla birlikte adınız,soyadınız,doğum tarihinizi,öğrenim durumunuzu,hobilerinizi ve adresinizi yazıp gönderirseniz,sizde Kimmeryalılar arasında yer alır,onlarla yazışma olanağı sağlamış olursunuz."7- Okuyucu resimleri arasında çok güzelleri olduğu gibi çok berbat olanları da var ve siz o güzelim sayfalarınızda bu çirkin resimlere de yer veriyorsunuz.Neden?Bunları ayıklamıyorsunuz?"Emeğin çirkini olmaz.O gönderilen resimlerin hepsi bir emeğin ürünü ve hepsi güzel.Kaldı ki o sayfalar,bir okul görevi görüyor.Resmi çizen,yayınlandığını gördükçe ve yayınlanan resmindeki hataları gördükçe kendini daha ileriye gitmeğe, daha güzel çizmeğe zorlar.Buna inandığımız için her resmi yayınlanmağa değer görüyoruz."8- Artık Alfa bir çizgi roman dergisi çıkarmalı. Böylece hem Türk çizerlerini bir araya toplar,hem de yetenekli okuyucularının gelişmesini sağlamış olur."Koşullar olgunlaştığında elbet te yayınlanacak böyle bir dergi. Alfa'nın önemli projelerinden biri de bu zaten."9-Gönderdiğimiz mektup ve resimlerin elinize geçip geçmediğini nasıl anlayabiliriz?Bu konuda bir formül düşünüyor musunuz?"Elimeze gecen mektup ve resimlerin tümü dergilerimizde yayınlanıyor.Uzun bir zaman geçmesine karşın yayınlanmayan mektup ve resimler,elimize geçmemiş demektir."10- Conan büyük cilt kapaklarından hala yayınevinizde var mı?"Var ve istenildiğinde gönderebiliriz."11-Yayınlarınızın orijinal sayılarını vermeniz çok harika bir uygulama.Bunu sürdürecek misiniz?"Evet,bunu sizlerin haklı eleştirileri sonucu uygulamağa başladık ve sürdüreceğiz.Hepinizi sevgiyle kucaklar,başarılı bir gelecek dileriz."

Erdal Çakıcıoğlu

HİBORYALI SAYFASI



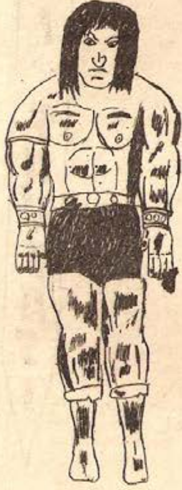
Erdal Çakıcıoğlu

CONAN

GALERİ ALFA













kimmerpalılar köşesi



HÜSEYİN DEMİRSOY. 4.8.1973 DOĞUMLU. LİSE ÖĞRENCİSİ. HOBİSİ: ÇİZGİ ROMAN OKUMAK. ADRESİ: KUŞTEPE, 1.YOL NO:106 ŞİŞLİ-İSTANBUL.



CENK ILGÜN. 21.3.1972 DOĞUMLU. LİSE ÖĞRENCİSİ. HOBİSİ: CONAN OKUMAK. ADRESİ: VARLIK MAH. TEOMAN PAŞA CAD. SEVİN AP. KAT:3 DA:7 BAHÇELİEVLER-ANTALYA.



AHMET TANJU BARIŞKANER. 10.12.1969 DOĞUMLU. LİSE ÖĞRENCİSİ. HOBİLERİ: MÜZİK, SPOR, SİNEMA VE CONAN. ADRESİ: YENİ MAH. 64. SOK. NO:61 MERSİN.



YORGO DEMİRCİOĞLU. 16 YAŞINDA. LİSE ÖĞRENCİSİ. HOBİLERİ: ÇİZGİ ROMAN, TV, SİNEMA, MÜZİK VE SPOR. ADRESİ: MODA CAD. UĞUR AP. 137/6 MODA-KADIKÖY-İSTANBUL.

kimmerpalılar köşesi



BİRAN YALÇINOĞLU. ORTA OKUL ÖĞRENCİSİ. PUL KOLLEKSİYONU YAPMAK VE CONAN OKUMAK, HOBİLERİ. ADRESİ: KIRKÇEŞME M. HÜSAM BEY SOK. 8/3 SARAÇHANE - İST.



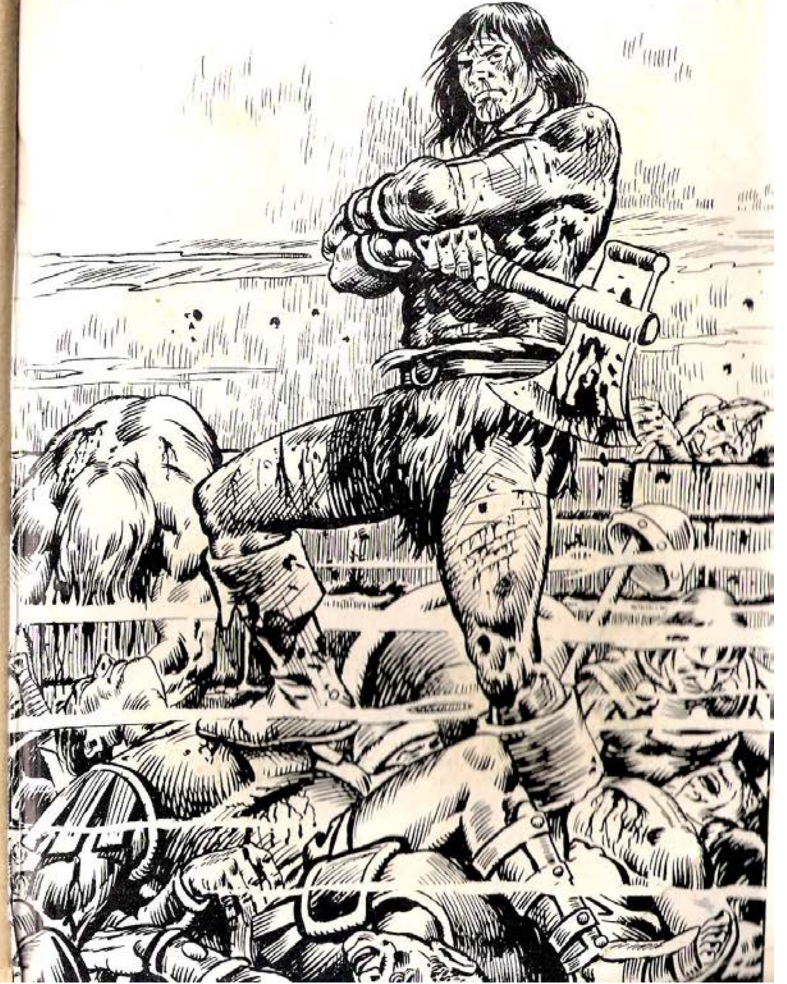
MURAT SERDAR. 18.11.1969 DOĞUMLU. MESLEK LİSESİ MEZUNU. HOBİLERİ: ELEKTRONİK KONULAR VE CONAN. ADRESİ: NİSBETİYE CAD. TÖREN SK. 12/6 I. LEVENT - İSTANBUL



BAHADIR YETİK. 23.10.1973 DOĞUMLU. MESLEK LİSESİ ÖĞRENCİSİ. HOBİLERİ: BATI MÜZİĞİ DİNLEMEK, HAYVAN BESLEMEK, CONAN OKUMAK. ADRESİ: ORMAN İŞLETME LOJMANLARI, KAT:4 MANİSA.



OYGAR AYTEKİN. 10.6.1974 DOĞUMLU. LİSE ÖĞRENCİSİ. HOBİLERİ: MARWELL KAHRAMANLARINI ÇİZMEK. ADRESİ: ULUDAĞ YOLU CAD. KADIKÖŞKÜ SK. EFSUN AP. NO:5 ÇEKİRGE - BURSA.



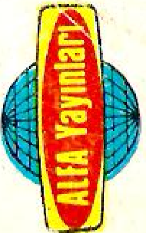


SAYI : 8

SERGIO ARAGONÉS

GROO

ÇIKTI ALDINIZ MI !



SAYI: 132



1000 TL
(KDV DAHİL)

CONAN

İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı

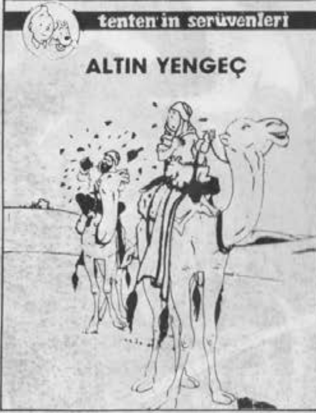
YENİ MACERALAR DİZİSİ

BUNLARI ALDINIZ MI?

HAZİRAN AYI YAYINLARIMIZ
(1 - 15 Haziran)



AYLIK YAYINLAR
* SEVİMLİ ÜÇLÜ (Sayı 4)
* DÖRTGÖZ & DAZLAK (Sayı 4)
* KAPTAN AMERİKA SÜP CİLT (Sayı 5)
* FANTASTİK DÖRTLÜ SÜP CİLT (Sayı 5)
* THOR (Sayı 4)
* CONAN ALBÜM (Sayı 14)
* SÜPER KORKU (Sayı 25)



ONBEŞ GÜNLÜK YAYINLAR
* CONAN YENİ MAC DİZİSİ (Sayı 132)
* CONAN SÜPER CİLT (Sayı 54)

HAFTALIK YAYINLAR
* CONAN KOLL DİZİSİ (Sayı 102)
* CONAN KOLL DİZİSİ (Sayı 103)
* CONAN KOLL DİZİSİ (Sayı 104)



İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı

CONAN



İÇİNDEKİLER

ÖRÜMCEK TANRININ AĞI

İlk çizilen Conan'lardan güzel bir örnek Barry Smith ve Sal Buscema eseri Conan Ophir'in doğusunda bir yerlerde çok zor durumdadır.

FIRTINA GETİREN KILIÇ

Elric, Zukula adlı sihirbaz, kızı Tutaman ve Conan gine bir aradalar.

Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Limited Şirketi adına Sahibi: M.Turgut Sağıroğlu
Müessese ve Yazıişleri Md.: Gül Feride Sağıroğlu
Yönetim Yeri: Ayazpaşa, Sulakçeşme Sokak, No: 10 Taksim-İstanbul. Tel: 151 63 51-52
Genel Dağıtım Hürriyet Holding A.Ş. Onbeş günde bir çıkar.
Kapak Baskı: Ziya Ofset Tel: 526 97 40 İç Baskı: Paşahan Matbaası

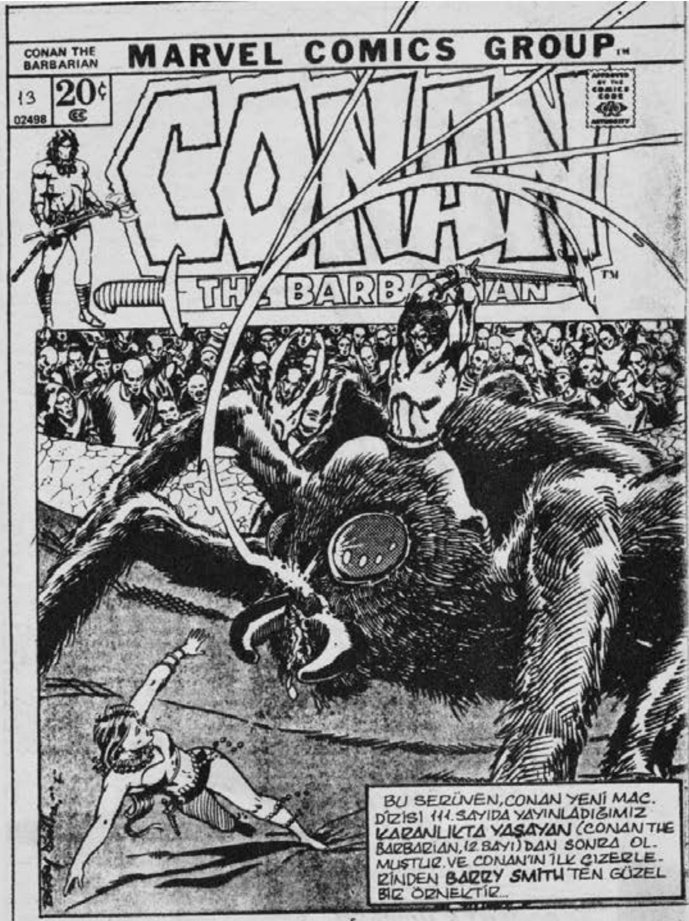
"... Şunu bilin ki Prensim, kabaran okyanusların Atlantis'i ve onun görkemli kentlerini yutmasından sonra Dünyada o güne değin görülmemiş bir çağ başlamıştı. Aryas'ın oğullarının doğduğu bu çağda, Dünya üzerindeki imparatorluklar ve uygarlıklar, gökteki yıldızların mavi parıltıları kadar dağınık fakat belirgindi. İşte bu sıralarda Kimmeryalı Conan geldi. Çelik bilekli elinden kılıcını hiç bırakmayan bu kara saçlı, şahin gözlü yiğit tüm imparatorlukları sandallı ayağının altında çiğnemek istiyordu..."

- Bir Nemedya efsanesinden-



Koth ortakları, güneş sıcağında bile yem yeşildir. Ama bugün, kıpkırmızı olacaklar.

Miller ve Clark tarafından yazılmış "Conan'ın Yaşam Öyküsü"nden alınmıştır.




ÖLDÜRÜN! ÖLDÜRÜN ONU!
OPHIR'İN DOĞUSUNDA BİR YERLERDE...AYISIĞININ KUMLARI AYDINLATTIĞI YERDE, TİZ BİR ÇIĞLIKLA VERİLEN BİR EMİR...
STAN LEE
PRESENTS A LANDMARK OF HEROIC FANTASY BY:
ROY THOMAS WRITER
BARRY SMITH ARTIST
SAL BUSCEMA INKER
SAM ROSEN LETTERER
FEATURING THE EPIC HERO CREATED BY: ROBERT E. HOWARD


Örümcek TANRININ AĞI...
CROM'UN İBLİSLERİ! TUZAĞA DÜŞTÜM!
BU ÇÖL-DE, SAKIN DOLAŞABİLECEĞİM BİR YER YOK MU?
STORY PLOTTED BY: JOHN JAKES AUTHOR OF "BRAK, THE BARBARIAN"



DÜŞTÜ! YAKALAYIN!
EVET! ADA-MIN HİÇ DE-ĞERİ YOK!
AMA KAR-DEŞLERİMİ-ZİN ADA İH-TİYACI VAR!



ELİN, ÖPEK ÜRÜSÜ!
O BENİM!



ORADA TUTUN! ALT TARA-FI, BİR KİŞİ!
AMA YİRMİ Kİ-Şİ GİBİ DÖĞÜ-ŞÜYOR!
ŞİMDİ YAKALA-DIK! AMA...



MITRA!



SANDI-ĞIMIZ GİBİ TÜYSÜZ Bİ-Rİ DEĞİL!
AMA DEĞİŞ-MEZ...
NE? TINMA-DI Bİ-LE!



DUR BİZ DAHA DENE-YELİM... BU NA-SIL BARBAR?
SENİ DÖNÜŞ-TE GELİP ALI-RIM. ŞİMDİ UYU!
UNNGH


SEN BİRAZ FAZLA KONUŞTUN, GERİ ZEKALI!.
AŞAĞI GEL DE ÖYLE KONUŞ!


BİTİRİN ŞU YABANİNİN İŞİNİ!
HAYDI! GEÇİKİYORUZ!
GERİ DUR, MORUK! O BENİM ATIMI ÖLDÜRDÜ!


ARRRGH!
BU DARBEYİ İNDİRMEKTE, BENİM HAKKIM!


HAYDI KALKSANA, KÖPEK!
KALK VE YALVAR!
HAYIR, ŞARKON!


ÖLMÜŞ BU, ANLAMIYOR MUSUN?
PEKİ... ÖYLEYSE KILICIYLA ATINI BEN ALIYORUM! GİDELİM!


ZAMORYA SINIRINA VE ÜÇ KEZ LANETLİ YEZUD'A ÇOK YAKINIZ!
KAMPTA, GÜVENLİK İÇİNDE OLANA DEK, DİNLENME YOK BANA! HAYDİ!


SABAH...GÖL GÜNE-
Şİ KUMLARI ILITTI...
SONRA ISITTI...
SONUNDA GENİŞ BRONZ GÖVDE KIPIRDADI... HAFİFÇE DOĞRULUP, O DURGUN SAHNEYİ BOZDU. KISACASI:
YAŞIYORDU!


YAŞAMAK, ANIMSAMAKTI... BİR VAHA... KATİLLER... YÜZLERİ YARALI ADAMLAR... BİRİNİN ADI, SARKON'DU...
VE ANIMSAMAK, NEFRETTİ...


"İNTİKAM! İNTİKAM! İNTİKAM!..."
AĞRI VE SIZI DOLU HER ADIMDA, BU HAYKIRIŞ DAHA DA GÜÇLENİYORDU!..
VE ADAM, ARTIK UNUTULMUŞ OLAN VAHADAN UZAKLAŞTI...
...HIZLA DÜŞMAKTA OLAN KIZIL GÜNEŞE...
...NE OLDUĞUNU BİLMEDİĞİ YÖNE...
...YEZUD'A DOĞRU...




SU...


SONUNDA ADAMIN GÖLGESİ BİR KEZ DAHA UZADI... İLERİDE KOCAMAN KAYALIK ÇIKINTILAR VARDI... DAHA FAZLA GÖLGELER... LANETLİ GÖLGELER...!





ADAM ACIKMIŞTI...













ANİDEN GÜNEŞLE DOLU ÇILDIRTAN BİR SESSİZLİKLE, ÇÖL YANIT VERDİ...

...BU RUHLARI KÖRELTEN KUMLARIN İÇİNDE YALNIZCA BİR GERÇEK VARDI...

...ÖLÜM DIŞINDA HER ŞEY SAHTEYDİ!



ANİDEN ADAM ANLAMIŞTI... ÖLECEKTİ!












ÖLÜM BU MU?
CE-HENNEM BU MU?
ŞİMDİ GÖ-
ANCAK


ÖRÜM-CEK YARA-TIĞIN OĞUL-LARI BUN-LAR!


SKRAWWKK
DAHA DEĞİL ZEBANİ!
BEN KOLAY ÖLMEM!


ŞU KIRIK KANADINLA EFENDİNE GİT VE O-NA DE Kİ.


...CONAN GÖZÜNE TÜKÜRE-CEK!
BAKSA-NA, KAR-DEŞLERİN KAÇIYOR-LAR!
SAĞO-LUN! UZUN SÜREDİR U-NUTTUĞUM ADI ANIM-SATTINIZ!
EVET... YİNE CO-NAN'IM!
...VE HALA A-ÇIM!
AMA O KADAR DA DEĞİL!


İKİNCİ TEPENİN ÜSTÜNDE...
HA?


KUTSAL MİTRA!


İŞTE, YABANCI...
SU... KENDİ VAHAMDAKİ SU...!
BU, SANA UMUT VERECEKTİR... İÇ BAKALIM!


AZ SONRA, CONAN BİR KEZ DAHA OTURUYORDU...
DUA ET TE SENİ ÖBÜRLERİ DEĞİL DE, YAŞLI THANIX BULDU...
ÖBÜRLERİ Mİ? DESENE BURADAN ÇOK ADAM GEÇMİŞ.
NOMADLAR MI?


LİDERLERİNİN YÜZÜ YARALI MIYDI?
YARALI MI? HAYIR, ONLAR DEĞİLDİ...
OMM'UN KUKULETALI PAPAZLARIYDI... ÇOK BAÇAKLILARDAN... YEZUD'DA TAPILAN İBLİS-YARATIK...
SEN YABANCISIN. ÖRÜMCEK TANRI'YA HİZMET EDENLERİ DUYMAMIŞSINDIR...


"KIZININ PANİK İÇİNDE BAĞIRDIĞINI DUYMADIN, SEN!
BABA!


"DOĞUDAN GELEN SÜRÜCÜLERİN ÇÖL FIRTINASI GİBİ ESTİKLERİNİ DE GÖRMEDİN..."
LEA! KAÇ, KIZIM!


"YAVRUNUN ÇALINIŞINI GÖRMEDİN...
HAH!
SEN İDARE ET!


HADİ EY VALLAH, MORUK!
KIZINI KURBAN EDECEĞİZ!..


ONLARI İZLEMEĞE HAZIRLANIYORDUM Kİ, SEN GÖRÜNDÜN, BARBAR!
ŞİMDİ ELVEDA! BU SENİN KAVGAN DEĞİL!
BENİ KURTARDIN...
ŞU DEVEYİ EYERLE. BENİM DE KAVGAM OLSUN.


ZAMORYALILAR KADINLARI KURBAN EDEN BU TANRIYI NİYE CEZALANDIRMIYORLAR?
YEZUD SINIRA YAKIN CONAN.
BUNUN, KORİNTİYALILARIN SORUNU OLDUĞUNU SÖYLÜYORLAR. KORKAKLAR!
AHHH...


SONRA, YİNE GECE OLUNCA...
BAK, İHTİYAR!


EVET, BURASI OLMALI!
YEZUD!
KARA TAŞLAR... PARILDAYAN KULELER...
BU KENTİ DAHA ÖNCE DE GÖRDÜM!
BELKİ DE BİR DÜŞTE...!
TÜMÜYLE AĞLARLA KAPLIYDI. AĞDA DA ÖRÜMCEK VARDI!


ŞİMDİ KENTİ GÖRÜNCE... UMUDUM KIRILDI!
BU YÜKSEK DUVARLARDAN NASIL GEÇECEĞİZ?
MERAK ETME... BİR PLANIM VAR
ÜSTELİK HER ŞEY BU KILLI YARATIĞA BİNMEKTEN İYİDİR...
GEL.


ZAMORYALILAR YEZUD'A GİRMEYİ HİÇ DENEMEDİLER Mİ, İHTİYAR?
OH, EVET... EFSANELER BİR KAÇ ORDUDAN SÖZ EDER.


AMA ONLARIN DIŞARI ÇIKIP ÇIKMADIKLARI BİLİNMİYOR.
DUR! GÖRECEKLER!
İSTEDİĞİM DE, BU!


HEY, İÇERİDEKİLER! SARHOŞ MUSUNUZ?
UYUYOR MUSUNUZ YOKSA, HA?
CONAN... YALVARIRIM SUS!


YÜCE PAPAZ ADINA!.. KİM BU DENSİZ?
CONAN! SENİN O ÇAKAL PAPAZINI ÖLDÜRMEĞE GELDİM!
MITRA!


GAKAL, HA?
BUYUR DA BİR DENE ÖYLEYSE!
YAKALAYIN!


APTAL BARBAR! NE YAPTIĞINI GÖRDÜN MÜ?
SUS VE YÜRÜ, BUNAK!


İKİSİNİ DE SÜRÜKLEDİLER...
SAKIN DURMA, KÖPEK!
DURUN!


KİM "DUR" DEDİ? SANA DİLİNİ TUT DEDİM!
ÖZÜR DİLERİM, YÜCE MODAR! BEN...
SUS! TÖREN İÇİN YETERLİ ETİMİZ YOK MU?


EVET, SOYLU EFENDİM... AMA BU İLKEL, SİZİ ÖLDÜRMEĞE AND İÇMİŞ! BU NEDENLE...
ÖYLE Mİ? GÖREYİM ŞUNU BİR...!


NEDEN MODAR'I ARAMAĞA GELDİN KÖPEK?
ADAMLARIM KARINI MI KAÇIRDILAR, ÇOCUĞUNU MU?
DİLSİZ MİSİN?


BELKİ YÜCE OMM O İNATÇI DİLİNİ ÇÖZER, SERSERİ!
BU GECE ÖNCE O ÇİFTÇİYLE DOSTUNU GETİRİN KUYUYA!
ŞİMDİ GÖTÜRÜN!


GİRİN DOMUZLAR!
AHIRA GİRİN!


BABA! OH, BABAM BU! SENİN GELMEMEN İÇİN DUA EDİP DURDUM, HEP!
YANIMDAKİNİ SAVAŞÇI SANIYORDUM, LEA...
...AMA SANIRIM ÇILGININ TEKİYMİŞ, O!
HMM... HİÇ TE DELİYE BENZEMİYORSUN DOSTUM.
DELİYİM, "DOSTUM" DELİ!
YOKSA ŞİMDİ YEZUD YERİNE ŞADİZAR'DA OLURDUM!


AMA YİNE DE BELKİ RAHATLATICI UNSURLAR OLABİLİR...
YALNIZCA BU CEHENNEM DELİĞİNDEN KURTULSAYDIK...


ŞADİZAR'DAN SÖZ ETTİN, DOSTUM. ÖRÜMCEK TANRININ KURBANI OLMADAN ÖNCE, BEN DE ORADAYDIM...!
YA? PEKİ NASIL DÜŞTÜN BURAYA?
ADIM TORK!
BEN MÜHENDİS VE ZAMORA KRALININ CASUSUYUM, BARBAR.


"KENT ALTINDAKİ MAĞARALARDA ARAŞTIRMA YAPIYORDUM Kİ...


"ORALARDA YAŞAYAN BAZI İLKELLERE YAKALANDIM..."


"...BENİ PAPAZLARA TESLİM ETTİLER..."
"İŞİMİN KARŞILIĞINDA ÖDEDİĞİM AĞIR BİR BEDELDİ, BU..."


ÇÜNKÜ YEZUD, GEVŞEK TOPRAKLAR ÜZERİNE KURULMUŞTUR. ALTINDA BAL PETEĞİ GİBİ MADENLER VE BOŞ SU KANALLARI BULUNUR.
RASTGELE SEÇİLMİŞ BİR KAÇ YERDEN BİR KAÇ DESTEĞİN ÇEKİLMESİYLE..


CROM!
YUKARIDAN GELEN BU GÜRÜLTÜ DE NE?!
OMM'UN AÇLIK FERYATLARI, DOSTUM...
ÇEVRENDEKİ YİTİRİLMİŞ RUHLARA BAK!
ONLAR BUNU İYİ BİLİYORLAR.


BU İNSANLARIN NESİ VAR BÖYLE, BE?
BİR TEK ÇIĞLIKLA HEPSİ ÇILDIRMIŞ HAYVANLARA DÖNÜŞÜYORLAR!..
HİÇ KİMSE NEYE DÖNÜŞECEĞİNİ BİLEMEZ, DOSTUM... YANİ... ÖLÜM ALNINA BAKTIĞI ZAMAN!
YARDIM ET! OH... IŞHTAR, KURTAR BENİ!
BENİ ALMA, KUTSAL VARLIK!
KARIMI... OĞULLARIMI AL... AMA BENİ ALMA!


GERİ ÇEKİL, KÖPEK!
HEY! SEN, BARBAR!.. VE SENİ GETİREN ÇİFTÇİ!.. SİZE DİYORUM!..
OMM ÖNCE SİZİN KEMİKLERİNİZİ TEMİZLEMEK İSTİYOR!
BABA!


SAKİN OL, KIZIM... SAKİN OL LÜTFEN!
GERİ ÇEKİL, KIZIM! YOKSA ÖLÜRSÜN!
ŞİMDİ SİZ İKİNİZ... GELİYOR MUSUNUZ?
MUHAFIZLAR! BABAM BENİM İÇİN GELDİ BURAYA!
BENİ DE ONUNLA BİRLİKTE ÖLDÜRÜN!


YOKSA NE, KÖPEK?!


TORK! SENİ AŞAĞILIK ZAMORYALI PİÇ!!!
ORADA ÖYLE DURMA. SANA!
SENİN BAŞKA BİR YERDE, BAŞKA BİR İŞİN YOK MU?
NE..? EVET...


EVET, MITRA ADINA... ÖYLE!
ONU BIRAKIN! İSTEDİĞİNİZ BURADA!


VE İSTEDİĞİMİZİ DE ALDIK!
ARTIK İÇİNDE DÖĞÜŞME ARZUSU KALMADI VAHŞİ ADAM... HA?
BİR HANÇER! ANLAŞILAN ŞANSIMI OMM'LA DENEYECEĞİM!
GÖRECEĞİZ, CANIM!


CONAN... CONAN! DELİSİN SEN! ZIRDELİSİN HEM DE!
O SERSERİNİN KILICI, OMM'UN SENİ BEKLEYEN PENÇELERİNDEN DAHA İYİDİR!..
DAHA ÖNCE DE ÖRÜMCEKLERLE DÖĞÜŞTÜM, İHTİYAR! BİR ZAMORA KULESİNDE...


VE SANIRIM BU KEZKİ ÖRÜMCEK TE ONDAN DAHA BÜYÜK DEĞİLDİR!


NİYE SUSTUN, BARBAR?
YÜCE PAPAZ MODAR'I GERÇEK GİYSİLER İÇİNDE GÖRMEK Mİ ŞAŞIRTTI SENİ?
YA DA BELKİ O DÖRT DEĞERLİ ARMAĞANIN GÖRÜNTÜSÜDÜR. O İKİSİ GÖREVLERİNİ YERİNE GETİRDİ...
YA DA BELKİ DE ÖRÜMCEK TANRI'NIN KENDİ GÖRÜNTÜSÜDÜR. ONUN YÜCELİĞİ...!
İŞTE YÜCE OMM KARŞINIZDA!


NE DIYOR-SUN, VAHŞİ?
BOŞ VER... TÜYLERİNİN DİKEN DİKEN OLDUĞUNU GÖRÜYORUM!
İNSAN-LARA KARŞI YETERİN-CE CE-SURSUN!


AMA SİZ BARBARLAR DOĞAÜSTÜN-DEN KORKAR-SINIZ, ÖYLE DEĞİL Mİ?
NEYSE... OMM'UN DİKKATİNİ ÇEKMEK İÇİN, BİRAZ KAN GEREK...
SONRA ONU DA-HA YAKINDAN TA-NIRSIN, HA?




O KILLI İBLİSİ ÇOK MU SEVİYOR-SUN, KÖ-PEK?
O ZAMAN GİT ONUNLA KEN-DİN KONUŞ!
YOOOOO


ANLAMIŞTIM. OMM İYİ GÖREMİYOR!
KİMMERYALI YADA PAPAZ... ONUN İÇİN HEPSİ AYNI!
YO... HAYIR! GERİ DUR!


SEN... KUŞİT! EFENDİ-NİN ÖCÜNÜ ALMAK İSTER MİYDİN?
SENİ DE OMM'A GÖNDEREYİM Mİ?
UGHNNH


BENİM DAHA İYİ BİR FİKRİM VAR, YABANCI!
NİYE İKİNİZ BİRLİKTE GİTMİYOR SUNUZ?


CONAN, KÂBUSUN İÇİNE DÜŞER Gİ-Bİ, AĞLARLA KAP-Lİ MAĞARANIN İÇİNE DÜŞTÜ...
...AYNI ANDA DA ÇARESİZ MUDAR, KOSKOCAMAN Ö-RÜMCEĞİN AĞ-ZINDA YİTİYORDU.


TER İÇİNDE KALAN KİMMERYALI, BİR ANLIK BİR GÖLGE GİBİ, YARI UNUTULMUŞ BİR GÖRÜNTÜ ANIM-SADI...KÖTÜ BİR KEHANET...
HER YANINI DO-ĞAÜSTÜ BİR GER-GİNLİK SARMIŞ-TI...KORKUYOR-DU!..


AMA KORKUNÇ YARATIK YAKLAŞINCA, CONAN'IN DÖ-ĞÜŞÇÜ KANI GÖZLERİN-DE KIPKIRMIZI BİR IŞIK YAKTI...


...VE KILICI HEDEFİNİ BULDU!
BUNA NE DER-SİN BAKA-LIM, YA-RATIK?!


MORRIGAN VE MACHA!
BİR BEZ BEBEK GİBİ HAVAYA FIRLADI CONAN...


...VE SONRA DA FIRTINAYA TUTULMUŞ BİR YAPRAK Gİ-Bİ SARSILDI...
ÖFKE İÇİN YETERLİY-Dİ BU...


...YA DA ONU DE-LİRTMEYE YETERLİY-Dİ!..


VE KORKUSUZ CONAN, ÇILDIRMIŞ BİR SAVAŞÇI GİBİ İLERİ ATILDI. BİR OK GİBİ HIZLI VE KARARLILIK İÇİNDEYDİ...
...BİR SIÇRAYIŞTA, KANINI COŞTURAN CANAVARIN ÜSTÜNE BİNDİ...


VE CÜCE GİBİ BİR BEYNİN ARAYIŞI İÇİNDE, SERT VE GÜÇLÜ KILICINI CANAVARIN SIRTINA SAPLADI...


...YENİDEN...
...VE YENİDEN...
...SANKİ AZ ÖTEDE BEKLEYEN KARANLIK KUYUYU GÖRMÜYORDU...


EVET, HİÇ BİR ŞEYİ GÖRMÜYORDU. YALNIZCA KESİP BİÇİYORDU.


...TA Kİ ANİDEN...
CROM'UN İBLİSLERİ!


SANIRIM CANINI SANDIĞIMDAN ÇOK ACITTIM!..
PEKİ... ÖYLEYSE CEHENNEMİNE GERİ DÖN!


AMA BEN GELMİYORUM!


VE SONRA GERİLMİŞ KASLAR YAVAŞ YAVAŞ, ACI DOLU BİR BİÇİMDE, GÖVDEYİ KUYUDAN YUKARI DOĞRU ÇEKERKEN...
...BEKLEDİĞİ HAYKIRIŞLARIN GELDİĞİNİ GÖRDÜ, CONAN...
ÖLÜM! OMM'UN KATİLİNE ÖLÜM!


VE KOLLARI KURŞUN KADAR AĞIRMIŞ GİBİ İKİ YANA DÜŞMÜŞ BİR HALDE, HAZIR BEKLİYORDU...
...TANRILARINI ÖLDÜRDÜĞÜ O KANA SUSAMIŞ İNSANLARLA SAVAŞMAĞA HAZIRDI...
...ÖLMEĞE HAZIRDI!


ANCAK KALABALIK PSİKOLOJİSİ HEP AYNIYDI. EN YAKINDAKİNE SALDIRIRLARDI...
İHTİYAR VE KIZI... İKİSİ DE BARBARIN DOSTUYDULAR!
ÖNCE ONLARI ÖLDÜR!
EVET... ÖLDÜR!
HAYIR!


BEN ONLARI OYALARIM, KIZIM...
LEA!
KUTSAL ARENAYA ATLADI... YA DA DÜŞTÜ!


BENİMLE UĞRAŞMA BOŞUNA YABANCI...
BABAM... BABAMI KURTARMALISIN!
DENEYECEĞİM!


AMA... ARTIK ÇOK GEÇ!


BUNUN İŞİ BİTTİ! ŞİMDİ DİĞER...
BU SES!.. CEHENNEMLER ADINA... BU DA NE?
DUVARLAR... SALLANIYOR... TİTRİYOR!..


NELER OLDUĞUNU BİLMİYORUM, KIZIM...
AMA EN İYİSİ, BURADAN HEMEN GİTMEK!..


AAAIIEEEEEE


HAY EŞEK KAFAM!.. TABII, YA... TORK BU!..
SÖZÜNÜ ETTİĞİ O DESTEKLERİ KALDIRMIŞ OLMALI! KENT PARAMPARÇA OLUYOR!
EĞER KAÇAMAZSAK, BUNUN BİZE YARARI OLMAYACAK...NE?
BARBAR!.. MERHAMET!


BU SES... BU İNCE SESİ TANIYORUM... AMA KİM?
YARDIM ET BANA!


DUMANDAN İYİ GÖREMİYORUM!
AMA DEĞİŞMEZ...


ELİNİ UZAT BANA!


YÜZÜ YARALI OLAN ADAM!


CONAN'IN İÇİ, BİR AN İÇİN BAZI İHTİRASLARLA BULANDI. VE İÇİNDE FIRTINALAR ESMEĞE BAŞLADI.
...VE SONRA...
ARRR


...OLAY KONTROLÜNDEN ÇIKMIŞTI...


...GERİYE BAKMAK İÇİN BİLE DURMADI...


SOKAĞA ÇI-
KAN YOL, ATEŞ
İÇİNDE!
SIKI-
ŞUNU
TUT,
KIZIM!
BAŞKA
YOLLAR DA
VARDIR!
SENİ BURA-
DAN GÖTÜRÜYO-
RUZ, YAVRUM!


YABANCI....
ŞU AT...!
HALÂ KO-
NUŞABİLİ-
YORSUN,
HA?
HAKLI-
SIN. TAM İH-
TİYACIMIZ
OLAN ŞEY!
AMA ŞAHLANI-
YOR! ALEV VE GÜ-
RÜLTÜDEN ÜRK-
MÜŞ!
SAKİN
OL, AT!




SONRA KEN-
TİN BİRAZ ÖTE-
SİNDEKİ BİR
YOKUŞTA, HEM
ATI, HEM DE
SÜRÜCÜSÜ
DÜŞTÜĞÜNDE...
YABANCI...
BAK!



CROM!



UZUN, YÜREKLERİ DONDURAN DAKİKALAR BOYUNCA, YERLE GÖK BİRLEŞİR GİBİ OLDU. BİRBİRLERİNE YAPIŞMIŞLARDI SANKİ...
BİRİ BİZE DOĞRU KOŞUYOR!
TORK ADINDAKİ ZAMORYALI!
BARBAR! DEMEK KAÇMAYI BAŞARDIN?
ŞİMDİ SÖYLE... TORK NASILMIŞ?
EH, FENA SAYILMAZ.
ZAMORYA KRALI, YENİ KAHRAMANI KARŞILAYACAK DEMEKTİR.
BELKİ DE. PEKİ YA SEN, DOSTUM? SEN DAHA MI KÖTÜ DAVRANDIN SANKİ?
ÖLÜM KARŞISINDA TİTREMEYEN ADAM...
...ONU HİÇ DÜŞÜNMEMİŞ DEMEKTİR.
PEKİ, YA KIZ?
ARTIK KİMSESİZ!
BELKİ DE BENİMLE ŞADİZAR'A GELİR, HA?
BENİM DE DİLİM VAR!..
VE... GELİYORUM!
GİT ÖYLEYSE. SANIRIM YOLU BİLİYORSUNDUR, TORK.
BU AKŞAMKİ İŞİN KARŞILIĞINDA, ATI ALIYORUM!
BİR GÜN ŞADİZAR'A GELİRSEN, BANA UĞRA DOSTUM. KRALIN SARAYINDA OTURUYORUM.
UĞRARIM!
BİR SOYLUYU BİR BARBARA YEĞLEDİĞİN İÇİN SANA DA KIZMIYORUM, KIZIM!
AMA BENİMLE, DAHA GÜVENLİKTE OLURDUN!
YA DA ŞADİZAR'I BEN BİLMİYORUM!
SON

CONAN THE BARBARIAN

MARVEL COMICS GROUP

14 MAR 02498

20¢

CONAN THE BARBARIAN

BU SERÜVEN, CONAN YENİ MAC. DİZİSİ 98. SAYIDA YAYINLADIĞIMIZ, MELNİBONE'UN YEŞİL KRALİÇESİ ADLI SERÜVENDEN ÖNCE YAŞANMIŞTIR...

THE COMING OF ELRIC

BARRY SMITH

A SWORD CALLED... STORMBRINGER!

FIRTINA GETİREN KILIÇ

KOTH OTLAKLARI, GÜNEŞ SICAĞINDA BİLE YEMYEŞİLDİR...

AMA BUGÜN, KIPKIZIL OLACAKLAR...

YAKALAYIN ONU! ONUN KANI GEREK BİZE!

YAKALAYIP ÖLDÜRMELİYİZ HEMEN!

STORY PLOTTED BY: MICHAEL MOORCOCK (CREATOR OF ELRIC OF MELNIBONÉ) AND JAMES CAWTHORN

FEATURING THE EPIC HERO CREATED BY: ROBERT E. HOWARD * STAN LEE, EDITOR • ROY THOMAS, WRITER • BARRY SMITH, ARTIST • SAL BUSCEMA - EMBELLISHER JON COSTA - LETTERER


DURUN İTLER!
DÖRDÜNÜZ BİRDEN ZAVALLI BİR DİŞİYİ Mİ ÖLDÜRECEKSİNİZ?
UZAKLAŞ, BARBAR! YOKSA SENİ DE ÖLDÜRÜRÜZ!
EVET, BU İŞ SENİ İLGİLENDİRMİYOR!


İLGİLENDİRİYOR, DANGALAK!
ÇÜNKÜ KADININ BACAKLARINI BEĞENDİM!


CROM'UN KEMİKLERİ! HİÇ ACI ÇIĞLIĞI ATMIYORSUNUZ VE KANINIZ DA KARA AKIYOR!
NE CİNS İNSANLARSINIZ SİZ?
YOKSA İNSAN DEĞİL MİSİNİZ?


ŞAFAĞIN İLK PIRILTILARIYLA BİRLİKTE, KİMMERYALI KARA ADAMLARIN BİNDİĞİ ŞEYTANİ HAYVANLARI DA GÖRÜR. ŞAŞKINLIĞI DAHA DA ARTAR...
...ŞAHİN GİBİ GAGALARI VE KIPKIRMIZI ÇENELERİ VARDIR...
...VE BATIL BİR KORKU VAHŞİ YÜREĞİNİ DOLDURUR. ELİNİ TUTAR...


...BİR KILICIN DOKUNMASINA İZİN VERECEK KADAR...
....ÇOK ÇOK HAFİFÇE...


AMA KORKUNÇ BİR ETKİYLE...
DÜŞTÜ!
VE BİR DAHA DA KALKMAYACAK!
AMA DURUN! DUYMUYOR MUSUNUZ, KARDEŞLERİM...
...KANAT ÇIRPINIŞLARINI, PENÇE TAKIRTILARINI?!


NE DEĞİŞİR? ÖNCE İŞİMİZE KARIŞAN ADAM ÖLÜR!!!
AYY! YUKARI BAKIN! BÜYÜK BEYAZ KARTALLAR! ÜSTÜMÜZDELER!
KILIÇLARINIZI YUKARI KALDIRIN!
ANCAK KILIÇLAR VE DAHASI, OTLARIN İÇİNDEKİ ZEHİRLİ OTLAR BİLE BU BEYAZ HAYALETLERİN KARŞISINDA İŞE YARAMIYOR...
ÖYLEKİ, AZ SONRA ÜÇ CÜPPELİ ADAM, ARKALARINDA KARA KANLI CESETLER DIŞINDA HİÇBİR ŞEY BIRAKMADAN KAÇMAK ZORUNDA KALMIŞLARDIR...
...VE CABUCAK EDİLMİŞ BEDDUA!
ŞİMDİ İKİNİZ DE YAŞADIĞINIZA PİŞMAN OLACAKSINIZ!
ÇÜNKÜ KIOMBARG'IN ÖCÜ KESİN VE ZALİM OLUR!
GİTTİLER. GÖLGE GİBİ YOKOLDULAR!
ŞİMDİ GÜVENLİKTESİN, SAVUNUCUM!
GÜVENLİKTEYİM, HA? SENİ KURTARMAYA GELMİŞTİM.
İKİMİZİ DE KARTALLAR KURTARDI!


AMA SEN YARALANMIŞSIN! YANAĞIN...
SADECE BİR KESİK. BIRAK DURSUN.
BENİM İLGİMİ ÇEKEN, KUKULETALI ATLILAR...
KİMDİ ONLAR?
ÖLÜ OLANIN BAŞLIĞINI KALDIR VE KENDİN GÖR!
BUNU YAPACAĞIM. AMA NE İŞE YARAYACAĞINI BİLMİYORUM.
CROM!
TOZ!
KUKULETA SADECE TOZLA DOLU!
ÖNCE O KUŞLARINKİ GİBİ GAGALARI OLAN ATLAR... ŞİMDİ DE BU!..
BÜYÜ KORKUSU, SENİ HER ZAMANKİ GİBİ KORKUTUYOR DEĞİL Mİ, CONAN?
HMM... SENİ SUÇLAMAM ...


ADIMI BİLİYORSUN?/AMA BEN SENİ...
DUR! KEDİ MIRILTISINA BENZEYEN O SES...ÇOK ESKİLERDEN GELEN YANKILARLA...
EVET, SEVGİLİ BARBAR...
ELİNE DOKUNDUĞUN ZEFRA'DIR!
ZUKALA ADLI SİHİRBAZIN KIZI...


ZUKALA!O ŞEYTAN KÖPEK, GEÇEN KEZ YOLLARIMIZ KESİŞTİĞİNDE...
...ÖÇ ALMAĞA AND İÇMİŞTİ!
HAYIR,CONAN.BUNLARIN HEPSİ GEÇMİŞTE KALDI.İNAN.
GELECEĞİNİ ÖNCEDEN GÖRDÜ VE BENİ GÖNDERDİ...
İÇİNDE HAINLIK YOKTU VE KUKULETALI ATLILARIN SALDIRACAKLARINI DA BİLMİYORDU!


BENİMLE YAŞADIĞIMIZ YERE GELMELİSİN...LÜTFEN!
PEKİ KADIN. GELECEĞİM.
AMA KILICIMI DA HAZIR TUTACAĞIM!
MERHABA KIZIM.UMARIM KARTALLARIM ZAMANINDA ULAŞTILAR!
EVET,BABA. GÖREVLERİNİ TAM ZAMANINDA YAPTILAR.
BU ZUKALA MI?
ESKİDEN GİYDİĞİ ATEŞLİ MASKE NEREDE?GÜÇLÜ SÜSLERİ..?


SELAM, KİMMERYALI.EL DEĞMEMİŞ BÖLGEMİZE HOŞ GELDİN...
BU NE BİÇİM OYUN?BENİMLE EĞLENİYOR MUSUN?
ZUKALA, ZAMORA'NIN EFENDİSİYDİ...
AMA BU YAŞLI ADAM..
SENİN ESERİN, BARBAR...
ÇÜNKÜ SENİN BÜYÜLÜ KILICIN MASKEMİ YARDIĞINDA,BÜYÜCÜLÜĞÜMÜN BÜYÜK BÖLÜMÜNÜ DE ÇALDI. GENÇLİĞİMİ DE...
ÇOK GEÇMEDEN ÖLECEĞİM./ESKİDEN HİÇ DÜŞÜNMEDİĞİM ÖLÜM!
SES AYNI. AMA ACIYLA RENKLENMİŞ.
EĞER BENİ ÖCÜNÜ ALMAK İÇİN ÇAĞIRDIYSAN,ŞUNU BİL Kİ...
BEN HALA KISA YAŞAMIMI DÖĞÜŞE DEĞER BULUYORUM!
KILICINI KININA KOY, ADAM!
ONA İHTİYACIM VAR. AMA ÇÜRÜYEN KALBİMİN İÇİNDE DEĞİL!
BİRAZ BENİMLE YÜRÜ.KONUŞMAK İSTİYORUM.


BUGÜN YALAN YOK, CONAN.
EĞER ESKİ ZUKALA OLSAYDIM, NE YAPTIĞIMI ANLAYAMADAN,YOKEDERDİM SENİ!
SÖYLEDİKLERİN DOĞRU, İHTİYAR!
ÇÜNKÜ GERÇEKLE ARAMIZDA PEK SEVGİ OLMADI
EVET.SEVGİLİ KIZIMIN HALA DUYDUĞU DIŞINDA...
ZEFRA... O DA SEN'İN GİBİ ÇABUCAK YAŞLANACAK MI?
O DENLİ ÇABUK DEĞİL. AMA ZAMANLA. AYRICA ARTIK KAPLAN DA OLAMIYOR!
SEN YETİŞMESEYDİN,ÇABUCAK ÖLEBİLİRDİ DE!O KUKULETALILARIN ELİNDEN!
AMA SENİ BURAYA KIZIMDAN
BU SİHİRLİ KAYNAKTAN SÖZEDECEĞİM!


AYNALI YÜZEYE BAKARSAN GÖRÜRSÜN KİMMERYALI.
KÖPÜRÜP, KABARCIKLAR ÇIKARIYOR. BEN SANMIŞTIM Kİ BÜYÜCÜLÜĞÜN...
TAMAMIYLE YOKOLMUŞTU, HA?
YO, TÜMÜ DEĞİL. DEĞİŞTİREMEMİŞ DE GÖRÜYORUM.
İYİ BAK, BARBAR...
...KULANGATH'IN YÜZÜNÜ GÖR!
KULANGATH, TUTAMON'UN RAHİBİDİR. ÇOK UĞURSUZ, KÖTÜ BİR STİGYALI'DIR.
ŞİMDİ BİLE, KENDİNİ DÜNYAMIZIN EFENDİSİ YAPMAK İÇİN, KARANLIK SIRLARI KARIŞTIRIYOR.
AMA BUNU YAPARKEN ÖYLESİNE BÜYÜK GÜÇLERİ SERBEST BIRAKABİLİR Kİ ZAMAN VE UZAYIN YAPISININ BOZULMASINDAN KORKUYORUM!
DİNLE... SANA TERHALİ'Yİ ANLATACAĞIM.


"YEŞİL İMPARATORİÇE TERHALİ... MELNİBONE ADLI BİR DÜNYADAKİ KRALIN KIZI. VE BU ÖLÜMLÜ YÜZEYDEN.
ÇAĞIRILMIŞ BİR DİŞİ ŞEYTAN. HERKESİN KORKTUĞU, BAŞINA BUYRUK BİR BÜYÜCÜ. O UZAK VE ÖNCEKİ DÜNYADA...
"YİNE DE O BİLE, SONUNDA BÜYÜ BİLEN DÜŞMANLARININ TOPLU BÜYÜLERİNE YENİK DÜŞTÜ..
"DÜŞMANLARI ONU KARANLIK, KÜFLÜ BİR KABRE KOYDULAR...
"ORADA, ESKİ YAGALA KENTİNDE..."
"AMA YİNE DE DÜŞMANLARININ TERHALİ'DEN KORKUSU O DENLİ BÜYÜKTÜ Kİ, ONUN MELNİBONE'DA KALMASINA CESARET EDEMEDİLER.
VE KENTİ HYBORIAN DEDİKLERİ BU DÜNYAYA ATTILAR. ÇEVRESİNİ DE SİHİRLİ SINIRLARLA KAPLADILAR..."
"BU BİLE ONLARIN KORKU DOLU YÜREKLERİNİ RAHATLATAMADI...
"BU YÜZDEN, SON BİR AYRILIŞ HAREKETİ OLARAK, ŞİDDETLİ YAĞMURLAR GETİRDİLER. KENTİ SELE BOĞDULAR...
"PARLAK KULELERİN ALTINDA DURAN KRALİÇENİN KABRİNİ DE..."


"ŞİMDİ FERSAHLARCA ÖTEDE İÇ GEÇİREN GÖLÜN SULARININ ÜSTÜNDE, SADECE YAGALA'NIN KULELERİ GÖRÜNÜR."
"BU KULELER ALTINDANDIR, CONAN. ÖĞLE GÜNEŞİNDE DANS EDEN, PAHA BİÇİLMEZ ALTIN...


ÇABALARIMDA BANA YARDIM EDER. SEN, ALTINLAR SENİN OLACAK, CONAN.
BEN DÜNYANIN KURTARICISI DEĞİLİM. BÜYÜDEN DE PEK HOŞLANMAM!
AMA BUNCA ALTIN, YİNE DE TAHRİK EDİCİ...


İÇ GEÇİREN GÖLE NE ZAMAN GİDİYORUZ?
BİZ ÇIKMIYORUZ. ÇOK YAŞLI VE GÜÇSÜZÜM.
SEN DE İYİ BİLİYORSUN. YOKSA GÖSTERMEZDİM.
ZEFRA SANA YOL GÖSTERİR.


EVET, CONAN... ŞİMDİ KILICINI ÇIKAR VE AÇIK AVUCUMA KOY.
HA?
EĞER BU BİR OYUNSA...


HEP KUŞKUCUSUN DEĞİL Mİ, BARBAR?
KORKMA. TEK NEDEN, KARŞILAŞTIĞIN DÜŞMANLARA SADECE ÇELİK SÖKMEYECEKTİR...


AMA ŞİMDİ, KILICIN EN İYİSİNE BİLE KARŞI KOYABİLİR, EN AZINDAN SAVAŞI UZATIRSIN.
ELİN... KANIYOR!
KANIM OLSA, BÜYÜNLÜ BİR ADAM BUNAKLIĞ... OLURDU.
ŞİMDİ GİT. ZEFRA BEKLİYOR.


BÖYLECE, GÜNEŞ TANRISI PARLAK ARABASINI DORUK NOKTASINA YOLLARKEN, İKİ ÇETİN YÜZLÜ BEDEN ESKİ KAPILARDAN GİRERLER.


VE ZUKALA DÜŞÜNCELİDİR...
"İŞTE YAPILDI, ARKYN EFENDİ. AZ ŞEY BİLMESİNE VE İLGİLENMESİNE KARŞIN, KİMMERYALI HİZMETİNDE, YASA EFENDİSİ...."


YANIT, ALÇAK SESLE FISILDAYAN RÜZGÂRLA GELİR.
"İYİ İŞ GÖRDÜN, ZUKALA. ÇÜNKÜ BİZ, TERHALİ'DEN DAHA BÜYÜK DÜŞMANLARLA SAVAŞIYORUZ."
"ONLARIN ARKASINDA KARGAŞA KRALİÇESİ XIOMBERG VAR. EĞER O ZAFERE ULAŞIRSA, DÜNYA KARANLIĞA GÖMÜLÜR."


"AMA KIZIM, ARKYN EFENDİ? YA O? O GÜVENLİKTE OLACAK MI?"
BU KEZ YANIT YOK. VE FISILDAYAN MELTEMLER DURUR.


"XIOMBERG" DİYE DÜŞÜNÜR, ZUKALA. "BELKİ ONU GÖZETLEYEREK NELER PLANLADIĞINI ÖĞRENEBİLİRİM."
VE BÖYLE DÜŞÜNEREK, DEĞERLİ KANINDAN, FISKİYEYE BİR KAÇ DAMLA AKITIR...."


VE ORADA BİR ŞEKİL OLUŞUR. ÖLÜLER DİYARINDAKİ BİR SARAYDA, İNSAN OLMAYAN NEDİMLERİYLE ÇEVRELENMİŞ ÖLÜMSÜZ XIOMBERG'İN GÖRÜNTÜSÜ...
NE? KAOS KILIÇLARININ KRALİÇESİNE SOYTARI BİR BARBAR MI ENGEL OLACAK?
HAYIR! BİN KEZ HAYIR!


GÖKYÜZÜNDE DOLAŞAN YILDIZLARDA YAZILI KI, HYBORIA VE MELNİBONE BENİM OLACAK!
YA ONLARI ELE GEÇİRİRİM, YA DA YOK EDERİM!


BU KEZ PRENS GAYNOR, KAOS SÜRÜSÜNÜ SEN YÖNETECEKSİN. VE EĞER BU...
KU. KULETALILAR GİBİ BAŞARISIZ OLURSAN, KARIŞMAM!
BAŞARACAĞIM, ECEM!
YASA EFENDİLERİ BİLE BARBARI KILICIMDAN KURTARAMAYACAK!


ÖYLEYSE GİT VE...
DUR! GÖZETLENDİĞİMİZİ SEZİYORUM!
NEREDE MAJESTELERİ? HANİ?


ORADA, GAYNOR! SIHIRLI KILICINI ORAYA GEÇİR!
EMRİNİZ OLUR!


OLDU İŞTE, ECEM!
DONNNNNNNNNNN


İŞTE SONA ERDİ. ARTIK BU AYNALI SULAR İŞİME YARAMAYACAK!
VE ŞİMDİ SENİN İÇİN KORKUYORUM, CANIM KIZIM.
GERÇEKTEN KORKUYORUM!


SAATLER SONRA VE MİLLERCE ÖTEDE...
DÜŞÜNMEKTEN KAFAM ZONKLUYOR ZEFRA. HALA BİR ŞEY ANLAMIYORUM.
BASİT, CANIM... TANRILARIN YAŞADIĞI DÜZEYDE...
...DÜZEN VE KAOS GÜÇLERİ SÜREKLİ SAVAŞMAKTALAR...
...BU SAVAŞA BU DÜNYA VE MELNİBONE DA KARIŞTI.


BU KADARINI ANLADIM. ŞIMDI KENDİ TANRIM CROM'A DAHA ÇOK DEĞER VERIYORUM.
İNSANLARLA ALIŞ VERIŞI YOKTUR VE ONLARI SERBEST BIRAKIR.
DUR!
NE VAR, CONAN?
NIYE ANIDEN ATINI DURDURDUN?
ŞU GEÇITIN GÖRÜNÜŞÜNÜ SEVMEDİM.
BIR TUZAK İÇIN FAZLASIYLA UYGUN BIR YER.


ORADA... ARKAMIZDA...!
ASLINDA O... BAK!
GÖRÜYORUM, CONAN. ŞEYTANİ BIR BIÇIM.
GECE KARASI BIR ATIN ÜSTÜNDE VE KÖREDICI BIR IŞIĞIN İÇINDE...
DUR, YABANCI!
BİZ İZİN VERENE DEK, OLDUĞUN YERDE KAL!
KIMSIN? NEREDEN GELIYORSUN?


AMA ATLI DURMAZ. VE CONAN ONUN SÜTBEYAZ YÜZ VE SAÇIYLA, KAN KIRMIZISI RENGİNDEKİ GÖZLERİNİ GÖRÜR...
...VE ELİNDE DE BÜYÜK KARA BIR KILIÇ VARDIR.
BEN MELNİBONE'LU ELRIC!
VE KIMSEDEN İZIN ALMAM!


MELNİBONE? DEMEK KI SEN, KUKULETALILARIN ALAMADIKLARI ÖCÜ ALMAK İÇIN KIOMBERG TARAFINDAN GÖNDERILDİN?
CROM ADINA...
HAYIR, CONAN!


KENARA ÇEKIL, BARBAR VE İZIN VER!
YOKSA SENİ BARBAR TANRILARINA ZİYAFET OLARAK YOLLARIM!
YINE TANRILARDAN SÖZ EDILIYOR! SENİ BAĞIRTA BAĞIRTA, EFENDİNE YOLLAYACAĞIM!


HİÇ BIR ÖLÜMLÜ ELRIC'İ YENEMEZ!
NE KILIÇ NE DE ÇELİK, BENIM ŞIDDETLI SALDIRIMA DAYANAMAZ!







O SIRADA, ÇETİN DÖĞÜŞÜN ARA-SINDA GENÇ CO-NAN, DÜŞMANI-NIN KAN KIRMI-ZISI GÖZLERİ-NE BAKAR...



VE BU GÖRÜNTÜDEN KORKAN BATIL RUHU YÜZÜNDEN BİR SANİ-YE İÇİN İKİRCİKLE-NİR...



SONRA PARLAK, GENİŞ KILICI YABAN-CININ BÜYÜK SAVAŞ KILICINA VURURKEN...VE BUZ GİBİ KORKU-LAR İÇİNDE BOCALAYIP, TOPLANIR-KEN...




ŞU ANA DEK, SENİ ÖLDÜRMEK İSTEMİYORDUM!
AMA HEMEN TESLİM OLMAZSAN, SONUÇTAN SORUMLU OLMAYACAĞIM!
BENİM İÇİN ÜZÜLME!
ÇÜNKÜ ÖNCE İNLEYEN KILICINI BAĞIRTACAĞIM...
NE? ZIRHIN KILICI MI DURDURUYOR!
BU İŞ İÇİN, DEĞİLMİ?
DOĞRU. AMA ZUKALA DEMİŞTİ Kİ... BOŞVER!
EĞER ÖLMEKTE OLAN BİR BÜYÜCÜNÜN TILSIMI KILICINA YARAMAZSA...
...BAKALIM BARBAR PENÇESİ İŞE YARAR MI?


CROM!
XIOMBERG BİZE KARŞI NE TÜR ADAMLAR YOLLUYOR? YOKSA SEN KULANGATH'IN MI BUYRUĞUNDASIN?
KOLUM, SENİN KİNİN İKİ KATINDAN KALIN. AMA GÜÇLERİMİZ AYNI!
BEN XIOMBERG'E HİZMET ETMİYORUM!
ÖBÜR ADI DA HİÇ DUYMADIM, BARBAR...
BELKİ ŞU SONUÇSUZ SAVAŞA ARA VERİP KONUŞSAK, DAHA İYİ OLACAK!..


SESSİZCE VE YORGUN BİR ŞEKİLDE KILIÇLAR İNDİRİLİR. HAŞİN GÖZLER, ESNEYEN BİR DERİNLİĞİN UÇLARINDAN BİRBİRLERİNE BAKARLARKEN...
ADIM CONAN. KİMMERYALIYIM.
SENİN Kİ... ELRİC MİYDİ?


ELRİÇ! BÜYÜCÜ VE MELNİBONE'UN KRALI. BANA BAKARAK GÖZLERİNİ BOZMADAN ÖNCE..!
EVET, BEN BİR ALBİNO'YUM. AÇIK TENLİ VE GÜÇSÜZ. EĞER SİHİRİM BANA GÜÇ VERMESEYDİ...
BÜYÜ VE YÜCE KILICIM FIRTINA GETİREN...


BENCE GERÇEĞİ SÖYLÜYOR, CONAN
BABAM DÜNYALARI İZLERKEN, BÖYLE BİRİNİ GÖRMÜŞTÜ.
ÖNEMLİ DEĞİL. BEN HİÇ DUYMADIM.
BURADA İŞİN NE?
ATALARIMDAN BİRİNİN KABRİNİ ARIYORUM.


"BÜYÜCÜ TERHALI'NINKİNİ... ONUN GÖMÜTÜNÜN, BÜYÜCÜLÜK HAZİNESİ OLDUĞU SÖYLENİR, HEP...
PEK ÇOK GEÇEMİ, KENDİ DÜNYAMDAN DÜNYANIZA GELMEK İÇİN, BÜYÜYLE GEÇİRDİM."
"...VE İKİMİZİN DE ARADIĞI GÖLE..."


YETER. EĞER BUNLAR DOĞRUYSA, NİÇİN ARADIĞIN GÖLÜN KIYISINDA DEĞİL DE, BURADA BELİRDİN?
BİLİNMEYEN BİR GÜÇ YOLUMU ŞAŞIRTTI. VE KENDİMİ BURADA BULDUM.
HALA HERŞEYİ ANLATMADIN.
NİYE DAHA ÇOK BÜYÜCÜLÜK İLMİNE İHTİYACIN VAR?


ELRİC'İN TÜM SIRLARINI ÖĞRENMEĞE ÇALIŞMA, BARBAR.
SANA ÇOK ŞEY ANLATTIM. EĞER YETMİYORSA...
DEĞİL. O ZAMAN...
ŞU ATA SAHİP OL, ZEFRA!
ATIMI SUÇLAMA CANIM BAK...


ŞURAYA BAK!
TANRILAR ADINA... NE..?
TANRILAR DEĞİL, ŞEYTANLAR!


EVET, CONAN. BUN-LAR, XIOMBERG'İN KA-OS SÜRÜSÜ VE O Gİ-RİŞTE SAVA-ŞIRLAR.
ÖNDERLERİNİN KALKANINDA YA-NAN SEKİZ OKLU DA-İREYİ GÖRÜYOR MU-SUN? ONLARIN SEM-BOLÜ, BU.
DAHASI DA VAR, KADIN. OR-DUNUN BAŞIN-DA GİDEN A-DAM...


...LANETLİ PRENS GAYNOR!
EVET, EL-RİC...
SENİ BU-RAYA GE-TİREN KARANLIK YAZGINI BİLMİYOR-DUM


AMA HEPİ-NİZ ÖLECEK-SİNİZ!
BİR ADAMA... BİR KADINA... ÖLDÜ-RÜN!
EVET, BARBAR. FELSEFELERİ-MİZDEKİ FAR-KA KARŞIN, YAN YANA DÖĞÜŞE-CEĞİZ!
BEN BÖY-LE ŞEYLER-DEN ANLA-MAM!


AMA EĞER ÖLÜRSEM...
...YALNIZ BA-ŞIMA ÖLMEYE-CEĞİM!


İYİ DE-DİN, BAR-BAR.
İKİMİZİN DE CEHENNEM YOLUNDA YANIN-DA BİRİLERİ OLACAK!


EVET, DALKAVUKLARI ÖLDÜRMEK, YA DA ÖLMEK, AMACIMIZA HİÇ BİR KATKI SAĞLAMAZ!
KENARA ÇEKİLİN İT ENİKLERİ!
BURADA, BÜYÜCÜ KRAL...

VE YAKINDA OLMAMASINI DİLEYECEKSİN!
YUKARI, MARDUK. BELKİ TOPUZUMUN TADINA BAKMAK, ONUN SUSUZLUĞUNU GİDERİR!

CONAN, ELRİC'E YARDIM ETMELİSİN!
GÖRDÜĞÜM KADARIYLA, O BAŞININ ÇARESİNE BAKABİLİR!
VE DAHASI, DOLUYUM!


HAZIR OL, ALBİNO!
BU KARANLIK GECEDE ÖLÜMÜN ÇOK TATLI OLACAK.

SEN BAŞKA BİR APTAL ARA, GAYNOR SALAĞI!


MELNIBONE'LU ELRIC BAĞIS-LAMAZ!


NE? CICILI BICILI BIR KOL-YEYE TAKILMIŞ GIBI PARLAK SÖZCÜKLER, HA?
BELKI DAHA TATLI BIR ŞARKI SÖYLERSIN!




ARKANA DIK-KAT ET, SOLUK YÜZ!
BIR BARBARIN DA IŞE YARAYACA-ĞI YERLER VAR, DEĞIL MI?
BUNDAN KUŞKUM YOK, VAHŞI YELE!

VE SONUNDA KILIÇLILARLA BÜYÜCÜ KRAL SIRT SIRTA DÖĞÜŞÜRLER. TARİH KİTAPLARINDA EŞİ GÖRÜLMEMİŞ, DOKUNAKLI BİR TABLOYDU, BU...

CROM'UN KEMİKLERİ!

BİZE KARATAŞI, DIŞ VE BUNUNLA SALDIRANLAR NE CİNS DÜŞMANDIR BÖYLE?

İNSAN, CONAN...

HAYVAN KİŞİLİKLERİ O DENLİ GÜÇLÜ Kİ, VÜCUTLARI DA RUHLARININ AŞAĞILIKLARINA UYUYOR!

SAKIN ACIMA!

VE DÖĞÜŞÜ SÜRDÜRÜRLER...










BU KIZ BİR GARİP, ELRİC. GÖKYÜZÜYLE KONUŞUYOR VE BULUTLAR...
AMA BİZE NE YARARI OLABİLİR Kİ?
GÖRECEKSİN, BARBAR...
İNAN BANA, GÖRECEKSİN!


NE BİÇİM DELİLİK, BU?
BİR DAKİKA ÖNCE, ÇEVREMİZ KAN DÖKÜCÜ DÜŞMANLA SARILIYDI.
AMA ŞİMDİ, KORKAK KÖPEKLER GİBİ KÜÇÜLÜYORLAR!


DAHA YAKINDAN BAK, CONAN!
CROM!
YAĞMURDA, ETLERİ ÇÜRÜYOR, BUNLARIN!


EVET, VAHŞİ YELE. ŞÜNKÜ ONLAR, PİS YARATIKLARDI!
VE TEMİZLEYİCİ SULARA DAYANAMAZLARDI!
BUGÜN BÜYÜLÜ BİR KILIÇLA, BÜYÜLÜ BİR KRALIN YANINDA VE BÜYÜLÜ BİR GÖĞÜN ALTINDA SAVAŞTIM.
TANRILARA YEMİN EDERİM Kİ, KENDİ ÜLKEMDE CANİ ORDULARIYLA SAVAŞIRKEN, DAHA DA RAHATTIM!
AMA DURUN! GAYNOR DEDİĞİNİZ ADAM, ARADAN KAÇIYOR!
ONU İZLEMEYECEK MİYİZ?O...
BU İSE YARAMAZ, CONAN.
SERUSHA'NIN ŞELALELERİ BİLE GAYNOR'UN RUHUNU TEMİZLEYEMEZ!
GELİN, SİZİ BU CESETLERDEN UZAKLAŞTIRAYIM!


SAĞOL, KIZIM. BENİM SIKIŞIK DURUMUMDA YAPAMADIĞIMI YAPTIN!
BABAN GERÇEKTEN GÜÇLÜ BİR BÜYÜCÜ!
BİR ZAMANLAR ÖYLEYDİ. ŞİMDİ DE BİR-İKİ BÜYÜ YAPABİLİR.
ELRİC... ŞİMDİ CONAN'A PRENS GAYNOR'U...
VE NİYE ONU BÜYÜLÜ SULARIN BİLE TEMİZLEYEMEDİĞİNİ ANLAT.

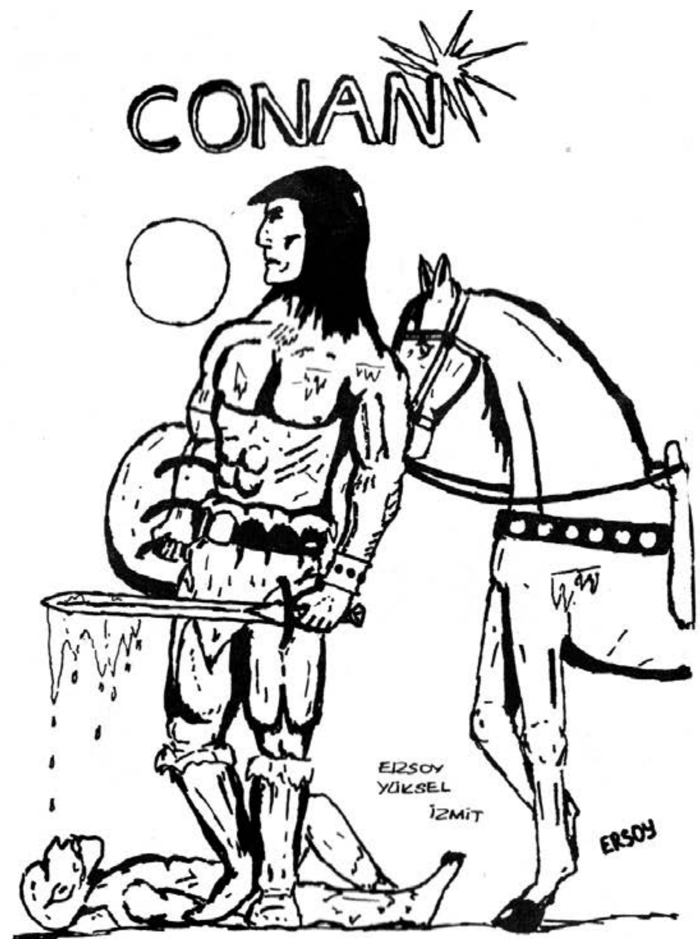

PEKİ, KIZIM.
GAYNOR, XIOMBERG'IN ÖLÜMSÜZ HİZMETÇİSİDİR. VE ONA BİR TEK NEDENLE HİZMET EDER.
XIOMBERG'IN ONA BİR GÜN ÖLÜMÜ VERMESİ İÇİN...
İŞKENCE GÖREN BİR RUH OLMALI
EVET, BENİM FIRTINA GETİREN'İM BİLE ONU...
ŞU TEPEYE BAKIN!
GAYNOR VE İTLERİ, BİR ATEŞ ÇEMBERİ İÇİNDE YOK OLUYORLAR!
YANİ ONUNLA YİNE KARŞILAŞACAĞIZ.


BU, YAKIN BİR OLASILIK!
İÇ GEÇİREN GÖLE BİRLİKTE GİDELİM Mİ?
NE DERSİNİZ BU ÖNERİME, ÖLÜMLÜLER?
EVET? YANIT BEKLİYORUM!
BABAM, GÜCÜNÜN DORUĞUNDAYKEN BİLE, ELRİÇ'İN YANINDA OLMASINI İSTERDİ...
BÜYÜNÜN PİS KOKUSUNU ALIYORUM. İSTER YANIMDA, İSTER KARŞIMDA OLSUN. YİNE DE...
YA SEN, CONAN?
EVET, BERABER GİDECEĞİZ!
AMA SADECE YAĞALA'YA VARANA DEĞİN!
BU BÖLÜMÜN SONU!

ÇİZEN : KURTULUŞ AYYILDIZ
ÇİNLEYEN : AFŞİN GÜRLER

İLYAS
ERKUL
İSTANBUL


ALPER HEKİM İST.
Pendik/İst.
alper hekim 88


CONAN
ERSOY
YÜKSEL
İZMİT
ERSOY

GELECEK SAYIYI
KAÇIRMAYIN !
MUTLAKA OKUYUN!



KARA
KÖPEK!



DÖRTGÖZ & DAZLAK

YENİ MİZAH SERİSİ

İKİ SİVRİ GİZLİ GÖREVDE!



SAYI: 133



CONAN

YENİ MACERALAR DİZİSİ

İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı

1500



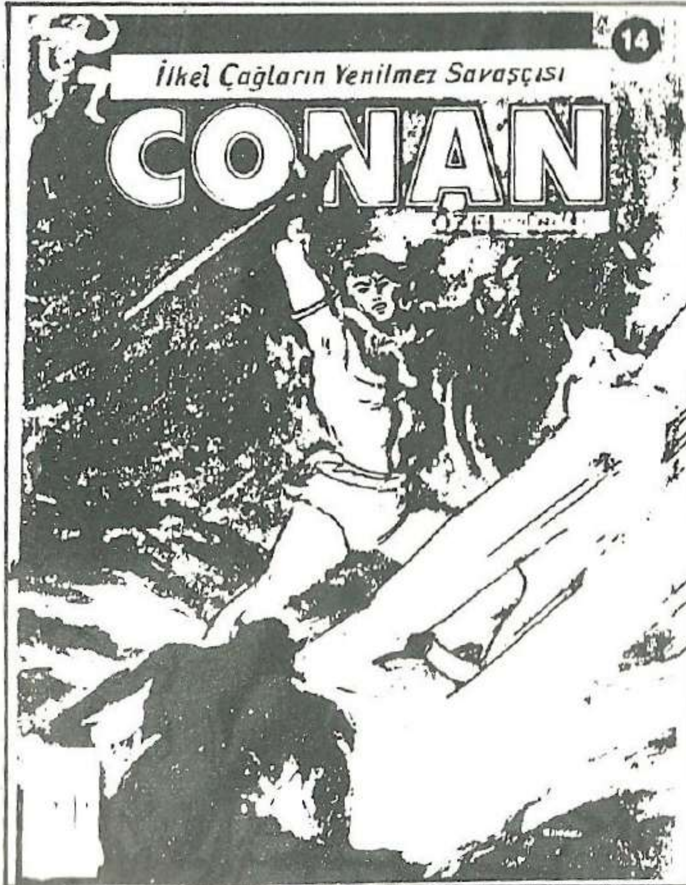
BUNLARI ALDINIZ MI?

HAZİRAN AYI YAYINLARIMIZ

(15 - 30 Haziran)



* SEVİMLİ ÜÇLÜ (Sayı 4)
* DÖRTGÖZ & DAZLAK (Sayı 4)
* KAPTAN AMERİKA SÜP CİLT (Sayı 5)
* FANTASTİK DÖRTLÜ SÜP CİLT (Sayı 5)
* THOR (Sayı 4)
* CONAN ALBÜM (Sayı 14)
* SÜPER KORKU (Sayı 25)



ONBEŞ GÜNLÜK YAYINLAR

* CONAN YENİ MAC DİZİSİ (Sayı 133)
* CONAN SÜPER CİLT (Sayı 55)

HAFTALIK YAYINLAR

* CONAN KOLL DİZİSİ (Sayı 104)
* CONAN KOLL DİZİSİ (Sayı 105)
* CONAN KOLL DİZİSİ (Sayı 106)



İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı

CONAN

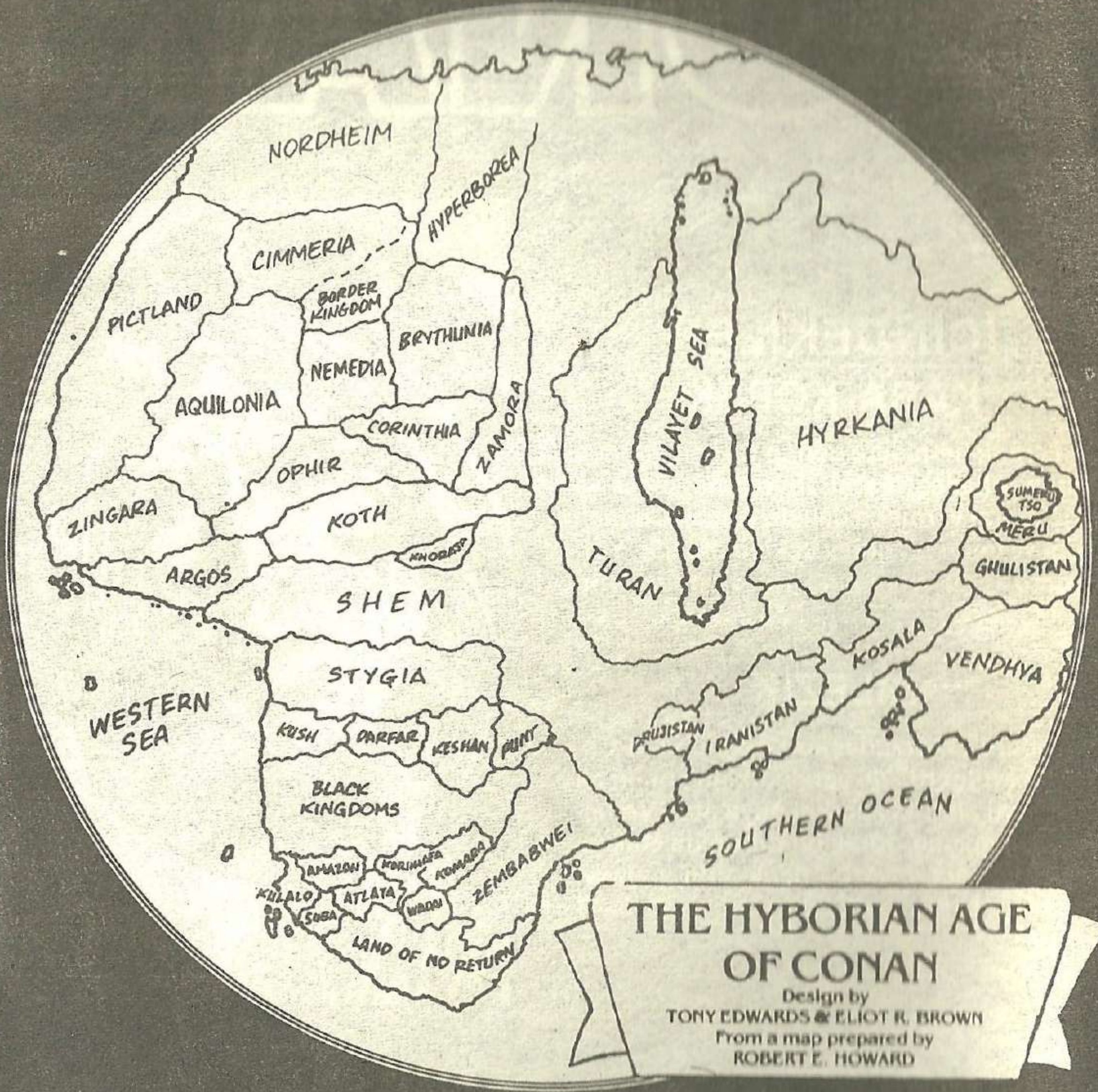


İÇİNDEKİLER

Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Limited Şirketi adına Sahibi: M.Turgut Sağıroğlu
Müessese ve Yazıişleri Md.: Gül Feride Sağıroglu
Yonetim Yeri: Ayazpasa, Sulakcesme Sokak, No: 10 Taksim-Istanbul. Tel: 151 63 51-52

"... Şunu bilin ki Prensim, kabaran okyanusların Atlantis'i ve onun görkemli kentlerini yutmasından sonra Dünyada o güne değin görülmemiş bir çağ başlamıştı. Aryas'ın oğullarının doğduğu bu çağda, Dünya üzerindeki imparatorluklar ve uygarlıklar, gökteki yıldızların mavi parıltıları kadar dağınık fakat belirgindi. İşte bu sıralarda Kimmeryalı Conan geldi. Çelik bilekli elinden kılıcını hiç bırakmayan bu kara saçlı, şahin gözlü yiğit tüm imparatorlukları sandallı ayağının altında çiğnemek istiyordu..."

- Bir Nemedya efsanesinden-



"Bu soğuk ölüm kükremelerini Conan da duymuştu."

Miller ve Clark tarafından yazılmış "Conan'ın Yaşam Öyküsü"nden alınmıştır.

KARA KÖPEK

SAVAŞTAN SONRA...

MAKKALET SULARINDA KOL GEZEN TURANLILARIN GEMİSİNE TIRMANMA VAKTİ...

ZAMANLA EFSANELEŞECEK OLAYLARI ANLATMA ZAMANI... KILIÇLARIN KANINI TEMİZLEME VAKTİ...

...VE YARALARI ONARMA TEDAVİ ZAMANI...

STAN LEE PRESENTS:

ROY THOMAS WRITER/EDITOR & BARRY SMITH ARTIST

DAN ADKINS EMBELLISHER

JOHN COSTANZA LETTERER

CONTINUING THE ADVENTURES OF THE HERO CREATED BY ROBERT E. HOWARD

EVSİZ BİR BARBARI DOĞU İMPARATORLU-
ĞUNUN EMRİNE SOKAN CİLVELİ YAZGI.
YA DA DALGIN DALGIN ŞAŞMA ZAMANI...

ÜSTELİK NE AMAÇLA? KAÇIRILMIŞ BİR İN-
SAN TANRIYI, TURAN'-
DAKİ GERÇEK TAPI-
NAĞINA GERİ
GETİRMEK...

...VE BU TAN-
RI'NIN KEN-
DİSİNE AİT OL-
DUĞUNU ÖNE
SÜREN ONUR-
LU KENTİ, YE-
NİDEN AYA-
ĞA DİKMEK
AMACIYLA...

SEN,
KUZEY-
Lİ!

ŞİMDİ
NE VAR?

ADIM, ALAFDAL... SAFLARIMI-
ZI AZALTAN O AYNALI İBLİSİ
ÖLDÜRDÜĞÜN İÇİN, SANA
TEŞEKKÜR ETMEK İSTE-
DİM DE...!

ADIM, CO-
NAN, ASKER.

PARAM Ö-
DENDİKTEN
SONRA, HER
İŞİ YAPARIM,
BEN...

FAZLA-
SINI DE-
ĞİL!

SOĞUK SÖZ-
LER... HATTA
BELKİ O DİLİ
YÖNETEN
YÜREKTEN
DE
SOĞUK!

YUKARI DOĞ-
RU BİR BA-
KIŞ... FISILDA-
NAN BİR AD...

FAFNIR...


SEN, ÇOCUK! DENİZDEN YÜKSELEN DUVARDAN DÜŞÜP YARALANAN KIZIL SAKALLI İRİ ADAM GEMİDE MI?
HAA... EVET..


DİĞERLERİ İLE BİRLİKTE, ORTA GÜVERTEDE BULABİLİRSİN SANIRIM...




YARALILAR, KARA LEKELİ GÜVERTEYE YIĞILMIŞLARDI SANKİ...TUTSAK TANRI TARIM'IN TAHTA HEYKELİNİN KARŞISINDA, CANLI KURBANLAR GİBİYDİLER...


BU HİBORYA ÇAĞINDA BİLE EĞİTİLMİŞ BİR ADAM, BU SAHNE KARŞISINDA MANTIKLI SÖZLERİ ZOR BULURDU BELKİ...
...BİR TEK YÜZÜ GÖREBİLMEK İÇİN TARIYORDU YÜZLERİ... İRİ BİR YÜZ...
ANCAK KARA YELELİ CONAN, BU SOLGUN YÜZLERİN ÖNÜNDEN ÖYLESİNE GEÇTİ...


ARADI... VE BULDU...
SELAM... KÜÇÜK ADAM...


NASIL GİDİYOR, VANİRLİ? SENİ DÜŞÜREN ALEV- Lİ OK...
ÜSTÜNE ADI- MI KAZMAMIŞ- LAR ANLAŞI- LAN.
KEŞKE KAZIN- SAYDI...


AH, CONAN... CONAN... YAP- TIĞIM ÇOK APTALCA BİR ŞEY!
YARIM DÜN- YA BOYU YOL KATETTİM... ASLA GÖREMEYECE- ĞİM BİRİNİN... ELİNDEN...
...ÖLMEK İÇİN... UZAKLARDAN ALEV- Lİ BİR ÖLÜM GELDİ...


BU KA- DAR ÖLÜM SÖZÜ YE- TER! OL- DUKÇA İYİSİN, SEN!
SENİ, YAŞA- YANLARIN ARASINA TA- ŞIYACAĞIM, VANİRLİ!
YAŞAYAN BELKİ... A- MA ARTIK ADAM SAYILMAM, OĞLUM!
DÜŞTÜM BEN, CONAN! VE YARAMA DA ÇOK SU GİRDİ!


TUZLU SU, SOL KOLUMDAKİ YANIĞA KARIŞTI...


...VE ONU KESMEK ZORUNDA KALDILAR!


ŞİMDİ GİT BURADAN! GİT DE SAVAŞ OYUNCAKLARINLA OYNA, KÜÇÜK ADAM...!
İHTİYAR FAFNIR'IN DİNLENMESİ GEREK!


AKŞAM OLDU... GEMİDE VE SAHİLDE BULUNANLAR ARASINDA HİÇ BİR YENİLİK YOKTU.
CONAN, AŞIK YÜZÜYLE UYUMAKTA OLAN DOSTUNU SESSİZ SESSİZ İZLİYORDU...


HEY, BARBAR! PRENS YEZDİGERD SENİ GÖRMEK İSTİYOR!.. ŞİMDİ!
PEKİ, YA BEN ONU GÖRMEK İSTEMİYORSAM ?..
İSTERSİN. EĞER BUGÜNKÜ KATLİAMIN ÖCÜNÜ ALACAKSAN...

BUNUN SENİ GE-REĞİNDEN ÇOK İL-GİLENDİRDİĞİNİ DÜŞÜNMÜŞTÜM.

NE O? ÇOK MU SICAK? SA-ÇIN YÜZÜNDEN... BU LANET İKLİM İÇİN ÇOK UZUN.

İSTER-SEN, HE-MEN KE-SERİM.

HAYIR, BALT-HAZ... İSTEMEM. O KİN DOLU HANÇERİNİN BO-ĞAZIMA O DEN-Lİ YAKLAŞMA-SINI İSTEMEM!

KESTİRME-GE GÜVENEBİLE-CEĞİM BİRİNİ BU-LANA DEK, ARKA-MA BAĞLAYARAK İDARE EDE-RİM...

...VE SANIRIM BU DA KİMMERYA'YA DÖNÜNCEYE DEK OLABİLİR...

GELDİK İŞ-TE, PRENSİM. SÖZÜNÜ ETTİ-ĞİNİZ GÖREV İÇİN HAZIRIZ !..

ÇOK GÜ-ZEL. KENT-TEKİ AJANI-MIZ, NÖBET-ÇİSİZ BİR İSKELEDEN SÖZETTİ!

GİDİN!

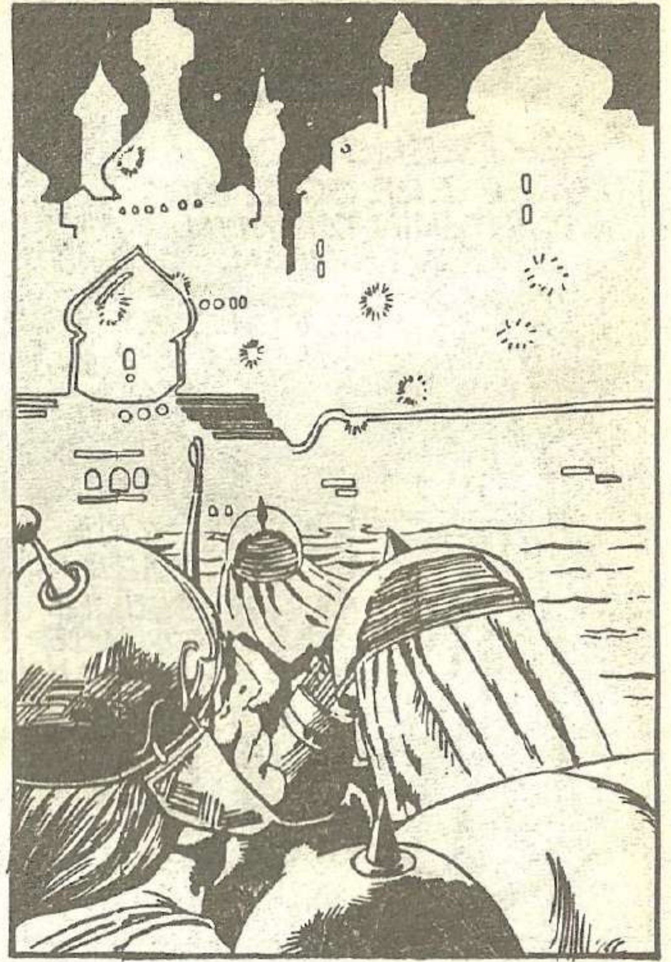

ŞEY, PRENSİM... GELENEKLERE GÖRE BİR KOMUTANIN TARIM'IN KORUMASINDAN...
OH, EVET... UNUTTUM.
YÜCE TARIM SİZİNLE BİRLİKTE OLSUN!
ŞİMDİ GİDİN!

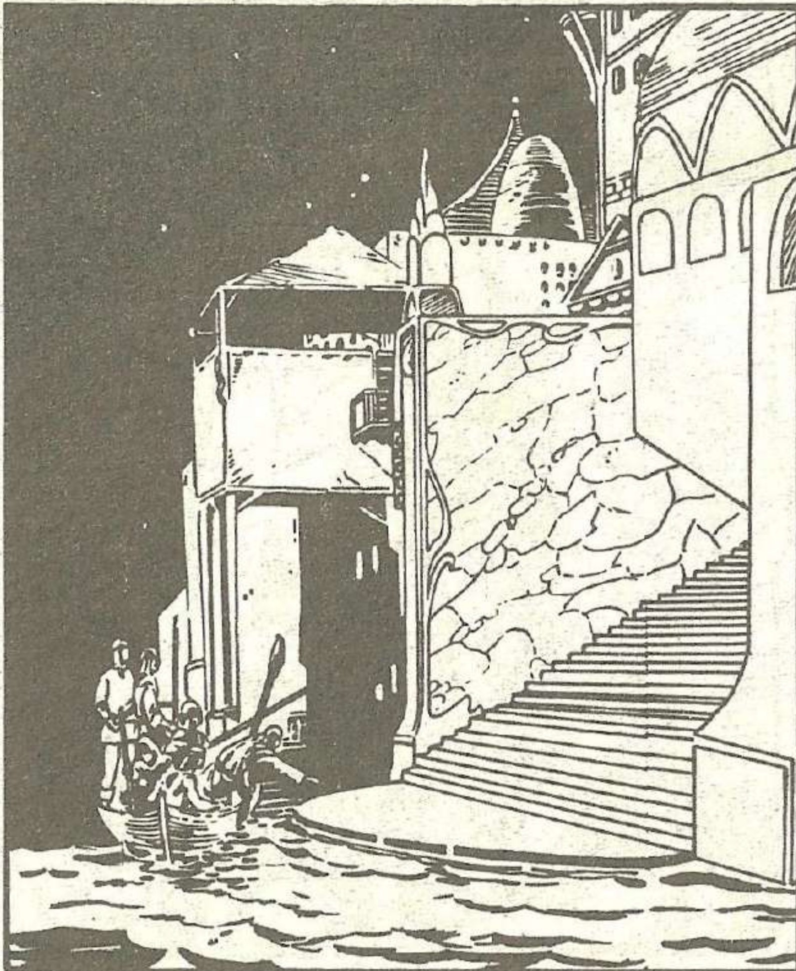

DUR BAKALIM, TURANLI... ACELE ETME. KİMSE BANA GÖREVDEN SÖZETMEDİ...!
BELLİ DEĞİL Mİ? GİZLİCE MAKKALETE GİRECEĞİZ VE KUTSAL...
...TARIM'I HAKKI OLAN KİŞİLERE GETİRECEĞİZ!

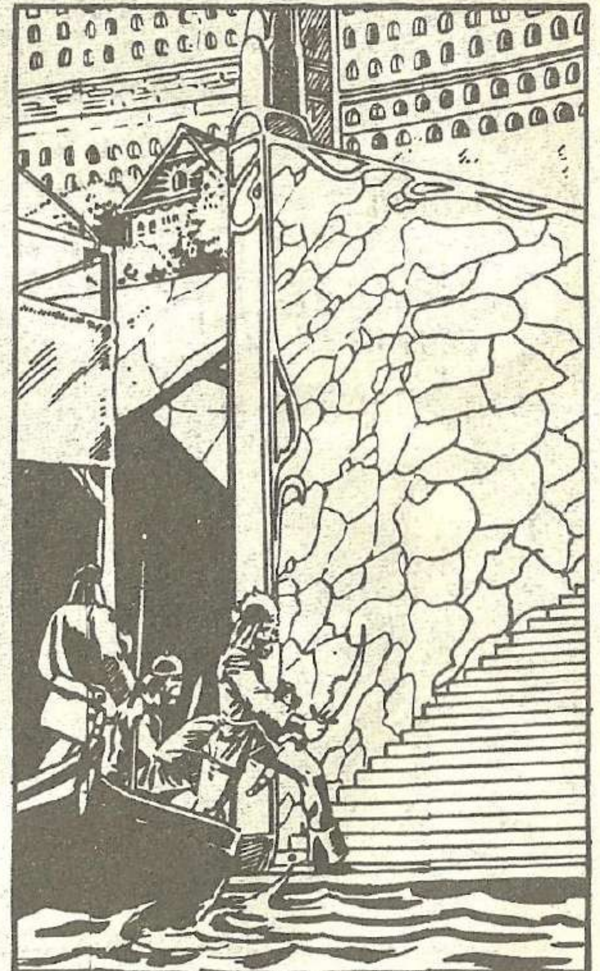

TUTSAK ALINABİLECEK KADAR ZAYIF TANRILAR BENİ İLGİLENDİRMEZ!
AMA HIRKANYA KILIÇLARININ FAFNIR'E NE YAPTIKLARINI GÖRDÜM.


İSTEDİĞİN GİBİ YORUMLA... AMA SESSİZCE!
BU YÜZDEN DE SİZİNLE GELECEĞİM!


MAKKALETLİ SAR-HOŞLAR BİLE SE-NİN SESİNDEN U-YUYAMAZLAR!








TARIM'IN KANI!
TUZAK!


CESUR VE YİĞİT DÖĞÜŞÜN, KARDEŞLERİM!
ŞU DOĞULU HAYVANLARA DÖĞÜŞ DERSİ VERELİM!


AGHRAPUR'UN YUMUŞAK SARAYLARINDA ÇOK YAŞAMIŞSIN, BALTHAZ...
BUNLAR BİZDEN KALABALIK DEĞİLLER VE...
KOLAY ÖLÜYORLAR!


BENCE BİR TUZAK DEĞİLDİ, BU! YALNIZCA BİR KAÇ ASKER... VE RASTLANTI!
ŞİMDİ GEL! ARKADA BİR KAÇ ADAM BIRAKALIM DA BUNLARI TUTSUN!
BU GÖREVDE KOMUTAN BENİM, İNANÇSIZ... SEN DEĞİL!
AMA HAKLIYDIN!


ALAFDHAL... KERİM BEY... BARBAR... SİZ ÜÇÜNÜZ, BENİMLE GELİN! DİĞERLERİNİN ZİYARET EDECEĞİ BAŞKA BİR YER VAR!
HİÇ GÖRMEDİĞİN BU KENTLE İLGİLİ ÇOK ŞEY BİLİYORSUN!


ŞU SÖZÜNÜ ETTİĞİN YEZDİGERD'DEKİ CASUSUNUZ DA ÇOK ŞEY BİLİYOR!
BU SENİ HİÇ İLGİLENDİRMEZ, KİMMERYALI! İŞİNE BAK, SEN!
DURUN!


MUHAFIZLAR!


SEN, ALAFDHAL... SENİN İYİ BIÇAK KULLANDIĞINI SÖYLEDİLER. NASIL OLDUĞUNU...
GÖRMEK İSTİYORUM!
PEKİ, EFENDİM...


...BÖYLEYİM !!!
AARRRR


ŞİMDİ ONLAR ŞAŞIRMIŞLARKEN, SALDIRIN, KARDEŞLERİM !!
HAYIR! YERDEKİ ARKADAŞINI TUTANA DOKUNMAYIN!


SANA DAHA ÖNCE DE SÖYLEDİM, VAHŞİ... BU GÖREVİN KOMUTANI SADECE BALTHAZ'DIR!
VE BEN DE, "ACIMAYIN" DİYORUM!

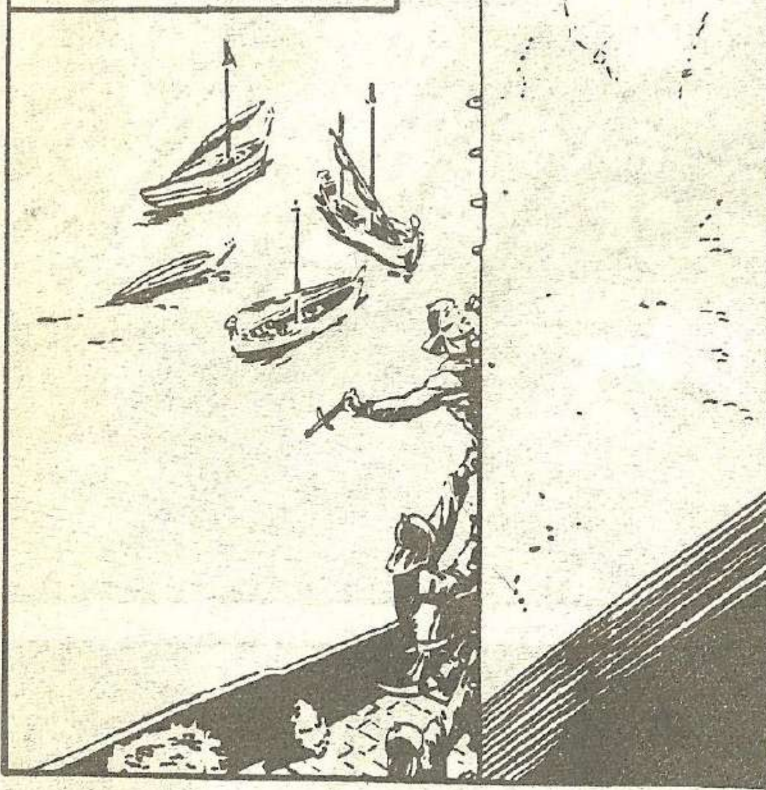

DEMEK Kİ YALNIZCA KÖPEKLER VE TURANLILAR DÜŞÜNCESİZCE ÖLDÜRÜYORLARMIŞ!
BİR GÜN, BU KONUYU YENİDEN GÖRÜŞÜRÜZ!
ŞİMDİ ÇOK İŞİM VAR!


TAPINAĞIN YAKININDA OLDUĞUMUZU BİLİYORUZ, MAKKALET'Lİ...
SÖYLE, NEREDE TAPINAK?
AMA... SÖYLERSEM, SONSUZA DEK LANETLENİRİM!
SÖYLEMEZSEN DE, ÖLÜRSÜN!

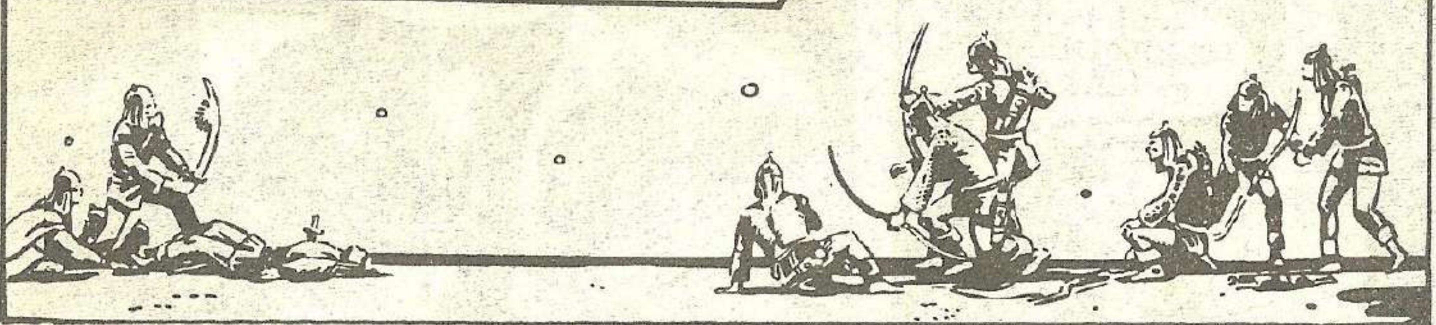

ONUNLA OYNAMA, BUDALA! KULAĞINI KESTE, BAK!
O SENİN YÖNTEMİN BALTHAZ! AMA YİNE DE ...
HAYIR! DUR!

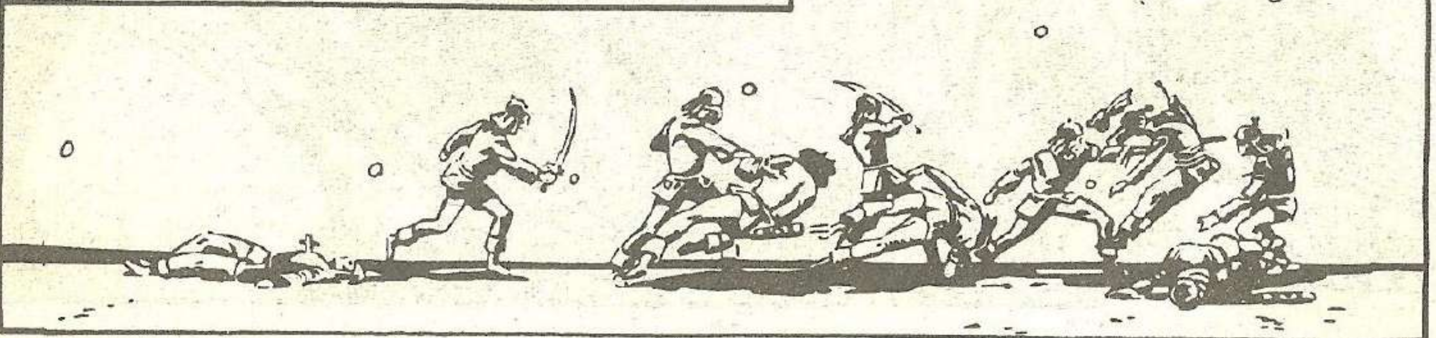

TARIM'IN TAPINAĞI KARŞIDA! O... ORADA!


KAFASINA YEDİĞİ DARBE, BU GECE KÖPEĞİ SESSİZ TUTAR.
GİDELİM!


O SIRADA GRUBUN GERİ KALANI,MAKKALET'IN OKÇULAR DUVARINA VARMIŞLARDI BİLE... YUKARI TIRMANIYORLARDI..!


ORADA,TURANLILAR'IN BELLEKLERİ OLDUĞUNU KANITLIYORLARDI...!


OK,KUSURSUZ BİR SİLAHTI...UZAK MESAFEDEN DEHŞET YARATABİLMEK İÇİN,BİR YAY ÇEKMEKLE YETİNENLERE...


...YAKINLAŞINCA DA,ETKİSİ AZALIYORDU...

TARIM TAPINAĞI, BİR ÖRÜMCEK HEYKELİ GİBİ BELİRİRDİ HEP...

...PARLAK AĞINA BİR KAÇ SİNEK GİR-Dİ Mİ, CANLANMAĞA HAZIRDI...





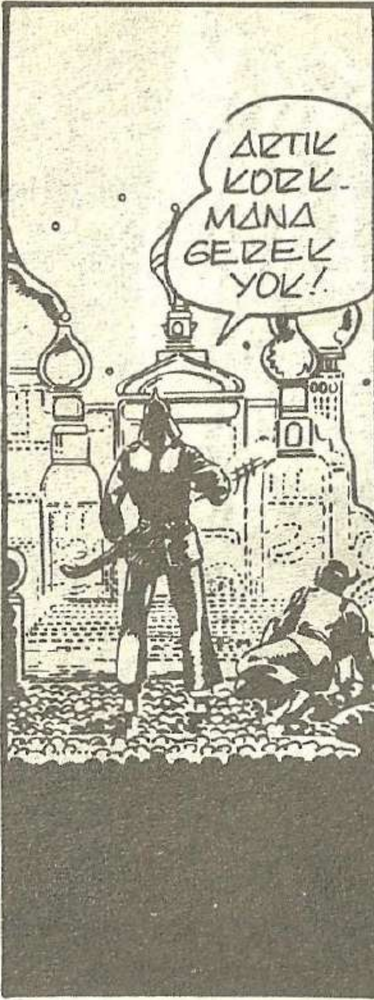

HIH! BÜYÜCÜ PA-PAZ KHARAMAK-KAD ÜNLÜ TAPINA-ĞINI HİÇ İYİ KORU-MUYORMUŞ!

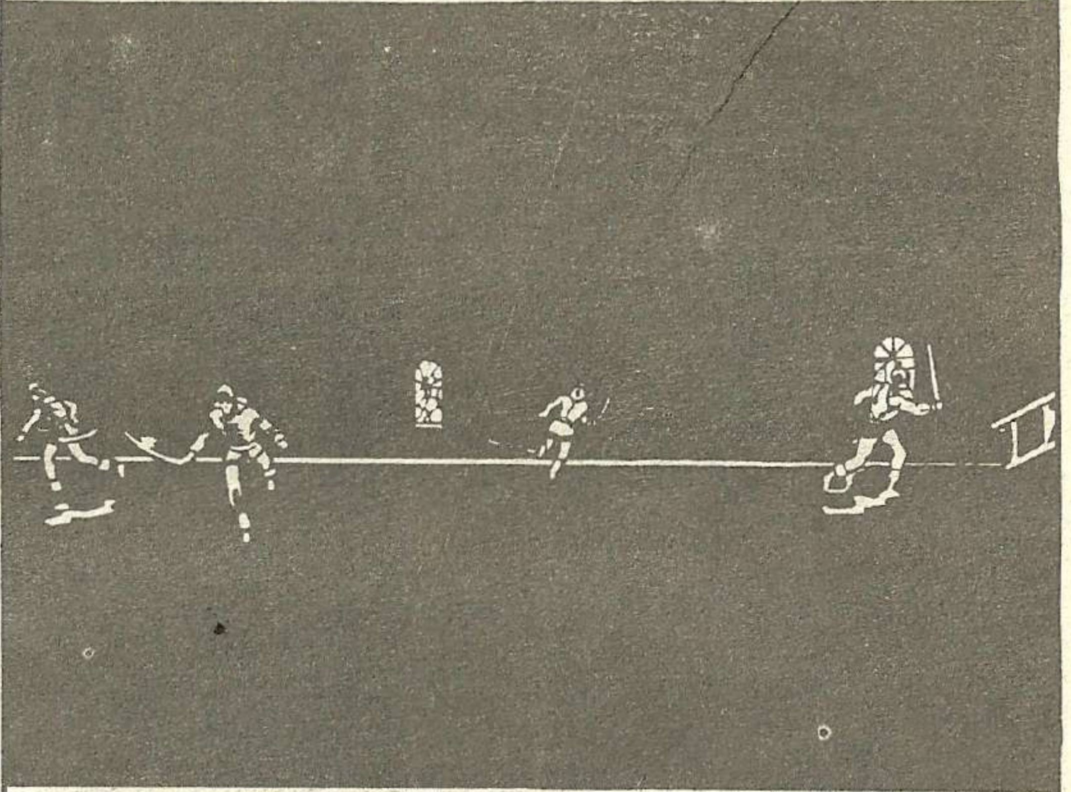

BURASI MEZAR KA-DAR SES-SİZ!
ÖYLEY-SE DUA EDELİM DE...
...HER YÖ-NÜYLE MEZA-RA BENZEME-SİN!


AYNI ANDA, DIŞARI-DAKİ SOKAKLARIN BİRİNDE...
HEY! NE OLDU, KAR-DEŞİM?!


BİZ İSKELE-DEKİ TURAN-LILAR'I ÖL-DÜRDÜK!
ÖBÜRLE-Rİ...BANA ZORLA TAPI-NAĞI GÖS-TERTTİLER!
İÇERİ GİRDİKLE-RİNİ GÖR-DÜM!


KHARAMA-KAD'IN TAPINA-ĞINA MI GİR-DİLER?
ÖYLEY-SE İŞLE-Rİ BİTİK, ONLARIN!


ARTIK KORKMANA GEREK YOK!


İÇERİSİ GİDEREK KARARIYORDU... KARA... KAPKARA OLUYORDU HER ŞEY...
...VE O KARANLIK ORTAM İÇİNDEKİ DÖRT ADAM, DÖRT AYRI YÖNE AYRILDI...


İÇLERİNDEN BİRİ, İNTİKAM ATEŞİYLE YANIYORDU...


...DİĞERLERİ İSE OLDUKÇA DEĞİŞİK İBLİSLERLE...
BİR TURANLI! TARIM'I ÇALMAĞA GELMİŞ!
ÇALMAK MI, ALÇAK?
...ÇALMAK MI DEDİN?


TARIM, SON-
SUZ'A DEK AGH-
RAPUR'UNDUR
!..
GÖLGELER
DİYARINDA O-
NU ZİYARET
ETTİĞİNDE, O
DA AYNISINI
SÖYLER !..


O SIRADA, YUKA-
RIDA... ÖLÜM SES-
LERİNİN ÖTESİN-
DE, İNTİKAM ATE-
ŞİYLE DOLU KİM-
MERYALI HIZLA
İLERLERKEN...
DUR!


KİMSİN SEN?
TANIDIĞIM NÖBET-
ÇİLERE BENZE-
MİYORSUN!
KONUŞ,
KÖPEK!
SORU...


...SORDUUMM...


İNTİKAM, SOĞUK KUZEYİN YAŞAM ŞARKISIDIR! YİNE DE CONAN'IN ÖLDÜRMELERİ KARŞISINDA KARA TOZ GİBİYDİ, İNTİKAM...


ÇÜNKÜ HIRKANYA KILICINI SAPLAMAK İSTEDİĞİ ŞAŞKIN BİR NÖBETÇİ DEĞİL...
...MAKKALET'İN ACIMASIZ OKÇULARIYDI...!


HATTA BELKİ DE KHARAMAKAT'IN KENDİSİYDİ...
OKÇULARA GELİNCE... ONLARLA DA İLGİLENİLMİŞTİ! HEM DE CONAN'IN DÜŞÜNDÜĞÜNDEN DE İYİ İLGİLENİLMİŞTİ!


ŞİMDİ BİLE, DAMDA ALELACELE BİR MEŞALE YAKILIVERMİŞTİ...


YEZDİGERD, GEMİNİN GÜVERTESİNDEN, CENAZE ATEŞİNİ GÖRMÜŞTÜ...
GÜLÜMSEDİ...
...VE BİZLERİN ANLAYAMAYACAĞI BİR JEST YAPIVERDİ...



BALTHAZ'IN SOLUNDAN GELEN SES, İNSANA BENZEMİYORDU...



SAĞ TARAFINDAN GELEN VE GECENİN SESSİZLİĞİNİ BÖLEN ÇIĞLIK TA ÖYLE...



ANCAK BALTHAZ BİRDEN BİRE, EVİNDEN ÇOK UZAK BİR TAPINAKTA VE YAPAYALNIZ OLDUĞUNU ANIMSADI... HEM DE İLİKLERİNE DEK YALNIZLIĞINI DUYUMSAYARAK...

...HEM DE O ÇOK NEFRET ETTİĞİ, FIRSATINI BULSA BİR KAŞIK SUDA BOĞMAK İSTEDİĞİ BARBAR'LA YALNIZDI BU GİZEMLİ TAPINAKTA...

...VE ÖLEN İNSANLARDAN, KESİLEN GIRTLAKLARDAN İNSANLIK DIŞI SESLER ÇIKARTAN O GİZEMLİ GÜÇLE YALNIZDI, BU KARANLIK YERDE!..

BU SOĞUK ÖLÜM KÜKREMELERİNİ, CONAN DA DUYMUŞTU...




ŞU AN BULUNDU-
ĞU ODAYI, GİRDİĞİ
KADAR ÇABUK
TERKETMEĞE HA-
ZIRDI..!


AMA, CONAN BU! SONUN-
DA MERAKINA YENİLİ-
VERDİ VE...
... EVET, MERAKI-
NA VE YOĞUN YA-
NIK KOKUSUNA
YENİLİVERDİ, KİM-
MERYALI...


... KOKUYA VE
KOCAMAN, KORU-
MASIZ BİR KAL-
KANA ASILI, SAPI
YAKUT KAKMALI
BİR KILICIN GÖ-
RÜNTÜSÜNE...
... İŞTE BU, BU
ZORLU GECE İ-
ÇİN OLDUKÇA İYİ
BİR ÖDÜLDÜ DOĞ-
RUSU..!

...TABİİ EĞER ALABİLECEK KADAR YAŞARSA...











ŞİMDİ GELELİM, SENİN HIRSIZ OLMADIĞINA...

KHARAMAKAT DEVLET KILIÇLARINI, DİLİMİZİ KONUŞMAYAN KUZEYLİYE ARMAĞAN MI EDİYOR?

OH... KILICI ALIYORDUM... DOĞRU...



AYNI HİRKANYA MEHTABININ AYDINLATTIĞI BİR BAŞKA YERDE... BİR ADAM...DERİN BİR...



EĞER ELEMLE KIRIŞMIŞ ALNINDAKİ O ALTIN KOLYE OLMASAYDI...



...KİM ONUN KRAL MAKKALET OLDUĞUNDAN KUŞKULANABİLİR, DAHASI İNANABİLİRDİ Kİ..?


HEY, LYKAS! KOMUTANLARIN KAMPINDAN DÖNÜYORSUN, DEĞİL Mİ?
ORALARDA DURUM NASIL?
İYİ DEĞİL, LORDUM!


ŞEY, LORDUM... HIZLA YAYILAN SÖYLENTİLERE GÖRE, TURANLILAR KENTE SIZMIŞLAR!..


...VE SONRA...
...DİNLİYOR MUSUNUZ?
HI? OH, EVET EVET... YALNIZCA MERAK ETTİM...
...KRALİÇEM BAHÇEDE NİYE O KADAR OYALANDI..?


BAK... BU OLDUKÇA GÜZEL BİR KILIÇ...
...HEM DE BENİMKİSİNDEN ÇOK DAHA İYİ VE KULLANILIŞLI...
HIRSIZ DESELER DE, ALACAĞIM BUNU!


YA ONU AL, YA DA YAŞAMINI... AMA İKİSİ BİRDEN OLMAZ..!

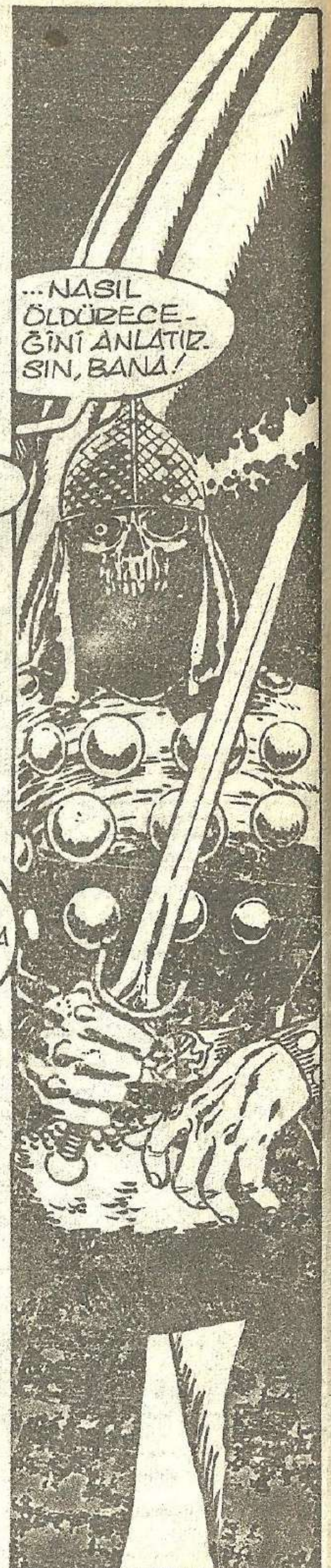

SEN... BÜYÜCÜ! BURADASIN!
BIR RAHIP, TAPINAKTAN BAŞKA NEREDE OLABİLİR Kİ, ÇOCUK?


SEN ÇEKİL, KADIN! EĞER O İBLİS BİR ADIM DAHA ATARSA, ÖLDÜRECEĞİM ONU! ÜSTELİK TAPINAKTA...
...ARKADAŞLARIM DA VAR!
...VARDI...


...AMA ŞİMDİ ARTIK ARKADAŞLARIN, KARANLIK BİR YOLDALAR!


KARA KÖPEĞİN YOLUNDA!


AH! İŞTE CEHENNEM MUHAFIZLARINDAN BİRİ GELİYOR! SANA DOĞUDAKİ ÖLÜM DAĞINDA YOL GÖSTERECEK!
HADİ, ELİNİ TUTSANA!
CROM!
YA DA O BARBAR AKSANINLA BİR ÖLÜYÜ...


...NASIL ÖLDÜRECEĞİNİ ANLATIRSIN, BANA!


BU YARATIK TA DİĞERLERİ GİBİ DÜŞ ÜRÜNÜ YA DA DEĞİL...
...AMA SEN YETERİNCE GERÇEKSİN VE...


MACHA VE MORRIGAN ADINA...YERİNDE DUR !..
SEN BİR RAHİP MİSİN, YOKSA BİR STİGYA KAPLUMBAĞASI MI?


KAÇ, SAVAŞÇI! KAÇ, YOKSA PAPAZ ÜZERİNDE BÜYÜ YAPAR!
MAJESTELERİ...EMİNİM KOCAN RAHATSIZ OLURDU...
SADIK RAHİBİNİN YANINDAYKEN ...


"...SİZİN KARA SAÇLI BİR BARBARI DESTEKLEDİĞİNİ GÖRSEYDİ...! ÜSTELİK TE BEN YETİŞMESEM, BU TURANLI BARBAR SİZİ ÖLDÜRÜRDÜ..."
"...EĞER GERÇEK KİMLİĞİNİZİ ÖĞRENSEYDİ!.


YALNIZ BİR ADAMIN KENTİMİZE ZARARI OLAMAZ, KHARAM! PENÇENDEN KURTULDUĞUNA SEVİNDİM!
KURTULDU MU? HAYIR...


"ONUN GİZLİ GEÇİDİME KAÇMASINI İSTEDİM..."







"ÜSTELİK ONA NE GÜÇLÜ YUMRUKLAR, NE KILIÇ KARŞI KOYABİLİR..."

"ÇÜNKÜ AYNA GERÇEKTİR... VE GERÇEKTE YALNIZ GÖZLERE AİT DEĞİLDİR!..„









YANITSIZ BİR SORUYDU, BU...ÖY-
LE YA, CONAN NASIL BİLEBİLİRDİ
Kİ BU YANITI?




BENİ ŞAŞIRTIYORSUN, KARAMAKAT! ADAMLARIN, KRALIN ZAFERİ İÇİN TARIM'I ÇALDILAR...
AMA ONU GÖRMEMİZE HİÇ İZİN VERİLMEDİ!
BU YASAK, MAJESTELERİ...!


BEN BUNU ÖĞRENMEK İÇİN GELDİM, RAHİP VE ÖĞRENMEDEN DE...
DUR!
KİM YASAKLADI BUNU, RAHİP?
YAPAMAM, MAJESTELERİ...
CANLAR...!


YALNIZCA BENİM ANLAYABİLECEĞİM BİR MELODİ!
AÇIK VE HUZUR DOLU!


CONAN DA DUYUYORDU, SESİ...


O PARLAK IŞIĞA YAKLAŞTIKÇA, BU GÖRÜNMEZ CANLAR ÖNÜNDE DANSEDİYORLARDI SANKİ.


VE ŞİMDİ DE DUVARLARI AYNALARLA DOLU, GENİŞ BİR ODANIN AYDINLIĞINDAYDI...
AYNALAR... VE ORTADA YÜKSEK PLATFORM...
ÜZERİNDE DE, TAHTI ANDIRAN KOLTUKTA GÖRÜNMEZ BİR FİGÜR...

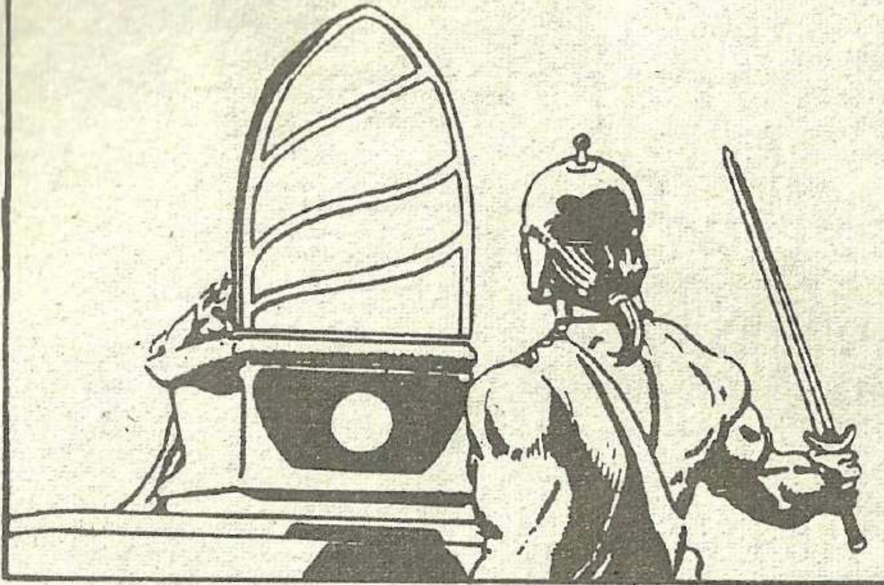
CONAN ADIMLARINI ATARKEN,ODADAKİ TEK SES,KENDİ SOLUKLA-
RININ SESİYDİ...YAVAŞ YAVAŞ İLERLİYORDU...AMA YİNE DE KUZEY-
Lİ BİR PANTER GİBİ TETİKTEYDİ...



NEDENSE...BİLEMİYOR-
DU,NEDENSE...AMA BU...
BU,UĞRUNA SAVAŞLAR
ÇIKAN **TARIM'IN KEN-**
DİSİYDİ! VE O...O MER-
MER KOLTUKTA OTU-
RUYORDU...!

ANCAK...BİR TANRI'YA BAKAN İN-
SAN ÖLÜR MÜYDÜ?..CONAN BU-
NU BİLMİYORDU...




...VE BÖYLECE KILICINI KALDI-RIP...
...YAKLAŞTI...


...YAKLAŞTI...


...KONUŞMAK İ-ÇİN DUDAKLARINI ARALADI...!


FISILDA-DIĞI İLK HECEDE...


AYNALI YER DEV GİBİ, HAYVANİ BİR AĞIZ OLDU!..


...VE MAKKALET TAPINAĞI BİR KEZ DAHA SESSİZLİĞE GÖMÜLDÜ!..


AŞAĞIDAKİ YOĞUN KARANLIKTA DA SESSİZLİK VARDI...
BEYNİNİ UYUŞTURAN KORKUNÇ AĞRILAR BİLE CONAN'A...


...YALNIZ OLMADIĞI DUYGUSUNDAN SONRA GELMİŞTİ...


KALKTI...ÇALDIĞI KILIÇ YİNE HAZIRDI...


SONRA, DOĞAÜSTÜ BİR KÜKREME...
PR
PPRRR


...VE CONAN ANIMSADI!


SONUNDA SEN DE İKİ TURANLI DOSTUNUN GİT. TİĞİ YERE GİT. TİN İŞTE, CONAN!


...DEV, GRİ RAHİ-BİN SÖZLERİNİ ANIMSADI...
RRRR
RR


BU YOL...




...KARA KÖPEĞİN YOLU!






...SONRA, AYI KADAR GÜÇLÜ ÇE-NELER KOLUNUN ÜST KISMINI KAVRAYINCA...





VE SONUNDA, DURMADAN KI-PIRDAYAN HAY-VANIN ÜSTÜNE ÇIKTI...


SONRA HEM ETLERİ, HEM DE DİŞLERİ KO-PARAN GÜÇLÜ BİR ATAKLA...
...KURTUL-MUŞTU CO-NAN...


KURTUL-MUŞ VE KILICINI ARIYOR-DU...
... ONU KAPTI VE...


YÜZELLİ KİLOLUK GE-CE TAVŞANI DA ÖFKEY-LE GELİYORDU... ÜZE-RİNE ATILDI...



CONAN, VAHŞİ YARATIĞI TEK VE KESİN BİR HAREKETLE ÜSTÜNDEN ATTI...





ACI, ADETA ÇILDIRTMIŞTI HAYVA-
NI...VE O ACI, O ÇILGINLIK, GÜCÜNE
GÜÇ KATIYORDU!.. KANINA KAN İS-
TİYORDU ŞİMDİ! AMA BU KEZ, İNSAN
OĞLU DAHA GÜÇLÜYDÜ...





CONAN, GÖĞSÜNE SAP-
LANAN PENÇELERİN YA-
RATTIĞI ACIYI HAFİFLET-
MEK İÇİN, ZİNCİRİN İKİ
UCUNU ÇEKTİ!






CONAN TÜM GÖREBİLDİĞİ, KÖPEĞİN KARA GÖVDESİYDİ. VE...
... HAYVANIN GÖVDESİNE SAPLI KILICIN SAPIYDI...

SON BİR ÇABA...VE SONUNDA ZİNCİRİN UCUNU BIRAKTI...
...GÜÇLÜ BİR EL,HAYVANA SAPLI KILICIN SAPINI ARIYORDU...

...VE BULDU DA...

VE DAHA DERİNE SAPLADI!

SON BİR DAKİKA...UZUN BİR DAKİKA DAHA DELİKANLININ ÜZERİNDE KALDI,CANAVAR...SANKİ KANI BİRŞEYLER YAPACAK GİBİ...
...SONRA ÖLÜM, HAKKINI ALMAĞA GELDİ!
VE GIRTLAĞINDAN GELEN BİR HIRILTIYLA CAN VERDİ. CONAN ÖLÜ GÖVDEYİ ÜSTÜNDEN ATTI...

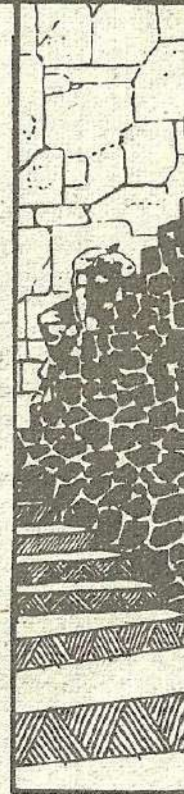
UZUN BİR SÜ-
RE, KARANLIK
ODADA HİÇ BİR
ŞEY KIPIRDAMA-
DI... SONRA...

VE ŞİMDİ DUYDUĞU ACI, EN KÜÇÜK BİR HAREKETİYLE
RUHUNUN DERİNLİKLERİNE ÇÖKEN CONAN... İŞKENCE
ALTINDAKİ VÜCUDUNU SANTİM SANTİM ÇEKEREK... KÖPE-
ĞİN CESEDİNDEN UZAKLAŞIP, UZAKTAN GELEN BİR SESE
DOĞRU İLERLEMEĞE BAŞLADI. SES GİDEREK ARTIYORDU...











SONUNDA...
TAM KARŞI-
SINDA BELİ-
REN BİR
AĞIZDAN
DIŞARI
DOĞRU U-
ZANDI...

...VE KENDİ-
Nİ, MAKKA-
LET'İN BİR U-
CUNDAKİ KA-
YALARIN
İÇİNDE
BULDU...



... AGHRAPUR'UN SAVAŞ FİLOSU-
NU GÖRDÜ...





SONUÇ:

Barbar büyük bir çabayla, Turan Prensi Yezdigerd'in onurlu gemisine doğru yüzdü...

Titreyen eller, onu yukarı çektiler...

Kemikleri sızlayan Kimmeryalı, yeni yıkanmış köpek gibi sularını silkelerken, kulağına bir fısıltı:

"KIZIL SAKALLI DOSTUN ÖLDÜ!,,
Conan derin bir soluk aldı ve, "NASIL?,, dedi. Ama gözleri, çok daha fazlasını söylüyordu...

"BALTHAZ'IN İŞİ. BİR SAAT KADAR ÖNCE ÖFKEYLE GELDİ VE ÖLÜLERİN DENİZE ATILMALARINI EMRETTİ..VANİRLİ DE DAHİLDİ...,,
"AMA FAFNIR ÖLMEMİŞTİ Kİ...!,,
"O ZAMAN EVET. AMA ŞİMDİ ÇOKTAN ÖLMÜŞTÜR...,,

Asık yüzlü, kara yeleli genç, bir tek söz bile söylemeden, döndü ve çıplak ayaklarıyla kanlı güverteyi geçti...

Son ölüleri attırmakta olan Balthaz, onu geminin pruvasından gördü. Yalnızca kaşlarının kalkması, şaşırdığının işaretiydi...

İlk konuşan, Conan oldu. "NEDEN?,,. Tüm söylediği buydu. Bir kaç metre ötede duranlar, sesindeki yumuşak kükreyişi asla duyamazlardı.
"ZATEN ÖLMEK ÜZEREYDİ!,, Bu yanıtta gizli bir haz vardı. "ÜSTELİK TEK KOLLU BİR BUDALAYI NEDEN BESLEYELİM Kİ?,, Balthazar'ın dudaklarında ince ve sinsi bir gülümseme belirdi. Eliyle de belindeki silahı yokluyordu. "ŞİMDİ GİT!,, dedi. "YOKSA YEZDİGERD'İN KOMUTANI OLAN BİZİNE MEYDAN OKUMANIN NE DEMEK OLDUĞUNU GÖSTERİRİM SANA! SEN Kİ KILICINI BİLE ALMADAN, MAKKALET'TEN KAÇTIN!..,, Bir an kısa bir sessizlik oldu...

Aniden...

AAHGGG

Turanlı'nın silahı kınından, gözle görülemeyecek bir hızla, elle engellenemeyecek bir çabuklukla çıktı... Ve aynı hızla sahibinin göğsüne saplanıverdi!..

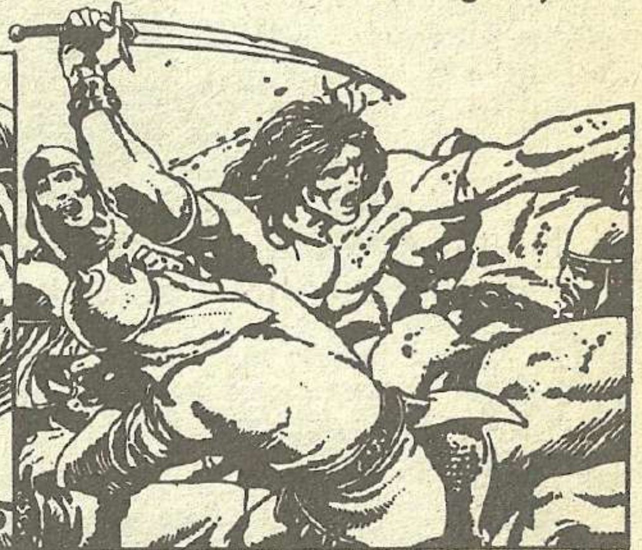
Balthaz yerde hareketsiz yatarken, Conan da kendi kılıcını çekti! Askerler çevresini sarmışlardı ama, sanki donmuş gibi hareketsizlerdi. Taa ki...

"TEMİZLEYİN ŞUNU!" Konuşan, Yezdigerd'in ta kendisiydi...

Prenslerinin ani emriyle, askerler hızla öne atıldılar. Ama yavaş ve güvensizdiler. Conan ise koyunlar arasındaki arslanlar gibiydi...







Ve barbarla alttan vuran dalgaların arasında bir tek güçlü gövde kalmıştı: "DUR VAHŞİ! EMREDİYORUM!.."

Yanıt, güverte boyunca bir fırtına gibi patladı. Bu kez, hala yaşayanlar varsa, hepsi duymuştu: "YOLUMDAN ÇEKİL... DEFOL!."

Yezdigerd biraz yavaş davrandı ve yanağına inen bir kılıç darbesi onu arkaya devirdi...

Sonra Conan kılıcını attı...







Stan Lee PRESENTS: CONAN THE BARBARIAN™

ROY THOMAS WRITER/EDITOR and BARRY SMITH LAYOUTS * DAN ADKINS & CRAIG RUSSELL & VAL MAYERIK & SAL BUSCEMA EMBELLISHERS ALL! * ARTIE SIMEK LETTERER * INSPIRED IN PART BY THE STORY "THE BLACK STONE" by ROBERT E. HOWARD, creator of Conan

Bilezik

GÜNEŞİN İLK IŞIKLARI, MAKKALET'İN GÖLGELİ KUBBELERİNE HAFİF ALTIN IŞIKLAR SAÇIYORDU.

SABAH KENT HALKI, DENİZ VE KARADAN UĞRADIKLARI SALDIRI SONUCU, TURANLILAR'I KENT DIŞINDA TUTABİLMEK İÇİN BARİKATLAR KURUYORLARDI.

VE ÇEKİÇLERİN RİTMİK SESİ ANİDEN KESİLDİ...



ÇÜNKÜ MERMER BASAMAKLARIN DİBİNDE...



...BİR ADAM KENDİNİ KIYIYA ÇEKİYORDU...



VE O AN, CEHENNEME GELDİĞİNİ ANLADI...




HEY! ŞU-
NA DA
BAKIN!
YARALI!..
KUŞKUSUZ
TURANLILAR'-
DAN BİRİDİR!
AVUCUMUZA...
...DÜŞTÜ
BİLE!


DİN-
LEYİN...
...BEN...
ÖYLEY-
DİM...
AMA...


...ARTIK
DEĞİLİM.
ŞİMDİ...


CROM!


O KISA KUŞATMADA,
DOSTLARINI, AKRABA
VE KARDEŞLERİNİ
YİTİRMİŞLERDİ...
ŞİMDİ ELLERİNDEKİ
ALETLER VE YUMRUK-
LARLA SALDIRIYOR-
LARDI...


KURTLARIN YARALI
ARSLANA SALDIR-
MASI GİBİ...
DOĞULU
İTLER!


SİLAHSIZ OLDUĞUMU GÖRMEDİNİZ Mİ?
LEŞ KOKULU SAHİLİNİZDE BİR YABANCIYIM!


NEYSE...BELKİ VARİSLERİNİZ, DAHA SICAK BİR KARŞILAMA YAPARLAR...


O DEMİRCİ ÇEKİCİNİ, DOĞUŞTAN ELİNDEYMİŞ GİBİ USTACA KULLANIYORSUN, YABANCI...
BAKALIM, BU SOPAYA KARŞI NE YAPACAKSIN?!
OOHH


ANLAŞILAN PEK İYİ DEĞİLSİN!
ŞU AYI YAVRUSUNU SIKI TUTUN, ÇOCUKLAR!
BİR DARBE DAHA, KAFASINI YARACAK.TIPKI...


...KAVUN GİBİ...IH!



TURANLILAR'IN PLANLARINI ÖĞRENECEĞİZ BU BARBARDAN!

HADİ, İŞİNİZİN BAŞINA!

BARİKATLARI BİTİRMELİSİNİZ!

KRALIN TUTSAĞI OLMAK, RAHİBİN TUTSAĞI OLMAK DEMEKTİR...

AKİF'İN SOPASI BEYNİNİ DAĞITSAYDI, KURTULURDU!

"ÇÜNKÜ KHARAM AKKAD'IN ACIMASINA KALDI!.."


CONAN YATARKEN, Ö-LENLERİN ÇIĞLIKLARI, KATLİAMIN GÜRÜLTÜ-LERİ İLE HUZURSUZ, DÖNÜP DURUYORDU...
...DÜŞÜNÜN BİR PARÇASIYDI BU SESLER...


SONUNDA UYANDI... BİR OKUN SAPLANDI-ĞI OMUZU, ÇOK AĞRI-YORDU...


...BELKİ DE NEDEN SAĞ KALDIĞINI MERAK EDİ-YORDU...


SİZE YARDIM ETMEK ONURDUR BENİM İ-ÇİN...
YALNIZCA ME-RAK ETTİM. GE-ÇEN GECE TA-PINAKTA GÖR-DÜĞÜMÜZ BAR-BARA NE OLDU?
GENÇ KRALİÇEM?
EVET, SİZDEN OLDUKÇA GENÇ OLDUĞUNU KABUL ETME-LİYİM...


KAÇTI! AMA GÜN DOĞAR-KEN, SAHİLE ÇIKMIŞ YİNE!


SIRTINA BİR TURANLI OKU SAPLIY-MIŞ...


OH, MAJESTELERİ KALKMIŞ. YÜCE LORDUM, BİZ DE KRA-LİÇEYLE KONUŞU-YORDUK...
DÜŞMANLARIMI-ZIN YENİDEN SAL-DIRAMADIKLARIN-DAN SÖZETTİK!
AYNEN ÖYLE!
YİNE DENE-YECEK-LER-DİR...
TARIM BİZDE OL-DUĞU SÜ-RECE!

YİNE GECE OLMUŞTU...VE CONAN, SOKAK DÜZEYİNDEKİ HÜCRESİNDEN, HİRKANYALILAR'IN TELAŞLI HAREKETLERİNİ İZLİYORDU.

YEZDİGERD NEDEN YENİDEN SALDIRMIYORDU?

OMUZ SİLKİP, UYUDU...

SONRA SABAH OLDU VE...

DEMEK BURADA, HA? DUR, ÜZERİME ATILMA, DOSTUM! BEN YALNIZCA HEKİMİM...VE YARANA BAKMAĞA GELDİM!

YAA? MAKKALETLİLER NE ZAMANDAN BERİ DÜŞMANLARININ YARALARINI SARMAĞA BAŞLADILAR?

KRALİÇELERİ ONLARA EMİR VERDİĞİNDEN BERİ! NEYSE, OLDU GALİBA.

ŞİMDİ GEL, BARBAR...

YÜCE MAJESTELERİ, SENİ BEKLİYORLAR! HAYDİ, KIPIRDA, DELİKANLI!

ONU DUYDUN, VAHŞİ! KULAKLARIN HALA SANA AİTKEN...

KIPIRDA!

SENİN ADIN NE, MUHAFIZ?..

KHURUSAN.

BEN DE CONAN!..

YİNE KARŞILAŞACAĞIZ, SENİNLE!

MAJESTELERİNİN ÖNÜNDEN GEÇMEK BİLE, KUTSAL BİR AYRICALIKTIR, YABANCI... **DUR!**

TARIM GELİYOR! EĞİL, EY İNANMIŞ! YÜCE TARIM'IN KARŞISINDA SAYGINI GÖSTER!

NE?

O KUKULETALI TARIM MI?


İNSAN TANRI... İNSAN TANRILARIN SOYUNDAN... HA? UĞRUNDA KUTSAL SAVAŞ YAPILAN BU, HA?
EĞİL, DOMUZ! EĞİL!
HAYIR! BU AŞAĞILIK YARATIK İÇİN ASLA!


GRUP GEÇTİ. SONRA...
BU KÜSTAHLIĞIN YÜZÜNDEN SENİ GEBERTEBİLİRDİM, İT OĞLU İT!
ŞU ZİNCİRLERİMİ ÇIKAR DA, KİM KİMİ GEBERTİRMİŞ, GÖSTEREYİM SANA!


U...UZATMA DA YÜRÜ, ASİ HERİF! İÇERİDEN BEKLENİYORSUN!.. UMARIM, SENİ YEZDİGERD'E GERİ GÖNDERİRLER... KAFAN OLMADAN TABİİ!


SAĞOL, KHARAM. DÜN DURUMU İYİ İDARE ETTİN!
BU, LORDU ÜZERDİ... ONUN İÇİN...
ÇOK GÜZEL BİR GİYSİLEYDİM. YENİ Mİ?


BARBARI GETİRİN!


EĞİL, ALÇAK! KRAL, KRALİÇE VE RAHİBİN HUZURUNDA EĞİL! YOKSA...


GÖZLERİNDE MAVİ ALEVLER ÇAKARAK, BAKTI...

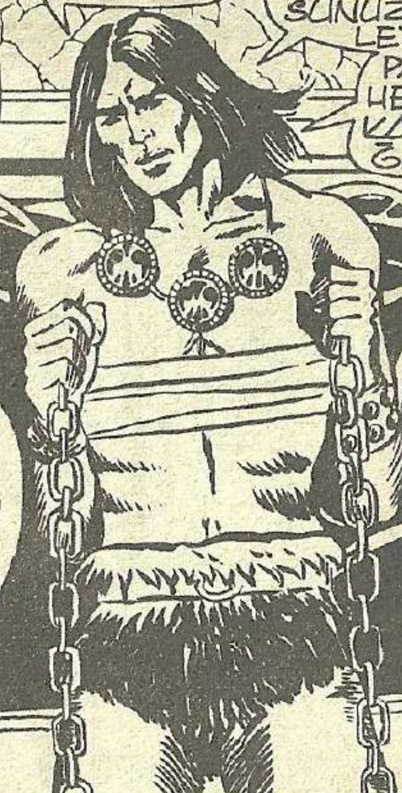

...VE AYNI ANDA DA İNSANLARIN KRALİÇE MELİSSANDRA DİYE ADLANDIRDIKLARI KADINI GÖRDÜ...


...ANCAK BU KADIN, CONAN İÇİN HER ZAMAN TAPINAK FAHİŞESİ CAİSSA OLARAK KALACAKTI...


ŞİMDİ BİZE KİM OLDUĞUNU VE TURANLILAR'DAN NEDEN AYRILDIĞINI SÖYLE YABANCI...


ADIM CONAN. KİMMERYALIYIM. BİR TURANLI, ARKADAŞIMI ÖLDÜRDÜ... BEN DE ONU ÖLDÜRDÜM! GALİBA BU TURANLI, YEZDİGERD'İN İYİ ARKADAŞIYMIŞ...
BU YÜZDEN KAÇTIM GEMİDEN...
KOMİK BİR ÖYKÜ. ONA İNANALIM MI, SEVGİLİM?


TABİİ, LORDUM... SANIRIM...
ÖYLEYSE İNANDIK, GİTTİ! BU, DAHA ÇOK MAKKALET'İN BU SIKINTILI ANINDANDIR... NEYSE...


BU KADARINI UMMUYORDUM!
PEKİ, BENDEN NE İSTİYORSUNUZ? SÖYLEYİN, YAPAYIM HEPSİNİ! KARŞILIĞINDA...
...SADECE HIZLI BİR AT VE BATIYA GİDEN EN KISA YOLU... İSTERİM!


GİTMEK İSTİYORUM BU LANET YERDEN! BIKTIM!


ÇOK ALÇAKGÖNÜLLÜ BİR İSTEK...ARTIK ESKİ DOST OLDUĞUMUZA GÖRE, BU İSTEKLERİNİ ALACAKSIN, KİMMERYALI.
YALNIZ...


...YALNIZ ŞU AYAK YALAYICI KÖPEKLERİNİZE SÖYLEYİN DE, ZİNCİRLERİMİ ÇÖZSÜNLER ARTIK...!
DOSTLUĞUMUZU BOZMAMANI DİLERİM, CONAN
YİNE DE...


GEL, DOSTUM. SANA GÖREVİMİZİN AYRINTILARINI ANLATAYIM.
MAKKALET'İN GERÇEK YÖNETİCİSİNİ ÖĞRENMEYİ YEĞLERİM.
KRAL... YA DA YÜCE RAHİBİ..!


AZ SONRA, ÖNLERİNDEKİ GÖREV İYİCE AYDINLANINCA...
...O ZAMAN ÇEVREMİZDEKİ TURANLI KUŞATMASINI YARIP, KRALİÇENİN BABASININ KENTİ KHURUSAN'A ULAŞMALIYIZ!
EVET. KRALİÇE BU EVLİLİKLE, GEREKTİĞİNDE MAKKALET'E YARDIM ETME YÜKÜMLÜLÜĞÜNÜ DE ALDI!
VE ŞU ANDA DA GEREKİYOR, BU YARDIM!


TABİİ EĞER MESALELERİN ARASINDAN SAĞ GEÇEBİLİRSEK..!
LEYDİ...











AZ SONRA, GİZLİ BİR KAPI AÇILDI...

...VE DÖRT ASIK YÜZLÜ ATLI, YILDIZLI GECEDE DÖRTNALA FIRLADILAR!

BU GECE AY IŞIĞI YOKTU... AMA YILDIZ ÇOKTU!


BELKİ DE PARLAYAN KILIÇLAR-DAN BİLE DAHA ÇOKTU...
...KENTİ KUŞATMA ALTINDA TUTAN TURANLILAR'IN KILIÇLARINDAN!


MAKKALET KARA VE DENİZDEN KUŞATILDI. BİR KAÇ HAFTADA DÜŞER!
BU BİLE ÇOK UZUN, FARİZAM!


YÜZÜMDE BU YARAYI AÇAN BARBAR HALÂ YER YÜZÜNDEYKEN, ÇOK UZUN...!
YEZDİGERD İÇİN ÇOK UZUN! ÇOK...!
AMA YAKINDA BU TOPRAKLARA BİR GÖLGE DÜŞECEK...


AKBABANIN GÖLGESİ!


MAKKALET DUVARLARI İLE TURANLILARIN KAMPI ARASINDA YARIM MİLLİK BİR MESAFE VARDI...
CONAN DENEYİMSİZ OLSA DA, ATI NAL SESİ ÇIKARMADAN YÜRÜYORDU...


...BÖYLECE, YEZDİGERD'İN KAMPININ...
...YAKININDAN GEÇTİKLERİ HALDE, SERİN GECEDE YALNIZCA BAZI SESLER DUYDULAR, O KADAR...


SONRA BU DÖRT ATLININ ÖNÜNDE, KARANLIK BİR DÜZLÜK BELİRDİ. YILDIZSIZ GECE KADAR KARANLIK...
TURANLILAR'IN SAFLARINDAN GEÇMELERİNİ SAĞLAYACAK ORMANA ULAŞABİLECEKLERİ TEK BÖLGEYDİ BURASI...


ASIK YÜZLÜ ATLILAR ÖNCE SAĞA, SONRA SOLA BAKIP, DÜZLÜĞE GİRDİLER...
NE BİR KUŞ, NE DE BÖCEK SESİ VARDI. KURBAĞALAR BİLE ÖTMÜYORLARDI BU DÜZLÜKTE.


SONRA BİRDEN... BATIDAN DÖRTNALA BİRİLERİ...
ERLİK'İN LANETLERİ!
İKİ TURANLI OKÇU!
VE ELLERİNDE...


YANAN OKLAR VAR!


CROM!

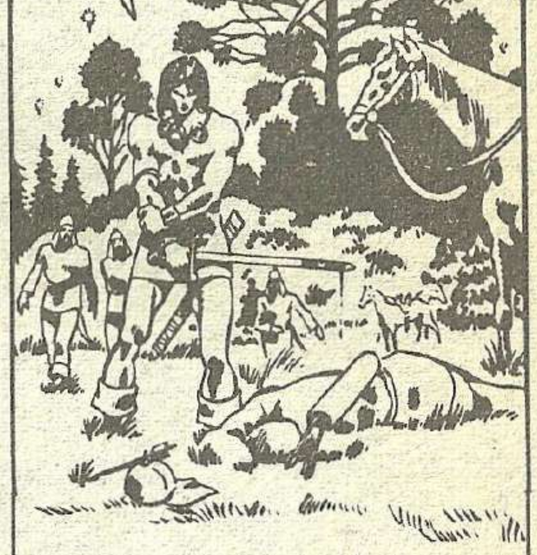

AVANTAJ ONLAR-DA !.
...OLABİ-LİR!


O ZAMAN ERKEKLİĞE AYKIRI Sİ-LAHLARA LANET OLSUN!


BANA UZUN BİR KILIÇ VE-RİN Kİ, KOŞUN-CA...


...YAYLA-RI UNU-TUP...


...ELLERİ DUR. DURAYIM!
GUNGGH


TAMAMDIR, DOĞUNUN CESUR(!) SAVAŞÇILARI... YAKLAŞABİLİRSİNİZ ARTIK! PÖH!
BURADA, ARTIK ASLA OK ATAMAYACAK İKİ TURANLI YATIYOR. YOL AÇILDI YANİ!


SAĞOL, BARBAR! ARTIK YOLUMUZA ÇIKABİLECEK TEHLİKE KALMADI.
ARTIK SUS, KHURUSAN... ONLARI SENİN İÇİN ÖLDÜRDÜM!


TURANLI BİR ASKERKEN, İKİSİNİ DE TANIRDIM ONLARIN!.. İKİSİ DE...
...SİZİN BİRLİĞİNİZE BEDELDİ!


GERÇEKTEN DE YOLLARI AÇILMIŞTI ARTIK. HİÇ BİR TEHLİKEYLE KARŞILAŞMADILAR.
...İKİ HAFTALIK UZUN BİR YOLCULUK BOYUNCA...
NEDEN BU DİK GEÇİDİ KULLANIYORUZ? TEPEYİ DOLAŞAN ÇOK DAHA İYİ YOLLAR VARDI!


BİZE BU YOLU KRALİÇE ÖNERMİŞTİ, KİMMERYALI DOSTUM...

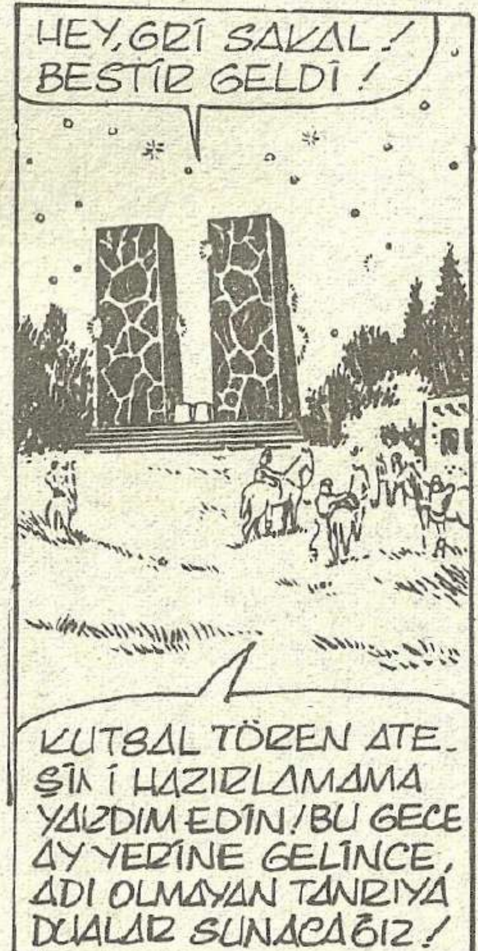

ZAFER İSTENİYORSA, BAZI KURALLARA UYULMASI GEREK...


VE TANRININ YEŞİL TOPRAKLARINDA DA BU KURALLARIN UYGULANACAĞI TEK YER...


...ORADADIR İŞTE KİMMERYALI !


ÖNLERİNDE GENİŞ BİR DÜZLÜK BELİRDİ. ORTASINDA DA...
SULTANIN KARA ANITLARI..! VE İŞTE HER ZAMANKİ GİBİ, KÖR RAHİP JUSTİN DE ORADA! BAK...


AMA BU YIL, YENİ BİR ŞEY DAHA EKLENMİŞ GALİBA!
KÖPEĞİNDEN DAHA ÇEKİCİ BİR ŞEY..!


HEY, GRİ SAKAL! BESTİR GELDİ!
KUTSAL TÖREN ATEŞİNİ HAZIRLAMAMA YARDIM EDİN! BU GECE AY YERİNE GELİNCE, ADI OLMAYAN TANRIYA DUALAR SUNACAĞIZ!

NE? BUDALA! BU GECENİN NE GECESİ OLDUĞUNU BİLİYOR MUSUN?
HEPSİNİ BİLİYORUM, KEŞİŞ!
ŞİMDİ DİLİNİ TUT BAKALIM!
YOKSA ÇOK GEÇMEDEN KÖRLÜĞÜNE BİR DE DİLSİZLİĞİN EKLENİR!
CONAN MERAKLA ATINI TAŞLARA DOĞRU SÜRDÜ...
ÜZERLERİNDEKİ SEMBOLLER, TANIDIK GELİYORDU NEDENSE...
AMA EMİN DEĞİLDİ...
VE BU KARMAŞIK DUYGULAR İÇİNDE ATINI ÇEVİRDİ VE...
YAZILANI BİLİYORSUNUZ!
«Eski ruhların, eski kötü ruhların halâ dolaştığını söylerler... Dünyanın unutulan karanlık köşelerinde...»
«Ve kapılar... kapılar halâ kendiliğinden açılır... ve bazı geceler, cehennemden...
...gelirler!...»
BABA, NE OLUR?..
SUS KIZIM. BEN YALNIZCA SÖYLEMEM GEREKENİ SÖYLEDİM!
BAZI GECELER Mİ? BUNUNLA NE DEMEK İSTEDİN, İHTİYAR?
AKSANINDAN, HİRKANYALI OLMADIĞIN ANLAŞILIYOR, OĞUL. ÖYLEYSE GİT, UZAKLARA GİT... YALVARIRIM!
BAŞKA ŞEY DEMEM!


NE Dİ-
YORSUN,
KIZIM?
BEN NE
DERSEM,
ONU!
GEL, KI-
ZIM... KÖ-
YE GİDE-
LİM!


ORADA YAŞAYANLAR, ÇOK
YAKINDA UYANMANIZI
ENGELLEYECEKLER!
HEY! ÇEK O PİS EL-
LERİNİ ÜZERİM-
DEN!




BABA!!!


YAAR ALİ...
ŞİMDİ!
BABA..!



AY DAHA DA YÜKSELDİ...



BUNLARIN ANLAMINI BİLMİYORUM. AMA ÖDEYECEKSİN! MAKKALET'İ YÖNETENLER...

...BUNLARIN OLMASINI İSTEDİLER, BARBAR! ŞAŞIRDIN MI? ŞAŞIRMAMALISIN!

BİZ HİRKANYALILAR, ESKİ BİR IRKIZ...

BİR ZAMANLAR DENİZE GÖMÜLEN...

LEMURİALILAR'DANIZ! YAŞAYAN TANRI TARIM'DAN DAHA ESKİ TANRILAR OLDUĞUNU BİZ DE BİLİRİZ!

VE BU GECE... O TANRILARA KURBAN VERECEĞİZ!


YAAR ALİ... AKHAAN... YAKLAŞIN DA, BU TÖRENE TANIK OLUN!
GELİYORUZ, KHURUSAN... BUNU İSTEMESEKTE...! BENCE YETERİNCE YAKLAŞTIK ARTIK!


YETERİNCE YAKLAŞMADIN, YAAR ALİ..!
HİÇ TE YETERİNCE YAKIN DEĞİLSİN!
AIEE
AARR


HİÇ TANIK BIRAKMAMAM İÇİN EMİR ALMIŞTIM!


VE ŞİMDİ... SEN! YOLU SEN AÇACAKSIN!
HAYIR! U...U... UZAK DUR!

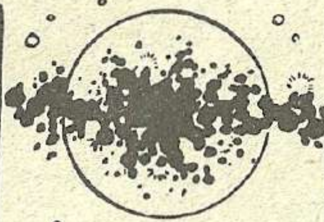

DUY SESİMİ, EY PEÇELİ TANRI...DOLAŞTIĞIN DERİNLİKLERDEN KULAK VER BANA!
YAZ ORTASINDAKİ GECE GELDİ!


KENDİ DÜNYANDAN, BİZİM DÜNYAMIZA GEÇEBİLECEĞİN GECE...!


KIRMIZI AKAN IRMAKLARI AŞ!
NEDEN YAPIYORSUN, BUNU?
NEDEN?!


NEDEN?!
YENİ ÖLDÜRÜLMÜŞ BİR BAKİRENİN KANI...
ŞEYTAN!
OLDU İŞTE!
ŞİMDİ GEL, EY ÖTEKİ DÜNYALI....
GEL!


SANKİ HİRKANYALI'NIN VAHŞİ ÇIĞLIKLARINA YANIT VERİR GİBİ...
...ÜSTLERİNDE BİR ŞEY PARLADI...TIPKI AYLA YILDIZLARA BENZEYEN BİR ŞEY...




SANKİ AKIYOR, KAN GİBİ PIHTILAŞIYORDU...
VE... KOCAMAN AÇILAN GÖZLERİYLE KİMMERYALI CONAN...


DEV BİR KAPLUMBAĞA...
...GÖRDÜ! İKİZ ANITIN ORTASINDA DURUYORDU...


BİR AN İÇİN ÇIRPINMAYI KESTİ. BÜYÜLÜ BİR KORKUYLA DONMUŞTU...


SONRA CANAVAR...
...SESSİZCE TAŞIN KENARINA GELDİ... VE...
BARBARIN KASLARI SON KEZ...


...ATEŞ ALDI! BÖYLE BİR KAS GÜCÜNE HANGİ ACELE BAĞLANMIŞ İP DAYANABİLİRDİ Kİ...?


ANCAK PANTER ADAM ÖNE ATILIP KURTULAN GÜÇLÜ KOLLAR BİR KILIÇ YAKALARKEN... BACAKLARI TUTAN...
...BAĞLAR KOPMAMIŞTI DAHA!.. VE CONAN...


...İPİN UCUNA YAKLAŞTI..!


İLERİ DÜNYALARIN ANLAYACAĞI BİR YÖNTEMLE..!





BAKA-
LIM...GÖ-
RECE-
ĞİZ!

SEN O YA-
RATIĞA
BENDEN
YAKIN KAL
DA, GÖRE-
LİM...!

CONAN ŞIMDİ AY IŞIĞINDA, CANAVARIN KORKUNÇ SİLÜETİNİ DAHA İYİ GÖREBİLİYORDU...

NORMAL BİR YARATIĞIN, ONUN KOCAMAN GÖZLERİNİ GÖRÜNCE NE HALE GİRECEĞİNİ DÜŞÜNÜN... BU GÖZLER, ATALARI AĞAÇLARIN ÜSTÜNDE KÖRLEŞMİŞ İNSANOĞLUNUN AÇ GÖZLÜLÜĞÜNÜ YANSITIYORDU...!

O İĞRENÇ GÖZLERDE, YER ALTINDAKİ KENTLERDE UYUYAN, MAĞARA DİPLERİNDE SAKLANAN TÜM KARA BÜYÜ SIRLARI, GADDARLIĞINI YANSITIYORDU...

CONAN, BİR AN İÇİN BUNLARI GÖRDÜ... VE UNUTTU!

ÇÜNKÜ AYNI ANDA, CANAVARIN KENDİSİNE DOĞRU GELDİĞİNİ GÖRDÜ...!

YERE DÜŞMÜŞ HİRKANYALIYI GÖRMEDEN, KURBAN EDİLEN CANSIZ GÖVDELERİN YANLARINDAN GEÇEREK...

...DOĞRU ÜZERİNE GELİYORDU!


KAÇ, VAHŞİ! O SENİ YAKALAMADAN, KARŞIKİ AĞAÇLIĞA ULAŞMAĞA ÇALIŞ!
CONAN, ASKERİN ALAY DOLU SESİNİ, DERİN BİR KARABASANDAN YÜKSELEN FISILTILARMIŞ GİBİ DUYUYOR, AMA YANITLIYAMIYORDU...


BİR AN DÖNÜP, KENDİSİNİ SAKLAYACAK KARANLIK ÇALILIKLARA BAKIVERDİ...
...VE ORAYA CANLI VARAMAYACAĞINI DA ANLADI...


VE DÖNÜP, SÜRÜNGENE YÖNELDİ..!


YERİNDE KALIP, SAVAŞACAKTI...


...ÖLÜMÜNE!
CROM!
HANÇERİMİ SAPINA DEK SAPLADIM, AMA HALA YAŞIYOR!

ÇOK ÖFKELENEN CONAN, KENDİSİNİ BURALARA GETİREN TANRILARA LANET ETTİ...

VE O ANDA...

BİRDENBİRE FARKETTİ...

BU KAPKARA ANITLARIN ÜZERİNE YILLARCA ÖNCE KAZINAN SEMBOLLER...

...KRALİÇENİN KENDİSİNE VERDİĞİ BİLEZİĞİN ÜSTÜNDEKİLERİN AYNISIYDI... EVET, EVET AYNI SEMBOLLER, O BİLEZİKTE DE VARDI!

AYNI ANDA, BİR DUYGUYA KAPILDI...

NE YAPACAĞINI BİLİYORDU ARTIK!

AL, HİRKANYALI...

...TUT BAKALIM!


ŞİMDİ O CANAVAR KİMLE OY-NAYACAK, GÖRELİM BAKALIM!

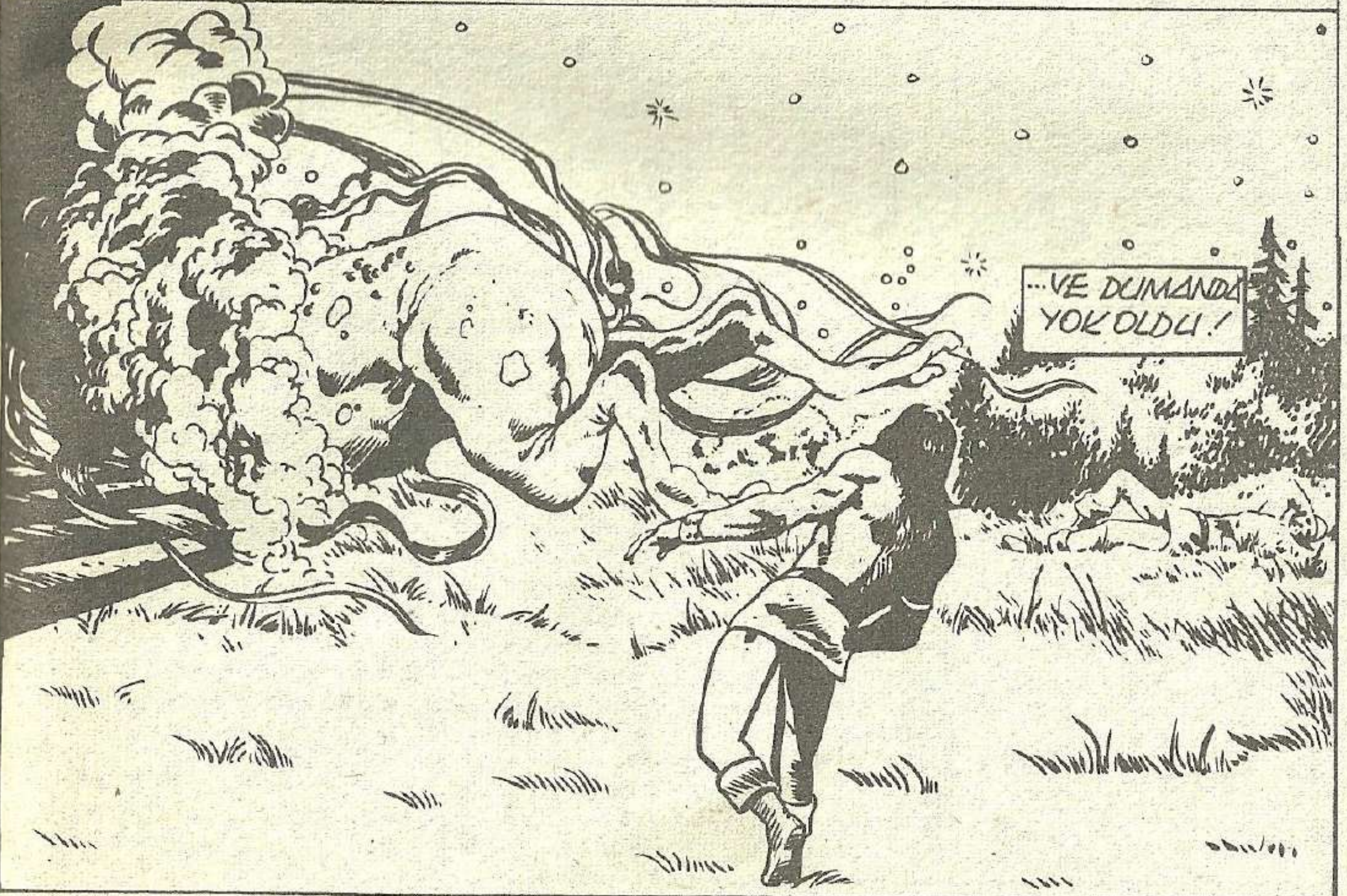
BİLEZİK...?
BANA ATTI..!

B...BU...

AAAAEEEEEAAAAAHH




SONRA CANAVAR KORKUNÇ BİR KÜKREMEYLE GERİYE DÖNDÜ VE...
CONAN DA ONUN KAÇINILMAZ ÖLÜM SALDIRISINA HAZIRLADI KENDİNİ...


AMA KURBAĞAYI ANDIRAN YARATIK, AY IŞIĞINDA GELDİĞİ KAPKARA, YOĞUN BİR BULUTU ANDIRAN KARA DUMANLARIN İÇİNE DALDI...
...VE DUMANDA YOK OLDU!


CONAN'I YALNIZ BIRAKTI...


YALNIZDI, CONAN. YALNIZDI VE SADECE...


...ÖLÜLER VARDI...
SEN... SEN EVİNDE KALMALIYDIN, BE KIZIM... EVİNDE KALMALI VE BİR AİLE...
...KURMALIYDIN!


ÖLMEDEN ÖNCE... "NİYE?" DİYE SORDUN... AMA YANITINI ALAMADIN...
SEN VE BEN, KIZIM... OLAYLARIN NEDEN VE NİÇİNLERİNİ ÖĞRENECEK TÜRDEN İNSANLAR DEĞİLMİŞİZ, ANLAŞILAN...


TIPKI...BUNLA-
RIN ZAMAN-
LARINI BİTİR-
MELERİ GİBİ...


...BİZLER DE YAŞA-
RIZ VE ÖLÜRÜZ!
HEPİMİZ İÇİN BE-
LİRLENEN ZAMAN-
DA...!


ŞAFAĞIN İLK IŞIKLARIY-
LA CONAN'IN GÖZÜNE,
KARA LEKELİ,ANCAK
YİNE DE PARLAYAN
BİR ŞEY İLİŞTİ...
BİLEZİK!
GARİP BİR
NEDENLE,
O CANAVA-
RI ÖNCE
KENDİSİNE
ÇEKEN,
SONRA DA
UZAKLAŞ-
TIRAN Bİ-
LEZİK...!
TIPKI ATEŞ-
LE PERVA-
NELERDE OL-
DUĞU GİBİ...!


BÜYÜK
HÜZÜNLÜ
GÖZLER
VE SÜSLÜ
SÖZLERLE
BİLEZİĞİ
KENDİSİNE
VERENİ
ANIMSADI...
...BU,SENİ
GÜVENLİKTE
TUTAR...
...BİZE
GERİ
DÖNE-
NE-
DEK...!


ÇÜNKÜ ASLA DÖNME-
YECEKTİ...!


AMA SÖZÜNÜ TUTACAK... VE KENDİSİNE VERİLEN MESAJI YERİNE ULAŞTIRACAKTI... KUŞATILAN MAKKALET'İN DOSTLARINI ÇAĞIRACAKTI, YARDIMA!
ANCAK SONRA BU İŞİ TAMAMEN UNUTUP KENDİNİ YENİ HİBORYA TOPRAKLARINA VURACAKTI...
...ORADA DÜŞMANLAR, GÖZLERİNDE AÇIK BİR NEFRET VE ELLERİNDE KANLI KILIÇLARLA BEKLERLERDİ...
...SABAH ÇİĞİ KADAR YUMUŞAK VE BEMBEYAZ YÜZLÜ SİNSİLER OLARAK DEĞİL!
GELECEK SAYI: AKBABA'NIN GÖLGESİNDE!

HİBORYALI SAYFASI

Merhaba Sevgili Alfa Okurları,

Bahar aylarını da geride bıraktığımız şu günlerde (büyük bir kısmınız) üzerinizden kalkan okul geriliminin yorgunluğunu üzerinizden atmağa çalışırken bizler de dinlencenizi en iyi şekilde değerlendirmenizde yardımcı öğe olan çizgi roman olayında daha hummalı bir çalışma dönemine girmiş bulunuyordu. Yani amacımız yaz tatilinizde hem eğlenip hem okuyacağınız kitapları yayına sokmaktı. İşte bu nedenle de sizleri güldürecek, eğlendirecek bir kitap yayına soktuk: SALATA CEP MİZAH DERGİSİ... Onbeş günde bir yayınlanacak olan bu dizimizin dışında CONAN severlere de tatlı bir sürprizimiz var. Yo... hayır... bir değil iki sürprizimiz var. Birincisi, içinde BİLMECE-BULMACA-BOYAMA ve EĞLENCE'nin yer alacağı CONAN BOYAMA KİTABI!.. Bu kitabı tatil boyunca elinizden bırakmayacağınıza inanıyoruz. İkinci sürprizimiz de CONAN GRAFİK SERİSİ ve bu serinin ilk kitabı olan "CONAN YAĞMACI"!.. Tadına doyamayacağınız, hem konusu, hem çizimiyle beğeninizi kazanacağına inandığımız bir baş yapıt.. Evet sevgili okurlarımız, sürprizlerimiz bu kadarla kalmayacak elbet. Daha da sürecek. Ve bizler de yeni sürprizimizi derin bir haz yaşayarak sizlere duyurmayı sürdüreceğiz. Sizlere harika bir tatil dileğiyle, Hiboryalı kardeşlerimizin mektuplarının yanıtına geçiyoruz. Bu sayımızda İstanbul'dan Kerim SANCAK, Selim IŞIK, Ferhat BELPINAR, Uğur UĞUREL, Burak ÖZKAN; Kütahya'dan Altuğ ÖZAĞAÇ; Adana'dan Sedat KAYA; Antalya'dan Fatih PARÇAOĞLU; Balıkesir'den Burak KABAKÇI; Gaziantep'ten İsmail DURMAZ; İzmir'den Tolga Demir; Denizli'den Osman ÇOLAKOĞLU; Bursa'dan Ali AKAN ve Kırşehir'den Bülent DEMİRBAŞ kardeşlerimizin mektuplarını yanıtlıyoruz.

SORU: Resimlerimizi neden sadece Conan Sayı'da değil de diğer Conan dergilerinde de yayınlıyorsunuz?

YANIT: Sadece Conan Sayı'da yayınlarsak, resimlerinizin yayınlanması gecikecek ve siz de haklı olarak resminizin neden yayınlanmadığını soracaksınız. Ayrıca okurlarımızdan bir çoğu da resimlerinin Conan Kolleksiyon Dizisi'nde yayınlanmasını istiyor-ki biz de sadece sayı dışında orada yayınlıyoruz.

SORU: "Kral Conan" öykülerini ayrı bir dizi olarak yayınlayıp ta, Conan Sayı'da sadece Savage Sword of Conan ve Conan The Barbarian dizilerini yayınlarsanız olmaz mı?

YANIT: Olur elbet te. Amerika'da da her biri ayrı bir dizi olarak yayınlanıyor zaten. Ancak Marvel Comics firmasıyla anlaşmamız bu doğrultuda ve biz de onların gönderdiği malzeme sırasına göre yayınlamak zorundayız. Ama yakın zamanda bunun organizasyonunu sağlamaya çalışıyoruz.

SORU: Conan'ın her öyküsünü neden değişik bir çizere çizdiriyorsunuz? Sadece bir kişi çizse de Conan tipleri de hep birbirine benzese olmaz mı?

YANIT: Yukardaki soruyla bağlantılı bir soru. Birincisi Conan öyküleri burada çizilmiyor. Amerika'da

Erdal Çakıcıoğlu

çiziliyor. İkincisi de yukarıda-da belirttiğimiz gibi Conan'ın her dizisi ayrı ayrı ekipler tarafından hazırlanıyor. Yani ayrı dergiler olarak çıkıyor. Bir ekibin bu kadar çok dergi hazırlaması, hele hele bir kişinin hazırlaması olası mı?

SORU: Conan'ın Kolleksiyon Dizisi'nde yayınlanmış bir serüvenin devamını (93. sayıdaki Uyuyan Arslan'da olduğu gibi) yine kolleksiyon dergisinde beklerken, birsüre sonra Conan Sayı'da(113. sayıda olduğu gibi) görüyoruz. Bu neden kaynaklanıyor.

YANIT: Bizden kaynaklanmıyor. Bu, Conan yazar ve çizerlerinin zaman zaman dönüşlere yer vermesinden kaynaklanıyor. Ki bu da doğal bir olay. Biz de daha önce Conan Sayı'da yayınlanmış serüvenleri yeniden düzenleyerek Conan Kolleksiyon'da yayınlıyoruz. Bir süre sonra bu adını açıkladığınız serüvenler de kolleksiyon dizisinde yer alacaktır, merak etmeyin.

SORU: Marvel Comics sürekli yayınlarını bıraktı mı? Bu sorunun nedeni, yayınlarınızın 70-80 yıllarına ait olmasıdır.

YANIT: Hayır bırakmadı. Bir diziyi hizmetinize sunarken, onu ilk sayılarından başlayarak yayınladığımız için, onlardan biraz geriden sürdürüyoruz yayınlarımızı. Zaten onlarla aynı zamanlamayı yakalarsak, malzeme sıkıntısına düşer, yayın peryodumuzu aksatırız.

SORU: Conan'ın büyük çizeri Ernie Chan başka dergilere de imzasını attı mı?

YANIT: Elbet te Ernie Chan M.C' de çalışan bir ressam ve M.C' nin yayınladığı diğer dergileri de çizdi.

SORU: Ceylan yayınları iflas mı etti ?

YANIT: İflas edip etmediğini biz de bilmiyoruz. Ama biz de sizin gibi Ceylan Yayınlarını göremiyoruz artık.

SORU: Bazı dergilerin yaptığı gibi siz de bir kulüp oluştursanız ve belirli bir para karşılığında üye kaydı yapsanız, sonra da üyelerinizi çeşitli olanaklardan yararlandırsanız (örneğin bazı mağazalarda indirimli alşı-veriş gibi) daha iyi olmaz mı?

YANIT: Biz şimdiye dek okuyucularımıza Fan Kulüplerimizdeki üyelerimize bu bakış açısıyla yaklaşmadık. Ancak öneriniz tartışmaya değer doğrusu. Olabilir tabii...

SORU: SEVİMLİ ÜÇLÜ'nün gerek çizgileri gerekse esprileri bir harika! Çizimlerin dışardan geldiğini biliyoruz. Ama ya esprileri?

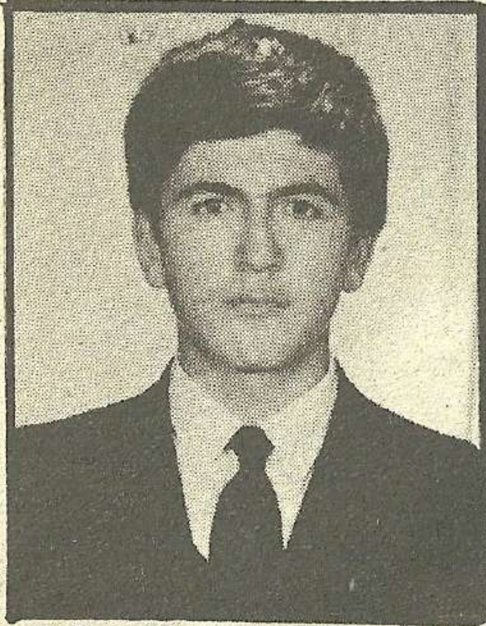
YANIT: SEVİMLİ ÜÇLÜ, her gün aramızda yaşayan sıradan insanlardan birileri. Bizden biri yani. O türden olayları biz yaşadığımızda tepkimiz ne olursa onlarınki de öyle oluyor. Yani esprileri, aslına sadık kalmak koşuluyla, biz üretiyoruz. Daha doğrusu, espirileri günümüz konuşma diline uyarlıyoruz.

Hepinizi sevgiyle selamlıyorum.

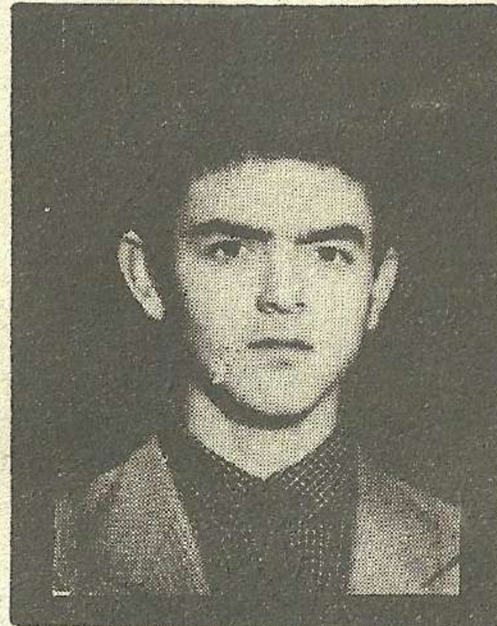
HİBORYALI SAYFASI

Erdal Çakıcıoğlu

kimmerpalılar köşesi



NURİ ÖNLÜ. 15.2.1972 DOĞUMLU. LİSE ÖĞRENCİSİ. HOBİLERİ: KİTAP OKUMAK, RESİM YAPMAK. ADRESİ: PİRİREİS MAH. 533. SOK. MALİYE LOJ. A BLOK NO:8 MERSİN.



İ. BATUHAN GÜNEY. 10.5.1971 DOĞUMLU. LİSE ÖĞRENCİSİ. HOBİLERİ: CONAN OKUMAK, SİNEMAYA GİTMEK. ADRESİ: 50. YIL YENİ BLOKLAR, YOZÇAM KOOP. BLK. NO: 3/8 KIRIKKALE-ANKARA



OKYAY KÖKSAL 11.7.1957 DOĞUMLU. TELEFON TEKNİSYENİ. HOBİLERİ: CONAN OKUMAK, CONAN ÇİZMEK VE OKEY OYNAMAK. ADRESİ: ESENKENT MAH. EĞİTİMCİLER SİT. A BLK. AÇELYA AP. K. MALTEPE-İST.



ATİLLA ÖNAL 6.2.1973 DOĞUMLU. LİSE ÖĞRENCİSİ. HOBİLERİ: RESİM YAPMAK, MÜZİK DİNLEMEK, PUL BİRİKTİRMEK. ADRESİ: MİLLET CAD. MERMERPALAS AP. 54/9 FINDIKZADE-İST.

SÜRPRİZ!

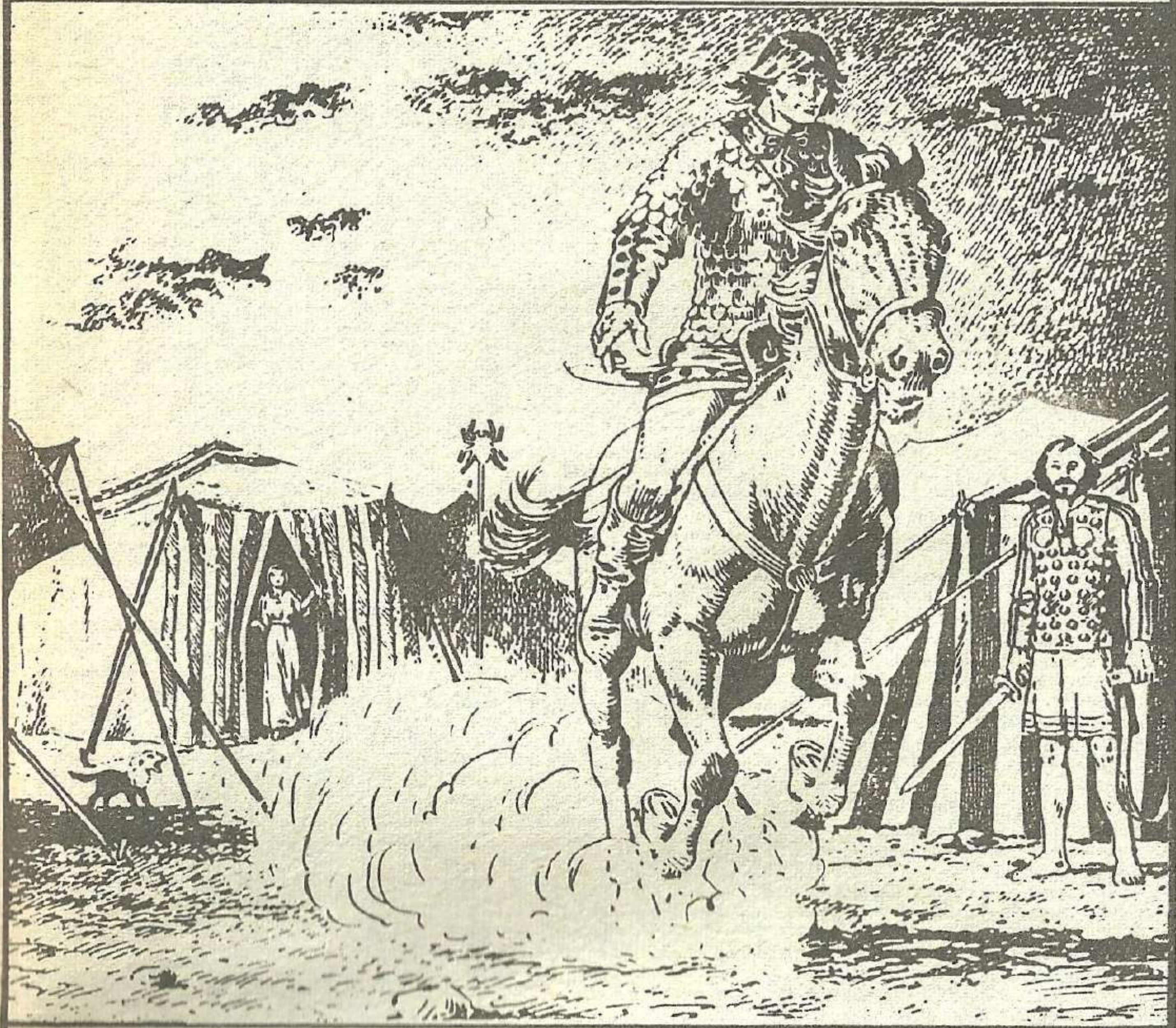
CONAN GRAFİK SERİSİ
ÖZEL ALBÜM



YAĞMACI

DON KRAAR yazdı,
JOHN SEVERIN çizdi...

ÇOK YAKINDA



SALATA

CEP MİZAH DİZİSİ

sinirleri dinlendiren, sovanlı, neşeli, pansumanlı, deterjanlı tek dergidir

SALATA'DA

HER TİP
BAŞIBOZUK,
SİVİL, MEMUR,
ANTİKACI,
POLİTİKACI ve
ÜÇKAĞITÇI...



SALATA'DA

her çeşit
alavere,
dalavere,
haber,
palavra,
sinema,
set, ve et.





SALATA'DA

iğneleme,
bohçalama,
katlama,
atlama,
bel sarması ve
yaprak dolması.



SALATA'DA

macera,
heyecan,
patlıcan,
sivri biber,
anason,
aşk, kin,
kan, ruj,
lâvanta ve
avanta...

SALATA'DA

geniş mevzu,
dar pantolon,
işçi, patron,
şüphe, ishal,
doğum,
zafiyet ve afiyet.





SİZİ 4. SAYI'MIZDA BEKLİYORUZ!



DÖRTGÖZ & DAZLAK

SAYI: 134

1000 TL
(KDV DAHİL)

İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı

CONAN

Yeni Maceralar Dizisi





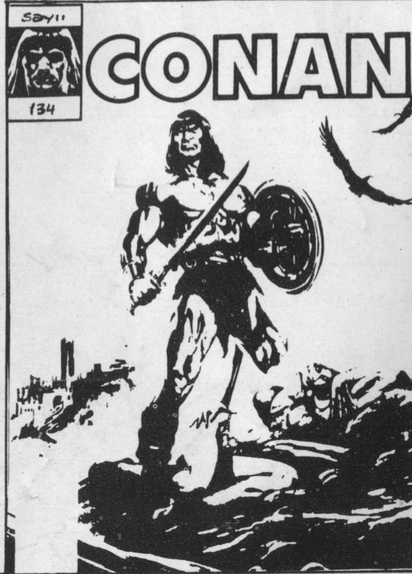


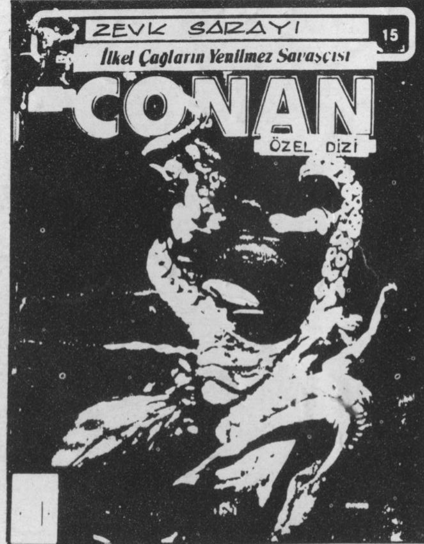
BUNLARI ALDINIZ MI?

TEMMUZ AYI YAYINLARIMIZ
(1 - 15 Temmuz)

AYLIK YAYINLAR

* SEVİMLİ ÜÇLÜ (Sayı 5)
* DÖRTGÖZ & DAZLAK (Sayı 5)
* FANTASTİK DÖRTLÜ CİLT (Sayı 6)
* KAPTAN AMERİKA CİLT (Sayı 6)
* THOR (Sayı 5)
* CONAN ALBÜM (Sayı 15)
* SÜPER KORKU (Sayı 26)
* TENTEN (Sayı 9)
* ROM (Sayı 2)
* GROO (İki sayı birden)(Sayı3)





ONBEŞ GÜNLÜK YAYINLAR

* CONAN YENİ MAC DİZİSİ (Sayı 134)
* SALATA CEP MİZAH DİZİSİ (Sayı 2)
* CONAN SÜPER CİLT (Sayı 56)

HAFTALIK YAYINLAR

* CONAN KOLL DİZİSİ (Sayı 106)
* CONAN KOLL DİZİSİ (Sayı 107)
* CONAN KOLL DİZİSİ (Sayı 108)



İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı

CONAN

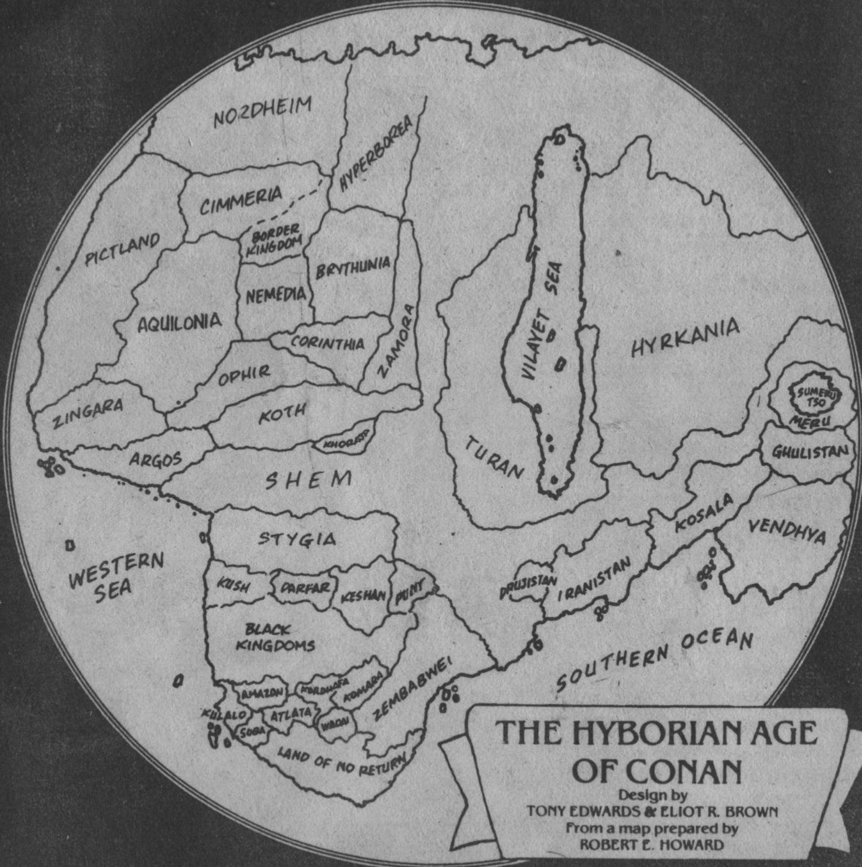


İÇİNDEKİLER

Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Limited Şirketi adına Sahibi: M.Turgut Sağıroğlu
Müessese ve Yazıişleri Md.: Gül Feride Sağıroğlu
Yönetim Yeri: Ayazpaşa, Sulakçeşme Sokak, No: 10 Taksim-İstanbul. Tel: 151 63 51-52
Genel Dağıtım Hürriyet Holding A.Ş. Onbeş günde bir çıkar.
Kapak Baskı: Ziya Ofset Tel: 526 97 40 İç Baskı: Paşahan Matbaası

"... Şunu bilin ki Prensim, kabaran okyanusların Atlantis'i ve onun görkemli kentlerini yutmasından sonra Dünyada o güne değin görülmemiş bir çağ başlamıştı. Aryas'ın oğullarının doğduğu bu çağda, Dünya üzerindeki imparatorluklar ve uygarlıklar, gökteki yıldızların mavi parıltıları kadar dağınık fakat belirgindi. İşte bu sıralarda Kimmeryalı Conan geldi. Çelik bilekli elinden kılıcını hiç bırakmayan bu kara saçlı, şahin gözlü yiğit tüm imparatorlukları sandallı ayağının altında çiğnemek istiyordu..."

- Bir Nemedya efsanesinden-



THE HYBORIAN AGE OF CONAN
Design by
TONY EDWARDS & ELIOT R. BROWN
From a map prepared by
ROBERT E. HOWARD

Melissandra sanki birden uçurumun kenarında uyanmışcasına kalkıp koşmaya başladı ve......

Miller ve Clark tarafından yazılmış "Conan'ın Yaşam Öyküsü"nden alınmıştır.

STAN LEE PRESENTS: CONAN THE BARBARIAN™

ROY THOMAS WRITER/EDITOR and BARRY SMITH ARTIST * BUSCEMA, ADKINS, & STONE INKERS

AKBABANIN GÖLGESİNDE

TURANLILAR'IN KUŞATTIĞI MAKKALET'İN ÜÇ HAFTALIK AT YOLU UZAĞINDAKİ PAH-Dİ-ŞAH KENTİNDE ACI BİR RÜZGAR ESİYORDU...

KRALİYET SARAYININ BASAMAKLARINDA İSE BUGÜN KAN VE SAVAŞ KOL GEZİYORDU...

ÇEKİLİN YOLUMDAN İTLER!

KRALINIZI GÖRMEK İSTİYORUM!

Freely adapted from the story by ROBERT E. HOWARD creator of Conan


HEY, SEN!.. BU SÜRÜ İLE SEN Mİ İLGİLENİYORSUN?
SÖYLE ÇEKİLSİNLER..!
YÜCE ERLİK ADINA! TOZA BULANMIŞ BİR BARBARDAN MI EMİR ALACAĞIM?
SENİ BUDALA! AHMAK!

KRALINIZIN ÖZ KIZINDAN MESAJ GETİRDİM ONA! BU MESAJI İLETECEĞİM..
...YA DA NEDENİNİ ÖĞRENECEĞİM, AHBAP!

ÖYLEYSE GEL BİZİMLE... AMA KILICINI YERE BIRAK! YÜCE KRAL GHANNIF, SENİ GÖRECEK. EĞER ÖYKÜNE İNANIRSA...

PAH-DİŞAH'TAN CANLI OLARAK AYRILABİLİRSİN!..

SEN BURADA BEKLE, BEN KRAL MÜSAİT Mİ, BİR BAKAYIM.
KAÇMAĞA KALKIŞIRSA, GEBERTİN!

ÖĞRENECEĞİM!

HAH, İŞTE BU İYİ! ARTIK SENİ BİR KÖPEK GİBİ, ADAMLARIMA ÖLDÜRTEBİLİRİM!

İSTHAR ADINA..! BURAYA GELECEĞİME, BATIYA GİTMELİYDİM!
EĞER ÖZGÜRLÜĞÜME KARŞILIK EANATTUM'A BİR YEMİN ETMESEYDİM...
EANATTUM MU? MAKKALET'TEN Mİ GELDİN?
SONUNDA ANLAYABİLDİN, DEMEK?

ELLERİNİZİ SİLAHLARINIZDA TUTMANIZA GEREK YOK, DOĞULU KÖPEKLER..!
GİTMEK İÇİN GELMEDİM BURAYA!
ÖYLE Mİ?

HUZURA GİREBİLİRSİN, BARBAR!

BAKINIZ, EY TARIM'IN YÜCE SOYUNDAN GELEN... SİZE HİÇ YALAN SÖYLER MİYİM? KUŞKUSUZ, AESGARD'DA DOĞMUŞ BU VAHŞİ!
YA DA KUZEYİN VE BATININ BAŞKA BİR YERİNDE..!

ONUN KOKUSUNU BAĞIŞLAYIN, MAJESTELERİ!

HEY, SEN! ÖNE ÇIK VE DİLEĞİNİ SÖYLE... ÇABUK OL!

ADIM, CONAN. KİMMERYALI'YIM. KUŞATILAN MAKKALET KENTİNİN KRALI AENATTUM'DAN BİR MESAJ GETİRİYORUM. KENDİSİ, İLK KIZININ KOCASI OLUR!

İKİ YIL ÖNCE DÜĞÜN TÖRENLERİNDE İMZALADIĞINIZ ANLAŞMAYA UYMANIZI VE.


İÇ DENİZLERDEKİ AGHRAPUR PRENSİ YEZDİGERD'E KARŞI, YARDIMA GELMENİZİ İSTİYOR!


YOKSA TÜM DOĞU, TURAN MEŞALELERİYLE KÜL OLACAK... İŞTE BUNLAR, ONUN SÖZLERİDİR. EVET?


SEN GERÇEK BİR BARBAR MISIN?


BİR BERBERE İHTİYACI OLDUĞU KESİN...
...DEĞİL Mİ, CİCİM?


KONUŞMAYACAKSIN DEĞİL Mİ, DELİKANLI? SAKIN KORKMA... SÖZ VERDİĞİMİZ GİBİ, BİRLİKLER GÖNDERİLECEKTİR. İŞTE, BU DA ZAHMETİNİN KARŞILIĞI...
ŞİMDİ BİZİ, ÖYKÜLERİNLE EĞLENDİR...


...ŞEY HAKKINDA...


TARIM'IN KANI! SERSERİ ALTIN KESESİNİ ALDI VE GİTTİ! ELİMİ BİLE ÖPMEDİ!
BUNU BEN HALLEDERİM, MAJESTELERİ!

SENİ AŞAĞILIK KÖPEK! ÇABUK BURAYA DÖN! SANA GİTMEN İÇİN İZİN VERİLMEDİ!

YA DİLİNİ TUT, KÖPEK...

...YA DA KILICINI ÇEK!

BAŞKA SEÇENEĞİN YOK!

CONAN BİR SÜRE, AŞAĞILARDA BİR TAVERNA ARADI...

...DOLGUN VÜCUTLU BİR DE KADIN...!

AMA HAYIR!.. BU KENT, GEREĞİNDEN ÇOK UYGARLIK KOKUYORDU. KOKUŞMUŞTU...! TUTSAK EDİLENİN, SAN TANRILAR İÇİN, KUTSAL SAVAŞLAR YAPILIYORDU...

...MİDESİ BUNLARI KALDIRMAZDI...

YOLDA BİR ÇATALA RASTLADIĞINDA, YAĞMUR BAŞLAMIŞTI. BATIDA, MAKKALET BULUNUYORDU. ORANIN KRALİÇESİ, KENDİSİNE ÜZERİ OYMALI BİR BİLEZİK ARMAĞAN ETMİŞTİ...



...BU BİLEZİK DAHA SONRA, BİR CEHENNEM KAPLUMBAĞASINI ÜZERİNE ÇEKMİŞTİ. TIPKI REÇELE DADANAN ARILAR GİBİ...

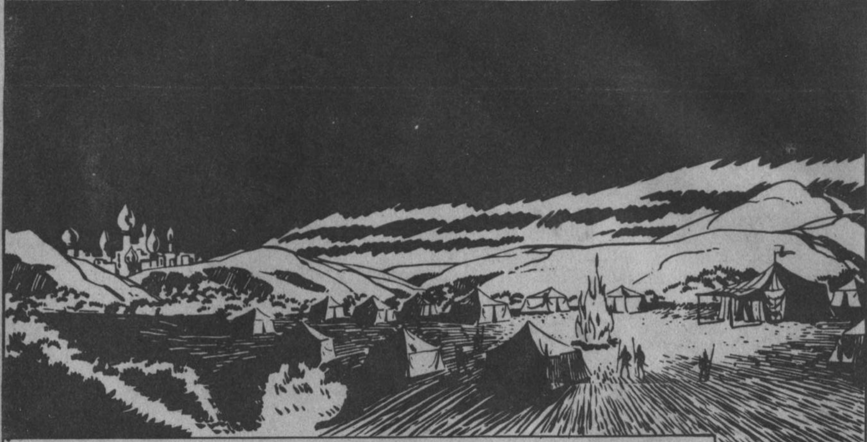
ÖYLE İSE GÜNEYE!

ÇÜNKÜ İNSAN ANCAK METELİKSİZ OLUNCA KILICIYLA, KARILARI KENDİSİNİ ÖLDÜRMEYİ PLANLAYAN PRENSİN EMRİNE GİREBİLİRDİ...



YOKSA BU İŞTE PEK MANTIK OLAMAZDI...!

O SIRADA, FERSAHLARCA ÖTEDE, ADINA MAKKALET DENİLEN KENTİ ÇEVRELEYEN, HİÇ SÖNMEYEN ATEŞ ÇEMBERİNİN BULUNDUĞU SU KIYISINDA...



...YEZDİGERD'İN DÜNYACA ÜNLÜ KOSKOCA BİRLİĞİ BULUNUYORDU...

PRENSİM..?

UYANIN, PRENSİM.

...KİM..!?

SEN!

TURAN TAHTININ KORKUSUZ VARİSİ YEZDİGERD BİLE, ŞU AN KARŞISINDA DURAN, IŞIĞI ARKASINDAN ALAN SLUET KARŞISINDA İRKİLDİ! ÇÜNKÜ KARŞISINDA DURAN, FIRTINALARIN KOL GEZDİĞİ VİLAYET DENİZİNİN İKİ YAKASINDA DA DEHŞET SAÇAN BİRİ... YANİ MİHAİLOĞLU'YDU..!

MİHAİLOĞLU... ACIMASIZ BİR IRKIN EN ACIMASIZI!

MİHAİLOĞLU... DİĞER ADIYLA AKBABA..!

BURADAYIM, PRENSİM!

İÇ DENİZİN AZGIN TUFANLARI BİLE, BENİ SİZDEN UZUN SÜRE UZAK TUTAMADI!

SENİN, YANIMDA OLMANI YEĞLERİM, DOSTUM... ARKAMDA OLMANI DEĞİL!

SİZE BU DENLİ İYİ HİZMET EDEN BİRİ İÇİN, SOĞUK SÖZLER BUNLAR, EFENDİM. SİZİN İLKEL SAVAŞ KAMPINIZA TAZE ERZAK, HATTA BAZI LÜKSLER BİLE SAĞLAMADIM MI?

SABAHLEYİN GÖRECEKSİNİZ, BUNLARI!

ANCAK BEN, HER ZAMAN EMRİNİZE HAZIR OLAN MİHAİLOĞLU İÇİN YENİ BİR GÖREV DÜŞÜNDÜĞÜNÜZÜ SEZİYORUM. YANILIYOR MUYUM?

DOĞDUĞUN EYALETE GÖRE, OLDUKÇA AKILLISIN, DOSTUM.

BU YARANIN NASIL OLDUĞUNU BİLİYOR MUSUN?

BURADA GÖRDÜĞÜM İLK ADAM SÖYLEDİ, BUNU.

ŞİMDİ MAKKALET İÇİN SAVAŞAN BİR BARBARIN, AYRILIK ARMAĞANIYMIŞ...

ADI, CONAN!

CASUSLARIM ONUN...

...KENTTEN AYRILDIĞINI SÖYLEDİLER. O ÖLMELİ, MİHAİLOĞLU!

ÖYLEYSE ÖLECEKTİR, PRENSİM! SANDIĞINIZDAN DA ÇABUK!

O DA NE?

BU BİR GÖRME TAŞIDIR... BİR SÜRE ÖNCE, AGHRAPUR'UN GÜNEYİNDEKİ BİR ŞAMANDAN ALDIM.

PEKİ, ARADIĞIM ADAMI BULMANI SAĞLAYACAK MI, BU TAŞ?


SAĞLAYACAK ELBET TE, PRENSİM! ARTIK BÜYÜCÜ KHARAM AKAD' IN MAKKALET'İ KORU-DUĞU BÜYÜLERLE KORUNMADIĞINA GÖ-RE...
ANCAK... GÖZLERİ-NİZDE TAT-SIZ BİR AN-LAM GÖRÜ-YORUM?..


KILICI BÜYÜYE YEĞ-LEDİĞİMİ BİLİRSİNİZ... ŞİMDİ, "MİHAİLOĞLU' NUN GÜCÜ YETMİYOR MU Kİ, BÜYÜYLE İŞ GÖRÜYOR?" DİYORSU-NUZ, DEĞİL Mİ?
YOO!.. BAK, O AŞAĞILIK HERİFİN KEL-LESİNİ GETİR, AĞIRLIĞININ ÜÇ KATI AL-TIN AL, DOS-TUM!


GÜZEEL... ÖYLEYSE HİÇ BİR KARANLIK ONU BENDEN GİZ-LEMEĞE YETMEYE-CEKTİR! EĞER Sİ-ZE ONUN KELLESİ-Nİ GETİREMEZ-SEM, KENDİMİN-KİNİ GÖNDE-RİRİM!
BUNU KA-BUL EDER-İNANIN!


HALÂ ENDİŞELİ MİSİN, PRENSİM? ÖYLEYSE İZİN VER, ADAMLARINDAN BİRİNİ, BİR DA-KIKALIĞINA ALAYIM. ÖR-NEĞİN ŞU... İYİ MİDİR?
EVET, İYİDİR
HEY! KAL-MUS!


BU, KALMUS... BAK, KALMUS. BU ADAM-LA KILIÇ TOKUŞTU-RACAKSIN... VE EĞER BECEREBİLİRSEN, ONU ÖLDÜRECEK-SİN!
AMA... EFEN-DİM... BU, MİHA-İLOĞLU! TÜM TURAN'IN EN İYİ SİLAHŞÖ-RÜ...!


SİZE BÜYÜK BİR BAĞLILIKLA HİZ-MET ETTİM. ŞİMDİ NEDEN ÖLDÜRTÜ-YORSUNUZ BE-Nİ, EFENDİM?
YETER, BE ADAM... ÇEK KILICINI!


GERÇEKTEN GEREKLİYSE... TARIM YARDIM-CIM OLSUN ÖY-LEYSE!


DEDİĞİNİZİ YAPACAĞIM, PRENSİM! OH!.! DAHA KALDIRMA-DAN, KILICI-MIN KABZA-SINI KOPAR-DIN... Bİ... BİR Hİ-LE, BU!


YAŞAMIN KEN-DİSİ HİLEDİR ZATEN, DOS-TUM!
ŞİMDİ KI-LICINI KALDIR! YOKSA...
AHH! ŞİMDİ DA-HA İYİ!




AMA ÇOK İYİ...


...SAYIL-MAZ!


KALK, KALMUS... BANA İYİ HİZMET ETTİN.


ŞİMDİ GİT! BİR GÜN TORUNLARINA, AKBABA İLE KILIÇ TOKUŞTURDUĞUNU... VE KELLENİ KURTARDIĞINI ANLATIRSIN!


ELLERİNDE HALA BECERİ VAR, MİHAİL OĞLU... BEYNİN İSE, KURNAZ! EĞER ACIYACAKSAM... BU, KELLESİ O DENLİ İĞRETİ DURAN O ZAVALLI BARBAR İÇİN OLUR ARTIK!..


BU ARADA, KUŞATMA ALTINDAKİ MAKKALET'İN GÜNEYİNDE...
ZAPOROSKA IRMAĞI KIYILARINDA KÜÇÜK BİR KÖY...
...UYUMAKTAYDI...


VE ÇAMURDAN YAPILMIŞ BİR KULÜBENİN İÇİNDE DE, HUZUR İÇİNDE BİRİ HORLAMAKTAYDI.. YANINDA DA...
...BOŞ BİR ŞARAP ŞİŞESİ...
HEY, YABANCI!


UYAN!.. UYAN, CONAN! NEREDEYSE ULAŞTILAR BİZE!


HA? ÖNCE KESEMİ DOLDUR, SONRA PATRON!..
OH, SEN MİYDİN, IVGA? HİÇ KURUŞUM KALMADI...
OH, CONAN...! SENİ BUDALA! İSTEDİĞİM PARA DEĞİL!


NEDİR ÖYLEYSE? HAYIR MI? CROM ADINA!.. ÜÇ GÜNDÜR BURADAYIM VE BENDEN PARA İSTEMEYEN İLK KADIN, SEN OLDUN!
GEL DE, DIŞARIYA BAK!.. TÜM TOPRAKLAR YANIYOR!
NEE??


MİTRA CANIMI ALSIN!.. DOĞRU SÖYLEMİŞSİN, KIZ!
KÖYLÜLER, BUNLARIN TURANLI OLDUKLARINI SÖYLÜYORLAR... AMA NEDEN BU KADAR GÜNEYDE?


BUNU BİLEMEM, KIZIM... BURADA, YEZDİGERD'İN İSTEDİĞİ HİÇ BİR ŞEY YOK Kİ...! TABİİ EĞER ONA KONDURDUĞUM YARAYI UNUTMAMIŞSA...


VE... BENİ İSTİYORSA, DURUM DEĞİŞİR!

NEYSE... EĞER İSTEDİĞİ BUYSA, BİZ DE O ŞEYTANIN ELİNDEN, FARELER GİBİ KAÇARIZ! GEL, KADIN... ATIM İKİMİZİ DE TAŞIR!

AMA... YA KÖY HALKI?

ADAMLAR ISMARLADIĞIM TÜM İÇKİLERİ İÇTİLER... KADINLAR DA İYİ DAVRANDILAR... AMA BENİM BU HAYVAN TÜM KÖYÜ TAŞIYAMAZ Kİ... **HAYDİ, GEL!**

SEN GİT! BEN HALKIMLA BİRLİKTE KALIP, ONLARLA ÖLECEĞİM!

TURANLILAR SENİ ÖLDÜRMEZLER, IVGA!

SENİ İHTİYAR VE ŞIŞMAN BİR TÜCCARA SATARLAR VE O DA...

ŞİMDİ NELER OLDU SANA?

CROM! DOMUZLAR ALEVLERİNDEN ÖNCE GELİYORLAR!

KARANLIKTA KÖYE DALMIŞLAR!

OH, CONAN! CONAN... NE YAPACAĞIZ ŞİMDİ?

ARKAMIZI DÖNÜP KAÇMAYACAĞIZ ELBETTE, KIZIM...! ATIMI DA ÜRKÜTÜP KAÇIRDILAR ZATEN!

ÇABUK OL, KIZIM! BELKİ BU YOLDAN... EĞER BENİM PEŞİMDE DEĞİLLERSE TABİİ!..

İŞTE! ARADIĞIMIZ ADAM ORADA! ÜZERİNE ÇULLANIN, KÖPEKLER! BANA ONUN KELLESİNİ GETİRENE...

BEŞ YÜZ GÜMÜŞ PARA VERECEĞİM!

Bİ... BİZİ GÖRDÜLER, CONAN! GÖRDÜLER BİZİ! **YALVARIRIM ONLARA İZİN VERME! CONAN!..**

EEEEEEE

IVGA!

GÖĞSÜNÜN ALTINA TÜYLÜ BİR OK SAPLANAN GENÇ KIZ, CONAN'IN KOLLARINA YIĞILDI... ONUN ÖLDÜĞÜNÜ ANLAMASI İÇİN...

BAKMASINA BİLE GEREK YOKTU...

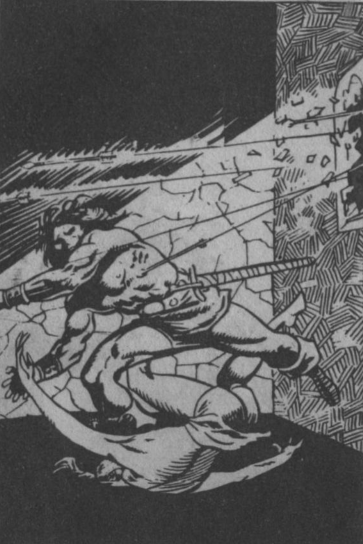
BÖYLECE PANTER BAKIŞLARINI, PENCEREDEN DIŞARIYA YÖNELTTİ... BEYNİNE VE BELLEĞİNE...

--SONSUZA DEK KAYDETTİ ONU!

MİHAİLOĞLU... YANİ **AKBABA**NIN YÜZÜNÜ VE CÜSSESİNİ!



SONRA ARALARINA AT-LI OKÇULAR GİRDİ BİR-DENBİRE...



TIPKI AVCILARLA KARŞILAŞAN AYI GİBİ... DÖNDÜ VE KAÇTI!



KULÜBENİN KO-RUNMASIZ OLAN ARKA KAPISINDAN ÇIKTI..!
YOĞUN KARANLI-ĞIN İÇİNDE, BİR AN İRİ BİR SLU-ET BELİRDİ VE HIZLA ONA YAK-LAŞTI...



BUNUN BİR AT VE ATLI OLDUĞUNU HEMEN ANLADI...
OHA! BENİM BU TURANLI KÖPEKTEN...



...DAHA ÇOK İHTİYA-CIM VAR SANA!



ŞİMDİ SA-KİN OL, OĞLUM...
GİDİ-YO-RUZ...
BU CEHEN-NEM-DEN!



BENİM İÇİN TEK AÇIK YOL KUZEY OLDUĞUNA GÖRE...
KUZEYE GİDİYO-RUZ!



ERLİK'İN LANETİ! PEŞİNE DÜ-ŞÜN! ATI YIĞILA-NA DEK KO-VALAYACA-ĞIZ O KARA YELELİ DO-MUZU! HAYDİ!



YA DA KULE-Lİ MAKKALET KENTİNİN KA-PISINA DAYA-NANA DEK! TAMAM MI?



MAKKALET... CONAN, ORA-YI BİR DAHA GÖRMEME-Yİ UMUYOR-DU..!
AMA ŞİMDİ... GÜNLER SON-RA... PEŞİNDE YÜZ KILIÇ OLUNCA, ORA-SI GÖZÜNE DAHA TATLI GÖRÜNME-GE BAŞLA-MIŞTI...



VE EĞER ORAYA GİREBİLECEK KADAR UZUN SÜRE YAŞAYABİLİRSE, DAHA DA TATLI GÖRÜNECEKTİ!
ÇÜNKÜ ATI YORGUNDU...
OYSA, TURAN KAMPINDAN AT DEĞİŞTİREN ADAMLAR PEŞİNDEYDİLER!

DAHA HIZLI, UYUŞUK HAYVAN!
DAHA, BE!
DAHA!
CROM!


ARTIK YEZDİGERD'İN ATLILARI, CONAN'A ULAŞMIŞLARDI!


ÜSTELİK TE KARŞISINDA BELİREN MAKKALET KAPILARI, HİÇ TE CENNET KAPILARINA BENZEMİYORLARDI...


KARŞISINDA BİRDENBİRE AÇILAN KAPILAR...


...KENDİSİNE GENİŞ KILIÇLARLA ÖLÜM SUNUYORLARDI...
BU DOMUZLARA PADİŞAH SAVAŞÇILARININ NASIL SAVAŞTIKLARINI GÖSTERELİM, ÇOCUKLAR!


TARIM ADINA! BU ŞEYTANLARA KAN ŞARABI İÇİRMEZSEM...


BANA DA RED SONJ YA DEMESİNLER!

SONRA AYNI ANDA, ŞAŞKIN KİMMERYALI'YLA TURAN BİRLİKLERİNİN ARASINDA İKİNCİ BİR DUVAR YÜKSELDİ...



...VE BAŞLARINDA DA, CEHENNEMİN ALEVLERİNDEN BİLE DAHA GÜZEL SAÇLARI OLAN DİŞİ BİR ŞEYTAN BULUNUYORDU...



BİR KIZ Kİ, VAHŞETLE ADAM ÖLDÜRMESİ, CONAN'IN KANINI DONDURMUŞTU. BELLEĞİ ALMIYORDU!







YİNE DE DÖĞÜŞÜN ARTAN SICAKLIĞI İÇİNDE BAZI BAĞLAR OLUŞUYORDU. AZ SONRA TURANLILAR GERİ ÇEKİLİRKEN, CONAN'IN ÖFKESİ DE YATIŞIYORDU...











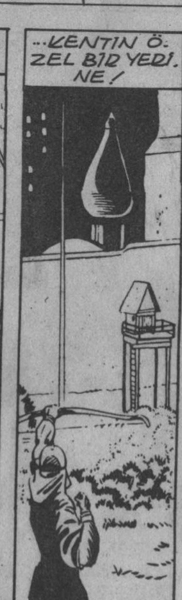



KES SESİNİ!


O AKŞAM YEZDİGERD GÖRKEMLİ ÇADIRINDA O-TURMUŞ, EFENDİSİ KRAL YILDIZ'A GÖNDERECEĞİ RAPORU DÜŞÜNÜYORDU. HİÇ KİMSE DÜŞÜNCELE-RİNİ BÖLMEĞE CESARET EDEMİYORDU..! TEK KOLLU TARIM HEYKELİNİ YENİ VE DEĞERLİ BİR YERE NAKLEDECEK OLANLAR BİLE...


BU ARADA MİHAİLOĞLU, AGHRAPUR'DA EĞİTİM GÖRMÜŞ EN DEĞER-Lİ OKCUSU-NU ÇAĞI-RIP...


ONA ÖZEL BİR OK ATMASINI EMRETTİ!..


...KENTİN Ö-ZEL BİR YERİ-NE!


O OKU ORADA ÖZEL BİRİ BEKLİYOR-DU...


DUVARIN İÇİNDEYSE, CONAN DURMUŞ, PAH-DİŞAH'IN SAR-HOŞ BİR ASKERİNİ DİNLİYOR-DU...
"RED SONYA MI? EVET, O BİR ŞEYTAN-DIR..."


"MASADAKİ EN DAYANIKLI ADAMLARLA İÇER...ZİNGA-RALILAR'I BİLE GEÇER!.."
"TÜM ERKEK-LER BAYILIR ONA. AMA O HİÇBİRİNİN DEĞİLDİR.."


"UNUT ONU KİM-MERYALI...VE İÇ-KİNİ BİTİR!"






SANA KES DEDİM!


DÜŞÜN-MEDEN SARAY BAHÇESİ-NE GEL-MİŞTİ...
CONAN...!?
KONUŞAN, ME-LİSSANDRA'Y-DI. KUŞATMA ALTINDAKİ KEN-TİN, ÇOCUKSU KRALİ-ÇESİ...


DÖNMENE ÇOK SEVİNDİM CONAN
SÖZLERİ TATLIYDI. AMA ZATEN HEP TATLI KONUŞURDU...
KELLESİNE BEDEL BİLEZİĞİ VERDİĞİNDE DE ÇOK TATLI KONUŞMUŞTU. ONU ÖLÜME GÖNDERMİŞTİ TATLI DİLİYLE...


BİR HAİN BİLE OLSA, KRALİÇEYE KILIÇ ÇEKEMEZDİ KİMSE...
AMA BİR GÜN... BELKİ SANDIĞINDAN DA YAKINDA...


TERASTAN İÇERİ GİR SEVGİLİM. RÜZGÂR KUZEYDEN ESİYOR.
HASTA OLABİLİRSİN.


SENİN EN ÇOK İŞE YARAYACAĞIN YER BURASI, DOSTUM!
LEŞ KOKULU ARKA SOKAK MI? SEN NEYİN PEŞİNDESİN, BE ADAM? SÖYLE! YOKSA RÜTBEN NE OLURSA OLSUN...


YAVAŞ OL, BARBAR!


İYİ İNDİRDİN, OĞLUM. ŞİMDİ GEL. BU KENTE GÜNEY BATI DUVARINDAN BAŞKA GİRİŞLER DE VARDIR...


GECE HALÂ KARANLIK VE TAVERNA NARALARLA ÇINLARKEN, ANİDEN... ESKİSİNDEN YÜKSEK NARALAR ÇIKTI!
ŞEYTANLAR GÜNEYBATIDAN SALDIRIYORLAR!
ÖYLEYSE GEBERECEKLER DEMEKTİR!


SEN BENİMLE GELECEKSİN, BARBAR!
HAA? SENİ TANIYORUM! SEN NARAMPYR'SİN... KRALIN ÖZEL MUHAFIZLARININ KOMUTANI!


ÜSTLERİNE SORU SORMASAN, İYİ EDERSİN! YALNIZCA GEREKEN YERE DEK İZLEMELİSİN ONLARI!
PEKİ, NİYE BU DENLİ ÖFKELİSİN?..


"...ORADA YÜZLERCE TURANLI YAŞAMLARINI SU GİBİ AKITIYORLAR..."
"ŞİMDİ ARTIK MAKKALETLİLERLE BİRLİKTE, ORTAKLARININ SAVUNDUĞU DUVARLARDA DALGALAR HALİNDE..."
"...KIRILIYORLAR! KENDİLERİNİN BİR ANLIK HASIMLAR OLDUKLARININ FARKINDA BİLE DEĞİLLER."

SONUNDA UYANAN CONAN, BAŞININ AĞIRDIĞINI VE SUSADIĞINI HİSSETTİ...

İKİ KARANLIK GÖLGE, ÖLÜ BİR FENER IŞIĞIYLA AYDINLANDI...

MİHAİLOĞLU, BU BALIĞI TUTTUĞUMUZ İÇİN, BİZİ CÖMERTÇE ÖDÜLLENDİRECEK, DEĞİL Mİ RHUPEN?

PARALI ASKER KÖPEĞİ UYANDI, BABA!

BUNUN ONA YARARININ OLACAĞINI SANMIYORUM, OĞLUM... ÇÜNKÜ, **MİHAİLOĞLU ONUN KELLESİNİ İSTİYOR!**

ARTIK MAKKALET'İN MERMER KOLLARINDA, GÜVENLİK İÇİNDE DEĞİL!

KENTİN DOĞUSUNDA, HER İKİ TARAFIN DA ÇOKTAN TERK EDİLMİŞ SANDIĞI BİR KARAKOL KULESİNDE ÇÜNKÜ...

BURADA, ONU GÜVENLİKTE TUTMAK İÇİN BİR NÖBETÇİ YETİYOR.

MESAJINIZ, EFENDİM. OKUMA BAŞLI EMRİNİZ?

ONU ŞU İLERİDEKİ HEDEFE AT. YEZDİGERD'İ GECEDEN UYARDIK. BİR NOKTA MUHAFIZSIZ OLACAKTI. EVET, BARBAR. BİZLER, TURANLI CASUSLARIYIZ...

SANA BUNU SÖYLEMENİN SAKINCASI YOK ARTIK.

ÇÜNKÜ SANA ORADA...

...KİMSE YARDIM EDEMEZ!

URRK

BABA... BU SES ?!

HEY! BARBAR!

NERELERDESİN SEN ?!

CONAN, AĞZINDAKİ TIKACI ÇIKARMAĞA ÇALIŞIRKEN... BU SESİ TANIMIŞTI...

...VE AYNEN YANIT VERDİ:

BURADAYIM! ÇABUK... AMA DİKKATLİ OL!


VE O TANIDIK SESİN SAHİBİ AZ SONRA, ELİNDE KILICIYLA KAPININ ÖNÜNDEKİ NÖBETÇİYİ DEVİRİP, YILDIRIM HIZIYLA İÇERİ DALDI!
BURADASIN, HA? GELDİM İŞTE!


RED SONYA... DİŞİ ŞEYTAN... BİR KEZ DAHA KİMMERYALI'NIN YAŞAMINI KURTARMAĞA GELİYORDU İŞTE...
GEBER KALTAK!
YANILIYORSUN, OĞLUM...


İKİMİZDEN BİRİNİN GEBERECEĞİ DOĞRU... AMA BU BEN OLMAYACAĞIM! TAMAM MI, ŞAŞKIN ÖRDEK?!


RED SONYA ÖNÜNE ÇIKAN İKİNCİ HASMIYLA KILIÇ TOKUŞTURURKEN, BİRDEN DÖNÜP BACAĞINDAKİ HANÇERİ YAKALADI VE...
İYİ MİSİN, BARBAR?


...ŞİMŞEK HIZIYLA ÇEKTİĞİ HANÇERİ, CONAN'IN ARKASINDAKİ TAHTA DUVARA SAPLADI...
SAĞOL, BE KIZIM!


ARTIK BUNDAN SONRASI KOLAYDI, CONAN İÇİN...
BURAYA KADAR, İŞTE!


BU İKİNCİ KEZDİR KORUYORSUN BENİ. NEDEN?..
SÖYLEMİŞTİM YA...
ALDIĞIM PARAYI HAK ETMEĞE ÇALIŞIYORUM.


ÖYLE OLSUN... NE?! HEY! ARKANA DİKKAT ET, KIZIM!
VAY KÖPEK VAY!

ŞİMDİ GELİN BAKALIM, İHANET BÖCEKLERİ!















HA? KAPIYI DIŞARIDAN KİM SÜRGÜLEDİ?
NE DEĞİŞİR Kİ?
VE ŞİMDİ MİHAİLOĞLU ...
SANIRIM BENİM KELLEMLE İLGİLİ BİR SORUNUN VARDI..!?

HAH! BU KEZ BÜYÜK BİR HATA ETTİN İŞTE, BARBAR!
BEN, TÜM TURAN'DA EN İYİ KILIÇ KULLANAN ADAMIM!
AMA ŞU ANDA TURAN'DA DEĞİLİZ, MİHAİL OĞLU...!
VE BEN DE KİMMERYA'DA DOĞMUŞUM!
"...KARANLIKLAR VE DERİN GECELERİN DİYARI!"

SONUÇ: TURANLILAR'IN KAMPINDA, BİR KEZ DAHA GECE OLDUĞUNU, ÇOK AZ KİŞİ FARKETTİ... ÇÜNKÜ PRENS YEZDİGERD'İN TANTANALARI, GECELERİ GÜNDÜZLERDEN DAHA DA ŞANLI KILIYORDU...

AH, SULIMAR... SEVGİLİ DANIŞMANIM... MİHAİL OĞLU'NUN AGURAPUR'DAN GETİRDİKLERİ GÜZEL, DEĞİL Mİ? HA?

EVET, PRENSİM. ÇOK ÇEKİCİLER.

















ÇÜNKÜ **AKBABANIN GÖLGESİ**, BİR DAHA ASLA KUŞATMA ALTINDAKİ MAKKALET DUVARLARININ ÜZERİNE VURMAYACAKTI...

TURAN KAMPINDA BULUNAN TÜM ASIK YÜZLÜ ASKERLER, MİHAİLOĞLU'NUN ÖZEL BİR BARBARLA İLGİLİ SÖZLERİNİ, OLDUĞU GİBİ ANIMSIYORLARDI...

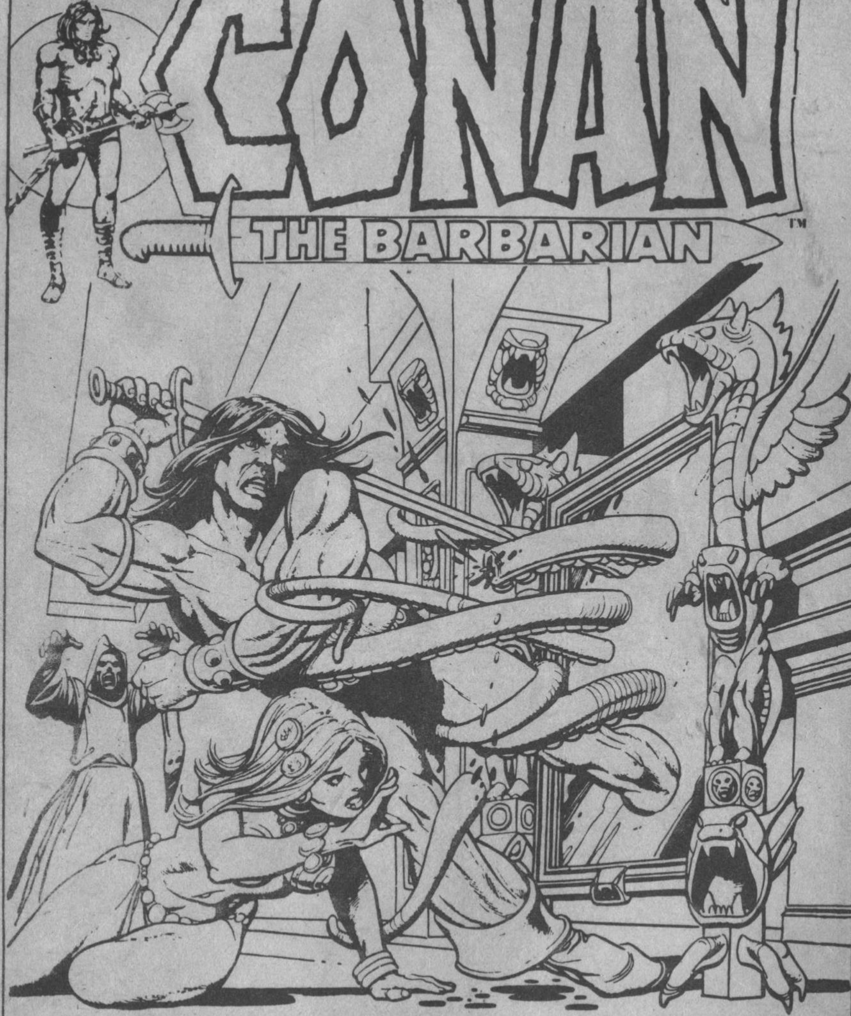
"EĞER SANA ONUN KELLESİNİ GETİREMEZSEM, KENDİMİNKİNİ GÖNDERİRİM!"

SON

CONAN THE BARBARIAN **MARVEL COMICS GROUP**



20¢ 25 APR 02498



THE MURDEROUS MIRRORS OF KHARAM-AKKAD

STAN LEE PRESENTS: CONAN THE BARBARIAN™

ROY THOMAS writer/editor * JOHN BUSCEMA artist * S. BUSCEMA and J. SEVERIN embellishers * MARIE SEVERIN colorist ARTIE SIMEK letterer * CO-PLOTTED BY BARRY SMITH

KHARAM AKAD'IN AYNA LARI

GÖLGELERLE DOLU MAKKALET'İN KARANLIK BİR KÖŞESİNDE...

MAKKALET'İN BÜYÜCÜSÜ, TOPALLAYARAK İLERLEYEN BARBARI İZLİYORDU...

KRALİYET TOPRAKLARINDAYDI... GÜVERCİN KADAR KOLAY BİR AVDI..!..

AMA BEN BUNU BİLEMEDİM..!..

ONU ELE GEÇİREBİLİRDİM!

CONAN'IN YARATICISI ROBERT E. HOWARD'IN "TZUN THUNE'UN AYNALARI" ÖYKÜSÜNDEN ESİNLENMİŞTİR...

PEKİ NEDEN ÖYLEYSE? YALNIZCA BÜYÜ GÜCÜYLE BU KENTİ TURANLILAR'A KARŞI KORUYAN KUARAM AKKAD..
...BİRDENBİRE DİŞSİZ DEDİKODUCULAR GİBİ BOMBOŞ VE KÖR OLABİLDİ, HA?
AYNA YÜZÜNDEN!
O ALDATICI VE LANETLİ AYNA YÜZÜNDEN!
YÜCE PAPAZ, BİNBİRİNCİ KEZ, GENİŞ ODADAKİ TÜM DEV AYNALARA EGEMEN OLAN, HALIYLA ÖRTÜLÜ CAMA DOĞRU YÖNELDİ...
ELİNİ BİR KEZ DAHA UZATTI...EĞER DAHA YAKINDAN BAKABİLSEYDİK, O ELİN...
...TİTREDİĞİNİ GÖRÜRDÜK!
BENİ ÇAĞIRMIŞSIN, KUTSAL KİŞİ...
...GELDİM İŞTE! SELAM...!
ANCAK İSTEDİĞİM HIZDA GELMEDİN, SEVGİLİ MUHAFIZ KOMUTANIM..!

BURADA...MAKKALET'TE BİR ADAM VAR...BİR PARALI ASKER...ADI CONAN!
ARTIK YENİSİNİ BUL! ÇÜNKÜ O ADAMI İSTİYORUM, ÇUMBALA BEY!
HEM DE BUGÜN İSTİYORUM!
O SERSERİYİ TANIYORUM! ATIMI ÇALMIŞTI..!
ONU İSTİYOR MUSUNUZ, KUTSAL KİŞİ?
ANCAK... BÖYLE BİR EMİR VERMEK, KRAL VE KRALİÇEYE ÖZGÜDÜR. BİLİYORSUNUZ, ONLAR...
BENDEN BUNU YAPMAMI, ONLAR İSTEDİLER YÜZBAŞI! YOKSA ONLARI UYANDIRMAMI VE ONLARA, SENİN KUTSAL PAPAZI SORGULADIĞINI SÖYLEMEMİ Mİ YEĞLERDİN?
HA...HAYIR EFENDİM!

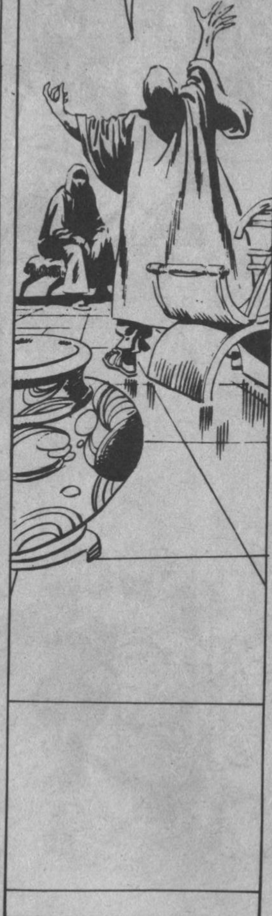
ÖYLEYSE GİT!.. GİT VE BANA BARBARI GETİR!
YOKSA ÖFKELİ GAZABIMIN KÖŞESİNDE ONUN YERİNİ ALIRSIN!
PE...PE KI!..
KHARAM-AKKAD:
BAZILARI ONA PAPAZ... BAZILARIYSA BÜYÜCÜ DERLER...

ANCAK EĞER ONU ŞİMDİ GÖREBİLSELER, YASTIKLI KOLTUĞUNDA SİNİR İÇİNDE KIPIRDANDIĞINI GÖRÜR...SESSİZCE YAKLAŞMAKTA OLAN AYAK SESLERİNİN KARŞISINDA SESİNİN NASIL TİTREDİĞİNİ DUYARLAR...



HER İKİSİNİN DE İNSAN OĞLUNUN DEĞİŞİK...
AH! SİZ MİYDİNİZ, YÜCE TARIM?
...TÜRÜNDEN OLDUKLARINI
...BİLİRLERDİ.
YENİDEN DOĞAN TARIM:
YAŞAYAN BEDENE SAHİP HIRKAN. YA TANRILARI'NIN EN BÜYÜĞÜ...
ŞU AN BİLE UĞRUNA KUTSAL BİR SAVAŞ SÜRDÜRÜLEN İNSAN TANRI...







KHARAM AKKAD'IN ÖYKÜSÜ: KULL, VALUSIA TAHTINA OTURDUKTAN SONRA, ÜZERİNE SIKINTILAR ÇÖKTÜ...

İÇİNDE BİR HUZURSUZLUK KOLGEZİYORDU... HER ŞEYİN ÖTESİNDE, BÜYÜK BİR ARZU... GARİP VE AYDINLIK DÜŞLER, RUHUNU KEMİRİYORDU...

SONUNDA, BATI'NIN ÖTESİNDEKİ ADALARDAN OLUŞAN PİKT DİYARINDAN MIZRAKLI SAVAŞÇI **BRULE** ONA GELDİ...



ANCAK KULL, BRULE'UN SERÜVEN ÇAĞRISINI PEK DUYMUYORDU...

ANA YURDU OLAN ATLANTİS'TE, HENÜZ ÇOCUKKEN DUYDUĞU...

...VAHŞİ DENİZ TÜRKÜLERİ, ARTIK ONA AİT DEĞİLDİ!

SONRA SARAYDAKİ KIZLARDAN BİRİ YALNIZCA KULL'UN KULAĞINA EĞİLEREK FISILDADI:

"BÜYÜCÜ TUZUN THUNE'U ARAYIN, YÜCE KRALIM! GÖRÜNTÜLER GÖLÜ'NDE YAŞAR KENDİSİ. ORADA ÖLÜLER VE ŞEYTANLARLA KONUŞUR!"

KIZIN BÜYÜLÜ SESİ, KULL'UN İLİKLERİNE DEK İŞLEMİŞTİ...



KULL, DİNLEDİĞİ BÜYÜLÜ SESİN ÖYLESİNE ETKİSİNDE KALMIŞTI Kİ...

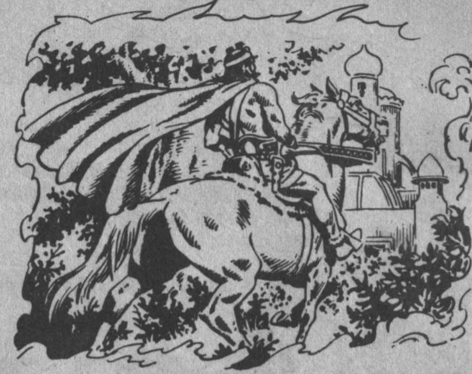
KIZIN YÜZÜNE BİR AN BİLE OLSUN BAKMAMIŞ VE ONUN YÜZÜNDEKİ SİNSİ GÜLÜMSEMEYİ GÖREMEMİŞTİ...

KIZIN SÖZLERİ, KULAĞINDAN BEYNİNE HÜCUM ETMİŞ VE UZUN SÜRE BEYNİNDE YANKILANIP DURMUŞTU...

VE BÖYLECE KRAL KULL KARARINI VERMİŞTİ...

...VE O GECE GİZLİCE YOLA ÇIKTI.

UZUN SÜRE YOL TEPTİKTEN SONRA, KIZIN KULAĞINA FISILDADIĞI **BİN AYNA EVİ**'NE VARMIŞTI...



BİN AYNA EVİ'NİN GARİP BİR IŞILTIYLA PARILDAYAN KULELERİNİ UZAKTAN GÖRÜR GÖRMEZ, O ARSLAN GİBİ PEK, EN TEHLİKELİ ANLARDA BİLE ÇARPMAYAN YÜREĞİNİN HEYECANLA ÇARPTIĞINI GÖRDÜ...

EVİN İÇİNE GİRER GİRMEZ, AK SAKALLI BİR KOCAYLA KARŞILAŞTI...

GEÇİP KARŞISINA OTURDU VE GÖZÜNÜ ONUN PENÇEYİ ANDIRAN PARMAKLARINA DİKEREK, SORDU:

"SEN BÜYÜCÜ MÜSÜN?"

TUZUN THUNE'UN MADENİ SESİ YANIT VERDİ:

"ŞU ANDA BİLE BİR ÖLÜYLE KONUŞUYORDUM!"

"ÇÜNKÜ BİR İNSAN, DOĞDUĞU ANDA ÖLMEĞE BAŞLAR. YALNIZCA SENİN YÜZÜNE BİR YUMRUK İNDİREREK BİLE, CEHENNEMİN EN VAHŞİLERİNDEN BETER BİR İBLİS YARATABİLİRİM!"

"ANCAK BENİM AYNALARIM..." DİYE SÜRDÜRDÜ...

"TUZUN THUNE'UN AYNALARINI GÖRMELİSİN!"



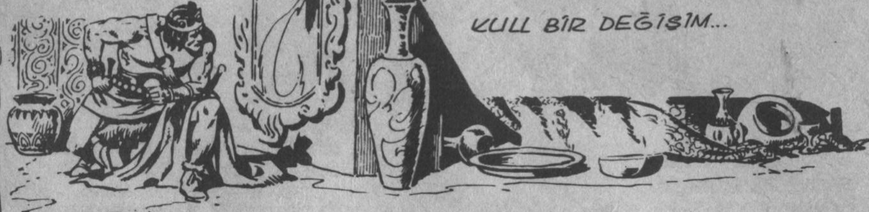
BÖYLECE KRAL KULL, AYNALARIN ÖNÜNE OTURDU VE SAATLER BOYU ONLARA BAKTI...

KENDİSİNE BAKMAKTA OLAN BRONZ TENLİ SAVAŞÇIYLA GÖZ GÖZE GELDİ... VE ONA BAKTI...

VE GÖRÜNTÜ SANKI ONA GÜLER GİBİ OLDU...

O SIRADA BİR SİS BULUTU, KENDİSİNİ VE DUYULARINI SARMAĞA BAŞLADI...

KULL BİR DEĞİŞİM...



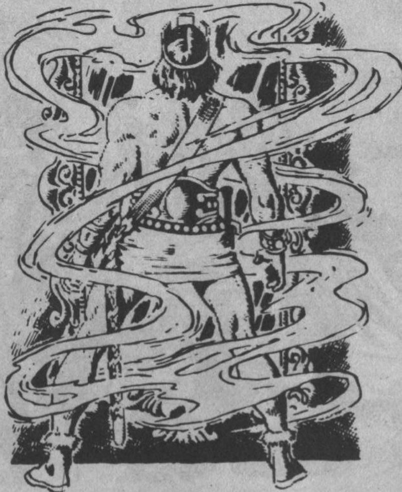
...BİR UYUŞUKLUK HİSSETMEĞE BAŞLADI...

GEÇMİŞİ GÖRDÜ...

DEV EJDERHALAR...

...DAHA TANRI'NIN BİLE DÜŞÜNMEDİĞİ İNSANLAR...

BÜYÜCÜLERİN YÜCELTTİĞİ ACHERON'U...



GELECEĞİ GÖRDÜ...

VE ONU HİPERBORYALILARIN DEVİRİŞİNİ...

YEDİ İMPARATORLUKLARIN ÇÖKÜŞÜNÜ...

DÜNYA'NIN DEĞİŞTİĞİNİ...

LEMURİA İLE ATLANTİS'İN BATIŞINI...

İNSANOĞLUNUN YERYÜZÜNE EGEMEN OLDUĞUNU GÖRDÜ...

BİR DE KENDİSİNİ GÖRDÜ!

"KULL!.

ÇIĞLIĞI, DURGUN HAVAYI BİNLERCE TİTREŞİM PARÇASINA BÖLDÜ...

KULL O KORKUNÇ ÇIĞLIĞI ATARKEN, DAĞLARI, DÜNYALARI DEVİREN İNSANÜSTÜ BİR GÜÇ KAZANMIŞTI...



BU GÜCÜN NEDENİNİ VE NASILINI KENDİSİ BİLE BİLMİYORDU...

KIRIK AYNA PARÇALARI ARASINDA YATMAKTA OLAN TUZUN THUNE'UN BAŞINDA, BRULE DURUYORDU...

"GELME ZAMANIMDI." DEDİ.



"BARON KAANUB BU BÜYÜCÜYLE BİRLİK OLUP... KIZI DA KULLANARAK, SANA KOMPLO HAZIRLAMIŞ!.."

"BİR ÖLÜM TUZAĞI YANİ!.."

"EVET..." DİYE MIRILDANDI, KULL. "NEREDEYSE, KAPININ ÖTESİNE GEÇİYORDUM!.."

SONRA İKİSİ BİRDEN, HİÇ KONUŞMADAN ATLARINA BİNDİLER. KOCAMAN EV, EN AZ BİN YILLIK OLMASINA KARŞIN, HİÇBİR AYAK SESİ DUYULMAMIŞ, GÖRÜNTÜLER ODASINDAKİ CESEDİ KİMSELER RAHATSIZ ETMEMİŞTİ...

AMA KULL, GÖRÜŞÜNÜN AÇILDIĞINI VE KENDİSİ GÜLMEDİĞİ HALDE, KARŞISINDA GÜLEN GÖRÜNTÜSÜNÜ ANIMSIYORDU...



VE KULL, TUZUN THUNE'UN AYNALARINA BAKTIĞI O GÜNDEN SONRA, GERÇEKLERE DAHA AZ İNANIR OLMUŞTU...


VALUSİA... ATLANTİS... BÜYÜCÜNÜN KUTSADIĞI ACHERON... HEPSİNİN GÖRÜNTÜSÜ GEÇTİ. DAHASI, AYNA GELECEĞİ BİLE GÖSTERDİ!
SONRA AYNALAR O ZAMAN BENİM GENÇ OLAN ELLERİME GELDİ.
VE BENİM VARLIĞIMIN, GÜCÜMÜN TEK TEMELİNİ OLUŞTURDU...
ANCAK BEN ZAVALLI BİR KÖYLÜ OLARAK KALMAYI... UZAK DİYARLARDAKİ KALINTILARDA GEZİP, ÇÜRÜMEYİ YEĞLERDİM!
HELE BUNU GÖRECEĞİMİ BİLSEYDİM..!

BAK!.. KUTSAL TARIM, BAK ŞURAYA! GÖRDÜN MÜ?!
"O ELİ KANLI BARBARIN KILICIYLA KESİLMİŞ BİR ÖKÜZ GİBİ YATIYORUM!"
"VE ORADA... KARA YELELERİNİN ALTINDA ALAY DOLU BİR BİÇİMDE DURUYOR!"
ÖLÜMÜMÜN NASIL OLACAĞINI GÖRDÜN MÜ?
"YANINDA DA ARSLAN, KARTAL... YILAN DURUYOR! NEYE İŞARETTİR BU? NEYE?


YETER! DAYANAMIYORUM ARTIK!..
DELİRECEĞİM YOKSA! TABİİ EĞER ŞİMDİDEN DELİRMEMİŞSEM...!


KENDİ KENDİME SÖYLEDİĞİM GİBİ, AYNADA GÖRDÜĞÜM GÖRÜNTÜ, BU HEYKELİN GARİP BİR ŞEKİLDE YANSIMASI!..
TURANLILAR'IN HEYKELİ, MAKKALET'İN KANATLI YILANINI ÖLDÜRMEĞE ÇALIŞIYOR! BÖYLE MERMERDEN ŞEYİN, BENİ KORKUTMAMASI GEREK. ENDİŞELENDİRMEMELİ BENİ...
AMA YİNE DE...


AHH! HEYKELİ GÖZÜMÜN ÖNÜNDEN KALDIRMALARINI EMRETTİĞİM İŞÇİLERİN KABA SESLERİNİ DUYUYORUM!..
BURADA BULUNMAYAN BİR ŞEY BANA ZARAR VEREMEZ! SENİ GÖRMEMELİLER, YÜCE TARIM!


EĞER SİZCE BİR SAKINCASI YOKSA, TAPINAĞIN İÇİNE VE AYNALAR HAPİSANESİNE AÇILAN ŞU KAPIDAN ÇIKIN!..
İNSANLARIN, TANRILARINI ETTEN VE KEMİKTEN OLARAK GÖRMELERİ DOĞRU DEĞİLDİR!
BU MODERN ÇAĞDA, GİZEMLİLİK YETERİNCE AZALMIŞ DURUMDA ZATEN..!


KUŞATMA ALTINDAKİ MAKKALET'TE PARALI ASKERLER AZ PARA ALIRLAR. GİDECEK BAŞKA YERLERİ OLMADIĞINA GÖRE, NİYE FAZLA PARA VERİLSİN Kİ ONLARA? YİNE DE GÜNDE İKİ KEZ EKMEK... VE İKİ HAFTADA ÜÇ ALTIN ALMAKTALAR...
UYUYACAK BİR YERLERİ DE OLABİLİR...


...EĞER ŞANSLIYSALAR...
MAKKALET KRALI EANATTUM ADINA SENİ TUTUKLUYORUM, KİMMERYALI CONAN!
SAKIN ANİ BİR HAREKET YAPMA!
BİZİMLE GELECEKSİN!


PEKİ YA GELMEYİ REDDEDERSEM?


O ZAMAN BİZ... BİRE KARŞI YEDİ KİŞİYİZ. ÜSTELİK BU GECE YEDİ CEHENNEMDEN ÇIKMIŞ GİBİSİN!
EVET?
UYUYACAK BİR YER OLSUN DA, NEREDE OLURSA OLSUN!


ATLARIN ENDER BULUNDUĞUNU BİLİYORUM... AMA BU KADAR ADAMA İHTİYACIN VAR MIYDI, HA?
YALNIZCA BİR HIRSIZI ADALETE TESLİM İÇİN HEM DE..!
ATLAR MI? SEN BUNDAN DAHA FAZLASIYLA SUÇLANIYORSUN, BARBAR!


SENİ KHARAM AKKAD'IN KENDİSİ İSTETTİ! HİÇ SEVMEM AMA...
EĞER BU TAPINAĞA GİRERSEM...
...BİR DAHA ASLA ÇIKAMAM!


O YÜZDEN DE, ASLA GİRMEYECEĞİM!
YAKALAYIN ŞUNU! KILICI YOK!


SAKİN OLUN, DOĞULU KÖPEKLER!
BİR KİMMERYALI, ELİNDE KILIÇLA BÜYÜTÜLÜR!


VE ELİNDE KILIÇLA BÜYÜYEN BİRİ...


...HER ZAMAN EL ALTINDAN BİR YENİSİNİ DE BULUR!


ÇEVRESİNİ SARIN, ÇOCUKLAR! HALÂ BİR TEK KİŞİ, O!
EVET AMA, TAM BİR ADAM!
NELER OLUYOR? YORGUNLARA DİNLENME ŞANSI YOK MU BURADA?
BEN DE TURANLILAR'DAN KORKMUŞTUM!


HAYIR! VEBALI FAHİŞENİN OĞLU, SENİ! BENİM EN İYİ MALIM, O!


SENİN MALLARINI İNCELEYECEK ZAMANIM YOK, TACİRBAŞI...!


AMA OLDUKÇA İYİ GÖRÜNÜYOR!



FIRLATIP ATMAK İÇİN TABİİ..!
ARRRHH



ANCAK MUHAFIZ KOMUTANI, TAVŞAN PEŞİNDEKİ TAZI GİBİ İZLİYORDU ONU...
CONAN'IN ÖNÜNDE AÇIK OLAN TEK YOL, SARAYA GİDEN YOLDU...
NEYSE, BİR GECE ÖNCE ZATEN ORADAYDI. HEM DE KARANLIKTA...
AYNI YOLDAN BİR KEZ DAHA GEÇMEMESİ İÇİN BİR NEDEN YOKTU...



YOKSA VAR MIYDI?
DÜMDÜZ ÇİTLERİN ARASINDA, BİRDEN BİRE BİR KRALİ-YET GRUBU KAFA-LARINI UZATTI.
EN ÖNDE KRALİÇE-Yİ GÖR-DÜ...



ÜZGÜN BAKIŞLI KRA-LİÇE, KRALIN BİLE HABERİ OLMADAN CONAN'A İHANET ET-MİŞ, ONU ÖLÜME GÖN-DERMEĞE ÇALIŞMIŞTI...



YUKARI KALDIRILAN BİR KILIÇ!..TEK GEREKEN BUYDU. BU GÜÇLÜ KOLUN AŞAĞI DOĞRU TEK BİR HAREKETİYLE... YOLU AÇILACAKTI.
BİR AN İÇİN, NEDEN VURMADIĞINI DÜŞÜNDÜ...


VE SONRA... ARTIK ÇOK GEÇTİ...!


BİR KİMMERYALI'NIN OLAĞANÜSTÜ BİR KAFATASINA SAHİP OLDUĞU SÖYLENİRDİ...


ANCAK BUGÜN PEK OLAĞANÜSTÜ OLDUĞU SÖYLENEMEZ. ÇÜNKÜ CONAN BİR AĞAÇ GİBİ DEVRİLDİ...


HAYIR... PEK SAYILMAZ...
HALÂ SOLUK ALIYOR! ÇABUK, YÜZBAŞI! YARALANMIŞ OLABİLİR! HEMEN...
BİZ O KÖPEKLE İLGİLENİRİZ, LEYDİM...!


SİZ BELKİ DE MAJESTELERİNİ GÖRMEK İSTERDİNİZ...!?


MELİSSANDRA, SANKİ BİRDEN UÇURUMUN KENARINDA UYANMIŞÇASINA, KALKIP KOŞMAYA BAŞLADI VE...
KRALİÇEM ?..
BURADAYIM, KOCACIĞIM!


TANRILARA ŞÜKÜRLER OLSUN Kİ, YALNIZCA BAYILMIŞ, ÖLMEMİŞSİN!
YENİDEN İYİLEŞİRİM... KENDİMİ BİRAZ TOPARLAYINCA... ANCAK BU, DAHA ÖNCE SÖYLEDİĞİMİ KANITLIYOR.
KAÇMALISIN! BU KENT SENİN İÇİN GÜVENLİ DEĞİL! ARTIK ÇOK TEHLİKELİ!
HAYIR! KAÇMAK İÇİN ÇOK GEÇ OLDU BİLE!


YÜCE PAPAZIN, CANLI TARIM'IN AGHRAPUR'DAKİ TAPINAKTAN KAÇIRILMASI İÇİN SENİ KANDIRDIĞI GÜN...
BUNU DAHA SONRA TARTIŞIRIZ, SEVGİLİM... YALNIZ KALINCA. YÜZBAŞI! BU ADAM BURAYA NASIL GİRDİ?
HAPSE GÖTÜRÜRKEN KAÇTI!
ÖYLEYSE BİR DAHA KAÇIRMAYIN!


HAYDİ, ŞİMDİ GÖTÜRÜN ONU VE BİR DAHA KAÇIRMAYIN!
MAJESTELERİNİN DEDİĞİNİ DUYDUNUZ! HAYDİ... İYİCE ASILIN ŞUNA!
BİR SÜRE SONRA MAKKALET'İN DÜZENLİ BAHÇELERİNDE HERŞEY, BİR KEZ DAHA SESSİZLİĞE KAVUŞMUŞTU...
ÇABUK!
EVET...
ÇOK SAKİNDİ...


ŞAFAK VE AKŞAM... GÜNÜN RENK VE IŞIKLARLA BEZENMİŞ İKİ ZAMANI... BİRBİRLERİNE GARİP BİR BENZERLİKLERİ VARDIR... AMA YİNE DE ÇOK AYRIDIRLAR...
TIPKI TÜM TURAN'IN PRENSİ YEZDİGERD'İN SAVAŞ KAMPININ, MAKKALET'İN DÜZENLİ SARAYINDAN AYRI OLUŞU GİBİ...
KUŞKUSUZ HİSSEDİYORLARDIR, PRENSİM... AMA KONUŞMAĞA KORKUYORLARDIR...
ÇÜNKÜ PAH-DİŞAH'LI DOSTLARI DA KENTTEN AYRILDILAR.
AŞAĞIDAKİ APTALLAR, ECELLERİNİN NE DENLİ YAKLAŞTIĞININ FARKINDALAR MI ACABA, SULIMAR?
BİZDEKİ ONLARIN YILANLI DUVARINA SALDIRACAK ADAMIMIZ, ONLARIN O DUVARI SAVUNACAK ADAMLARINDAN DAHA ÇOK!..


ANCAK SON SALDIRI BAŞLAMADAN ÖNCE, AUGURLAR BEKLİYORLAR, PRENSİM.
AUGURLAR/YANİ SAÇMA SAPAN ŞEYLERLE UĞRAŞANLAR...
ONLARA GÜVENMİYORUM!


BEN DE ÖYLE PRENSİM, BEN DE...
AMA ASKERLERİNİZİN İÇİNDE, DEĞİŞİK İNANÇTA İNSANLAR VAR..!


VE BÖYLELERİ, YAŞAYAN TARIM'IN AGHRAPUR'DAKİ TAPINAĞININ RESTORASYONUNA, BABANIZIN HAZİNESİNİN ALTINLA DOLMASINDAN...
DAHA ÇOK ÖNEM VERİYORLAR!
AMA... ŞŞT!


BİZİ DİNLE VE ANLA, EY KUTSAL TARIM!
SEN Kİ İNSAN-TANRI OLARAK YENİDEN CANLANDIN... MAKKALETLİ İBLİSLER SENİ KAÇIRDI... BU KURBANI KABUL ET VE EĞER GERÇEK ZAMAN GELMİŞSE, BİZE BİR İŞARET VER!..
UMARIM BU AYİNCİLER OLUMLU BİR HABER ALIRLAR.
YOKSA BU ALACAKARANLIKTA, BAŞKA KURBANLAR DA OLUR!
ZAFERİN BİZİM OLACAĞI SAAT..?
ONLARA GEREKLİ UYARI YAPILDI, PRENSİM... İYİ DİNLEYİN!


DAMARLARIN NASIL AÇILDIĞINI GÖRÜYOR MUSUN, KARDEŞİM? VE KANIN NASIL YOĞUNLAŞTIĞINI?..
TANRILARIN MESAJLARI BU YÖNTEMLE YAZILIR İŞTE!
BİR İŞARET ALDIK, PRENSİM... TUTSAK TANRI-İNSAN OLAN AFAKİ TARIM'DAN...
GRİFFİN YILANI ISIRACAK... ATLAR, YÜRÜYEN KILIÇLARI YARATINCA!
BU NE SAÇMALIK? GRİFFİN'LE YILANI ANLADIK TA ATLA KILIÇ TA NESİ?
YALNIZCA BİR BENZETME, LORDUM..! BU PAPAZLAR, SANAT YAPARLAR.


ÖNEMLİ OLAN TEK KONU ŞU: BİRLİKLERİNİZ SÖYLENTİLER YAYILACAK... VE EN UYUŞUK OLANLAR BİLE EJDERHA ATEŞİYLE CANLANACAK!
İŞTE O ZAMAN SALDIRMA ZAMANI GELMİŞ OLACAK!
EVET, ÖYLEYE BENZİYOR... ÖYLEYE BENZİYOR. OLDU O ZAMAN! HERŞEYİMİZİ RİSKE ATARAK... SON VE ATEŞLİ BİR SALDIRI GERÇEKLEŞTİRECEĞİZ!


KOMUTANLAR! SAFLARINIZI KURUN!
SÜVARİLER! ATLARINIZI HAZIRLAYIN!
BU GECE YA MAKKALET'TE TAŞ ÜSTÜNDE TAŞ KALMAZ... VE DÜŞER...
YA DA TURAN BİRLİKLERİ YAĞMUR GİBİ DOĞU KIYILARINA SAÇILIRLAR!


KENTİN İÇİNDEKİ GÖRKEMLİ TAPINAKTA, HİRKANYALILAR'IN DÖKTÜĞÜNDEN FAZLA KAN VARDI...
AMA BENCE MAKKALET İÇİN BÖYLE CANLI VE GÜÇLÜ BİR VÜCUDA İHTİYAÇ VAR!
İŞTE BURADA, EY PAPAZ... SİZİNDİR ARTIK..!
İŞİME BURNUNU SOKMA, CUMBALA BEY..!
BENİMLE ERKEK ERKEĞE KARŞILAŞSAYDIN, SENİN İÇİN HİÇ İYİ OLMAZDI, ŞEYTAN!
OO... KONUĞUMUZ UYANDI. BU İYİ İŞTE!


KES SESİNİ! BİR BARBARLA DÖĞÜŞ UĞRUNA YAŞAMIMI RİSKE ATMAKTAN ÇOK DAHA FAZLA ŞEYLER YAPABİLİRİM! ŞİMDİ SÖYLE..! KARTAL, YILAN VE ARSLAN'IN SIRLARI NEDİR?
KARTAL MI? SEN DELİRDİN Mİ PAPAZ?


DELİRMENİN NE DEMEK OLDUĞUNU, ŞU AYNALARA BAKTIĞINDA GÖRÜRSÜN!
BAK AYNAYA, KİMMERYALI! DERİN VE UZUN BAK!
NELER HİSSEDİYORSUN? HA?


BU KEZKİ OYUN, SENİN ÖLÜMÜN...BENİM DEĞİL!
ÖLÜMÜN!
CONAN BU KURUKAFAYI DAHA ÖNCE DE GÖRMÜŞTÜ. BU, TARIM'IN TAPINAĞINDAN ARDINA BAKMADAN KAÇTIĞI GECE...


ANCAK BİR İNSANIN ÖLÜMÜ, DAHA ÖNCE GÖRDÜĞÜ İÇİN DAHA AZ KORKUTUCU OLAMAZ Kİ... CONAN BU YÜZDEN TİTRİYORDU...
VE O TİTREDİKÇE DE BÜYÜLÜ AYNANIN GÜMÜŞİ YÜZEYİ YAVAŞÇA...
...DEĞİŞİYORDU...


BARBAR'IN GÖZLERİ ÖNÜNDE, DURMADAN DEĞİŞİYORDU... YAVAŞ YAVAŞ...SİNSİCE... DEĞİŞİYORDU...
TIPKI FIRTINALI BİR KAR YAĞIŞI GİBİ...


YALNIZCA BİR SANİYE İÇİN, KÜÇÜK GARİP GÖRÜNTÜLER GÖRÜYOR GİBİ OLUYORDU...
CAHİL İNSANLARIN YÜZE BENZETEBİLECEĞİ BÜYÜLÜ DEĞİŞİMLER...


SONRA... O GÖRÜNTÜLER GEÇERKEN, KENDİSİNE DOĞRU BAZI KOLLAR UZANDI..

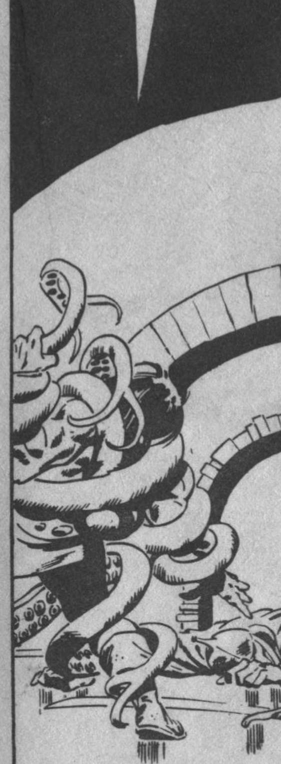

VE KENDİSİNİ TAMAMEN SARAN KORKU... ONU BİR ANDA KÜKREYEN, ÖFKELİ BİR PANTERE DÖNÜŞTÜRDÜ!
AMA BU DEĞİŞİM, KISA ÖMÜRLÜ OLDU...

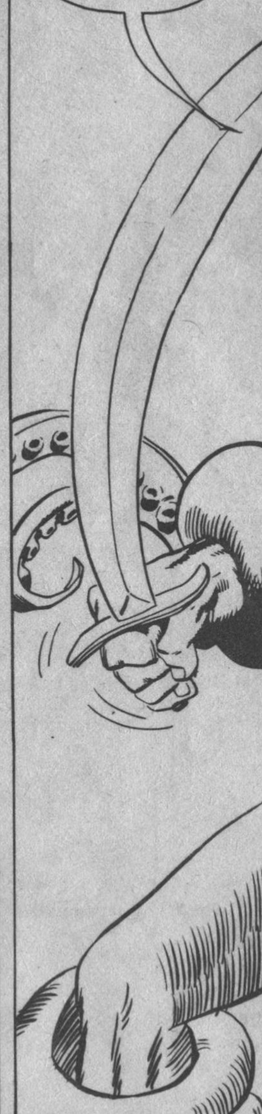

ÇÜNKÜ... BUZ GİBİ KOLLARIN İLK DOKUNUŞUYLA DURDU... SANKİ ÇOK UZAKLARDAN GELEN BİR SİREN SESİ DUYUYORDU...


VE SONRA...
HAYIR! DÜZMECE BUNLAR! GERÇEK TARIM'IN TAPINAĞINDA BÖYLE ŞEYLER OLMAMALI!
SEN DE KARŞILIK VERSENE BE ADAM!


CROM! SANKİ... ÇOK UZAKLARA GİTMİŞ GİBİYDİM! AMA ARTIK DÖNDÜM VE DÖĞÜŞECEĞİM!..
İŞTE BÖYLE!
BEN DE YARDIM EDECEĞİM SANA!


SEN HİÇ KİMSEYE YARDIM EDEMEYECEKSİN HAİN KÖPEK!
YOKSA DUL KARIN MAAŞINI BİLE ALAMAZ!


O ZAVALLI APTAL BANA YARDIM ETTİ BİLE, BÜYÜCÜ!


ÇÜNKÜ YERE DÜŞERKEN, KILICINI BANA FIRLATMAYI BAŞARDI!..


ZATEN HİÇ BİR KİMMERYALI'NIN CEHENNEM ZEBANİLERİNE KARŞI...











ESKİDEN SESSİZ OLAN KORİDORLARDA, ÇARPIŞAN ÇELİK SESLERİ ÇINLIYORDU...

...AYNI ANDA, KENTİ ÇEVRELEYEN GECE KADAR KARANLIK TEPELERDE DE BİR KILIÇ VE PARLAK BİR BAYRAK, AYNI YAZGICI AMAÇ İÇİN KALKMIŞTI...

İLERİ... TURAN'IN ÇOCUKLARI!

BABAM KRAL YILDIZ'A BÜYÜK ZAFERLER KAZANDIRMAK İÇİN... TARIM'IN AGHRAPUR'DAKİ GERÇEK YERİNİ ALMASI İÇİN, **İLERİ!**

TARIM İÇİN! TURAN İÇİN!

BAZI ANLAR VARDIR Kİ, İNSAN SANKİ BİR ZİRVEDEN BAKAR GİBİ GÖRÜR... O ZİRVEDEN DÜŞECEĞİNİN KESİN OLACAĞINI BİLİR. NE İNSANLAR NE DE TANRILAR KENDİSİNE YARDIM EDEMEYECEKTİR. İŞTE KUŞATMA ALTINDAKİ MAKKALET'TE DE BÖYLE BİR AN YAŞANIYORDU...

SONUNDA KORKTUĞUMUZ BAŞIMIZA GELDİ, SEVGİLİM... SALDIRI BAŞLADI!

BELKİ DE PAHDİŞAH'LI HAİN DOSTLARIMIZ BİZİ TERKETMESELERDİ, ONLARI DURDURABİLİRDİK...

AMA ONLAR, RED SONYA ADLI KADININ PEŞİNDEN GİTTİLER!

AMA YİNE DE SENİN İÇİN BİR UMUT OLABİLİR, SEVGİLİM. EĞER...

HAYIR, KOCACIĞIM! EVLENDİĞİMİZ GÜN SANA VE MAKKALET'E BAĞLILIK YEMİNİ ETTİM... VE EĞER BU KENT DÜŞERSE...

...BU ESKİ TAŞLARA KRALİÇENİN KANI DA AKACAKTIR!

AYNI ANDA, YAKINDAKİ TAPINAKTA...

GERİ ÇEKİL, KARA YELELİ!

YAKINDA KILIÇ TUTAN ELİN YARARSIZ OLDUĞU KADAR YORGUN DA OLACAK!

VE İŞTE O ZAMAN SENİ BOĞAZLAYACAĞIM, **DOMUZ!**


TABİİ EĞER BEN O KADAR BEKLERSEM...!
KAYGAN YERDE AYAĞI KAYAN CONAN, GERİYE DOĞRU KAYKILDI...


...VE GARİP BİR BİÇİMDE YERE DÜŞTÜ!
ÖFKELİ BÜYÜCÜNÜN İHTİYACI OLAN DA BUYDU...


BİR SANİYE SONRA, YERDE YATAN CONAN'IN ÜSTÜNDE DEV GRİ BİR HEYKEL GİBİ DİKİLDİ...
KILICI ÖLÜM DARBESİNE HAZIRDI...
GÖZLERİNDE ALEV ALEV ZAFER PARILTILARI VARDI...


...VE UÇTU!
BİR KARTAL!
KILICININ BAŞI, BİR KARTAL ŞEKLİNDE!


BUNUN SENİ NEDEN RAHATSIZ ETTİĞİNİ BİLEMİYORUM, KÖPEK...


ÇÜNKÜ ASIL ENDİŞELENMEN GEREKEN, KELLEN OLMALIYDI!


HAYIR! HAYIR! GERİ DUR!
SANA YAKIŞTIRAMADIM DOĞRUSU... KÖPEK YAVRUSU GİBİ AĞLIYORSUN! NE...?
TANRILARDAN BİRİ, BENİ HER ŞEYE KARŞIN SEVİYORMUŞ!
KALKANIN KAYIŞI KOPTU...AMA NEDENİNİ ANLAYAMADIM!


KHARAM AKKAD SUSTU... VE KORKU DOLU GÖZLERLE ÖNÜNDE YATAN KALKANA DELİ GİBİ BAKARKEN...


O, NEDENİNİ ÇOK İYİ BİLİYORDU!
YILAN DERİSİ! YÜZBAŞININ KALKANININ KAYIŞI YILAN DERİSİNDEN YAPILMIŞ!
ŞİMDİ BİR TEK ARSLAN KALMIŞTI...


HAYIR! ASLA YENİLMEYECEĞİM! BUNCA ZAMAN ÇALIŞTIKTAN SONRA...
YAŞAYAN TARIM'IN GÜCÜ!
BU AYNA... SON ŞANSIM!


BAK ŞUNA BAR BAR! TUZUN THUNE'UN AYNALARININ DERİNLİĞİNE BAK!
BU OYUNLARDAN BIKTIM ARTIK!

ARTIK SE-NİNLE OY-NAMAYACA-ĞIM!

UNNGH

GÖ... GÖRÜNTÜ GERÇEKLEŞ-Tİ!.. AMA... **ÖLEMEM!..** HENÜZ OL-MAZ!..

YANITI ÖĞREN-MEDEN...

...OLMA-MALI!

AMA KHA-RAM AK-KAD ÖĞ-RENEME-YECEKTİ BU YANI-TI...

...SÖZLERİ DE BEDE-NİYLE BİR-LİKTE Ö-LÜYORDU ÇÜNKÜ!

GARİP VE BÜYÜK GÜMÜŞ AYNADAN BİR KİLİM DÜŞERKEN, KAÇINILMAZ Ö-LÜM SAHNESİ DE GÖZLER ÖNÜNE SERİLİYORDU...

CONAN GÖZLERİNİ FALTAŞI GİBİ AÇMIŞ, ANLAŞILAMAZ BİR İRADEYLE YILAN, KAR-TAL VE ARSLAN GÖRÜNTÜSÜNE BAKI-YOR... AMA NE ANLAMA GELDİĞİNİ Bİ-LEMİYORDU.

GÜNÜN BİRİNDE ARGOS'UN ZENGİNLİKLERİNDEN BA-TI DENİZLERİNE AÇILACA-ĞINI, KUSH'UN BUHARLI ORMANLARINA AÇILACA-ĞINI NEREDEN BİLEBİLİR-Dİ Kİ?..

ORADA İNSANLAR ONU BAŞKA BİR ADLA TA-NIYACAKLAR-DI. ONA UYAN BİR AD-LA!

İNSANLAR O-NA, **AMRA** Dİ-YECEKLERDİ!

BU DA ARSLAN DEMEKTİ!

BU SERÜVENİN DEVAMINI MERAK EDİYORSUNUZ, DEĞİL Mİ? ÖYLEYSE CONAN YENİ MACERALAR DİZİSİ 99. SA-YIYI OKUYUN...

HİBORYALI SAYFASI

Değerli Conan'severler;

Bu sayımızda Aydın'dan Hakan KARABEY;Ankara'dan Nevin KERİMOĞLU;Kütahya'dan Altuğ ÖZAĞAÇ;Bursa'dan Ali AKAN;Çorum'dan İsmail ERK; Yozgat'tan Serdar ÇETİN; Estanbul'dan Kerim SANCAK; Ankara'dan Adil ÖNDER ve Mehmet UÇAN; İstanbul'dan Hasan BAYRAMOĞLU ve Adana'dan Halil ÖZTANRIÖVER'in mektuplarınıda ortak yayınlıyoruz.

SORU: Şu dünyalar güzeli kitaplarınızın fiyatını ne zaman indireceksiniz de kolayca satın almamızı sağlayacaksınız?
YANIT: Bu bizim suçumuz değil ki can kardeşim...Her şeyin habire zamlandığı şu dönemde kitapların üzerindeki fiyat etiketleri de doğal olarak yükseliyor.Zaten yükselmezse yayınımızı sürdürmemiz olanaksız hale gelir.Yeterki enflasyon düşsün,biz de fiyatlarımızı düşürmeye dünden hazırız.

SORU: Diğer yayınevleri neden sizin gibi okuyucu köşesi düzenlemiyorlar?Tenezzül mü etmiyorlar yoksa?
YANIT: Bunu onlara sormalısınız. Çünkü her kes dünyaya bakış açısına göre bir yayın politikası izler.

SORU: Yayınladığınız resimlerimizi bir de eleştirseniz,bizleri daha çok sevindirirsiniz.
YANIT: Bundan üşenmiyoruz.Ama insanın en iyi eleştirmeni kendisidir. Çizgileriniz yayınlandağında nasıl görüneceğini önce kendiniz görün,diğer çizgilerle karşılaştırın diye düşündüğümüz için bu yolu seçiyoruz.

SORU: Çizgi roman çalışırken kâğıdın iki yüzüne de çizsek olmaz mı?
YANIT: Kullandığınız kâğıt kaliteli ve mürekkebi diğer yüzüne geçirmiyorsanız,çalışabilirsiniz elbet.

SORU: Yeni yarışma ne zaman ve konusu ne olacak?
YANIT: Yarışma Temmuz'da.Ama bu kez,konu çizgi roman.Yani bu kez de Alfa kahramanlarından birinin tek sayfalık macerasını çizeceksiniz. Konu size ait olacak,ama Alfa'nın kahramanlarından birini başrolde kullancaksınız. (Conan,KA,FD, Thor,Sevimli Üçlü,Dörtgöz-Dazlak v.b). Yakında anonsumuzu yapacağız zaten. Haydi,hepinize başarılar.

İstanbul'dan Hüseyin ÖZKAN kardeşimizin şiirini yayınlayarak bu sayıdaki söyleşimizi noktalıyoruz. Hepinize sevgiler...

CONAN

Elinde kılıcın,altında atın
Bütün ülkeleri sen fethettin.
Yıllarca savaş alanlarında,
sen savaştın.
İyilere iyi davrandın,
kötülere acımadın.
Paralı askerlik,hırsızlık hep
sen yaptın.
Senin yıllarca hep maceralarını
okuyacağız,okutacağız,sen hep
kalbimizde yaşayacaksın.

Hüseyin ÖZKAN

Erdal Çakıcıoğlu

GALERİ ALFA



GÜRHAN DOĞAÇ İSTANBUL



ALİ AKAN BURSA



ÖZCAN PEHLİVAN MUĞLA



İSMAİL ERK ÇORUM



KERİM SANCAK İSTANBUL



SERDAR ÇETİN YOZGAT



M.HANİFİ GÖZÜKIZIL



MEHMET ZENGİN ERZİNCAN



NİHAT PEKER TARSUS



OL.IV ALLAYI [illegible]



MUSA HAYMANA SAKARYA



MEHMET ATEŞ İSTANBUL



AHMET GÜZBÜZ ANKARA



BAHTİYAR MANUŞ MERSİN



ÜMİT ÇELİKBİLEK



ALEN H. İSTANBUL



NEJAT ERİM İSTANBUL



DEMRE TARIM ANTALYA



SÜLEYMAN KÖSLÜLER BURSA



SİNAN YAYLA SAMSUN



AŞKIN GÜNGÖR İSTANBUL



HÜSEYİN ÇAMLIUR HATAY

SÜRPRİZ!

CONAN GRAFİK SERİSİ
ÖZEL ALBÜM



YAĞMACI

DON KRAAR yazdı,
JOHN SEVERIN çizdi...

ÇOK YAKINDA!

VINCENT WALLER